УТВЕРЖДЕН
приказ директора ОГПОБУ "БККИ"
от 12 мая 2025 года № 77-о/с

**ОГПОБУ "Биробиджанский колледж культуры и искусств"**
Специальность: 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду: театральное творчество)
Квалификация: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель
**набор 2025 года (обучение 2025-2029 гг.)**

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| Индекс | Название дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов | Распределение по семестрам | | | | | | | Распределение обязательных занятий по курсам и семестрам | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Экзамены | Зачеты | КР | Всего (часов) | Кол-во аудит. часов | Кол-во часов СРС | Кол-во часов инд. занятий на 1 чел. | 1 сем | | 2 сем | | итого 1 курс | 3 сем | | 4 сем | | итого 2 курс | 5 сем | | 6 сем | | итого 3 курс | 7 сем | | 8 сем | | итого 4 курс |
| | | | | | | | | | 17 нед | инд | 22 нед | инд | | 16 нед | инд | 20 нед | инд | | 13 нед | инд | 12 нед | инд | | 16 нед | инд | 8 нед | инд | |
| | | | | | | | | | 39 недель | | | | | 36 недель | | | | | 25 недель | | | | | 24 недели | | | | |
| **ОД.01** | **Общеобразовательный учебный цикл** | | | | **1476** | **1476** | | | **572** | | **632** | | **1204** | **204** | | **68** | | **272** | | | | | | | | | | | |
| ООД.01.01 | Иностранный язык | | 3 д/з | | **108** | **108** | | | 2(34) | | 2(44) | | **78** | 2(30) | | | | **30** | | | | | | | | | | | |
| ООД.01.02 | Обществознание | | 3 д/з | | **144** | **144** | | | 3(52) | | 2(44) | | **96** | 3(48) | | | | **48** | | | | | | | | | | | |
| ООД.01.03 | Математика | 2 | 1 д/з | | **232** | **232** | | | 6(102) | | 6(130) | | **232** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ООД.01.04 | Физика | | 3 д/з | | **108** | **108** | | | 2(34) | | 2(44) | | **78** | 2(30) | | | | **30** | | | | | | | | | | | |
| ООД.01.05 | География | | 3 з | | **72** | **72** | | | 2(34) | | 1(22) | | **56** | 1(16) | | | | **16** | | | | | | | | | | | |
| ООД.01.06 | Физическая культура | | 1 з, 2 д/з | | **72** | **72** | | | 2(30) | | 2(42) | | **72** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ООД.01.07 | Основы безопасности и защиты Родины | | | | **68** | **68** | | | 2(34) | | 2(34) | | **68** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ООД.01.08 | История | | 2 д/з | | **136** | **136** | | | 4(68) | | 3(68) | | **136** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ООД.01.09 | Химия | | | | **72** | **72** | | | | | 1(22) | | **22** | 1(16) | | 2(34) | | **50** | | | | | | | | | | | |
| ООД.01.10 | Биология | | | | **72** | **72** | | | | | 1(22) | | **22** | 1(16) | | 2(34) | | **50** | | | | | | | | | | | |
| ООД.01.11 | Информатика | | 3 д/з | | **144** | **144** | | | 3(52) | | 2(44) | | **96** | 3(48) | | | | **48** | | | | | | | | | | | |
| ООД.01.12 | Русский язык | 2 | 1 д/з | | **72** | **72** | | | 2(32) | | 2(40) | | **72** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ООД.01.13 | Литература | | 2 д/з | | **144** | **144** | | | 4(68) | | 4(76) | | **144** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | **Индивидуальный проект** | | 1 д/з | | **32** | **32** | | | 32 | | | | **32** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | **Обязательная часть циклов ППССЗ** | | | | **2376** | **1862** | **374** | **140** | | | | | **200** | | | | | **642** | | | | | **522** | | | | | **498** |
| **СГ.00** | **Социально-гуманитарный цикл** | | | | **294** | **294** | | | | | | | | | | | | **246** | | | | | **48** | | | | | |
| СГ.01 | История России | | 3з | | **32** | **32** | | | | | | | | 2(32) | | | | **32** | | | | | | | | | | | |
| СГ.02 | Иностранный язык в профессиональной деятельности | | 6 д/з | | **88** | **88** | | | | | | | | | | 2(40) | | **40** | 3(36) | | 1(12) | | **48** | | | | | |
| СГ.03 | Безопасность жизнедеятельности | | | | **68** | **68** | | | | | | | | 1(16) | | 3(52) | | **68** | | | | | | | | | | | |
| СГ.04 | Основы финансовой грамотности | | | | **36** | **36** | | | | | | | | | | 2(36) | | **36** | | | | | | | | | | | |
| СГ.05 | Физическая культура | | 3 з, 4 д/з | | **70** | **70** | | | | | | | | 2(30) | | 2(40) | | **70** | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **П.00** | **Профессиональный учебный цикл** | | | | **2082** | **1568** | **374** | **140** | | | | | **200** | | | | | **396** | | | | | **474** | | | | | **498** |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональный цикл** | | | | **272** | **240** | **32** | | | | | | | | | | | **40** | | | | | **152** | | | | | **48** |
| ОП.01 | Народное художественное творчество | 8 | 6 д/з | | **110** | **98** | **12** | | | | | | | | | | | | 2(26) | | 2(24) | | **50** | 2(32) | | 2(16) | | **48** |
| ОП.02 | Социально-культурная деятельность | | | | **32** | **32** | | | | | | | | | | | | | 3(32) | | | | **32** | | | | | |
| ОП.03 | История искусства | | 6 д/з | | **90** | **78** | **12** | | | | | | | | | 2(40) | | **40** | 2(26) | | 1(12) | | **38** | | | | | |
| ОП.04 | Педагогика | | 5 д/з | | **40** | **32** | **8** | | | | | | | | | | | | 3(32) | | | | **32** | | | | | |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули** | | | | **1810** | **1328** | **342** | **140** | | | | | **200** | | | | | **356** | | | | | **322** | | | | | **450** |
| **ПМ.01** | **Организация художественно-творческой деятельности** | **8 ЭК** | | **7 КР** | **1416** | **1018** | **258** | **140** | | | | | **200** | | | | | **356** | | | | | **238** | | | | | **224** |
| МДК.01.01 | Мастерство режиссера | 2,3,4,5,6 | 7 д/з | | **439** | **304** | **90** | **45** | 1(17) | 3 | 2(44) | 4 | **61** | 3(48) | 5 | 2(40) | 5 | **88** | 3(39) | 6 | 3(36) | 7 | **75** | 3(48) | 7 | 4(32) | 8 | **80** |
| МДК 01.02 | Исполнительская подготовка | | | | **977** | **714** | **168** | **95** | | | | | **139** | | | | | **268** | | | | | **163** | | | | | **144** |
| Раздел 1 | Актерское мастерство | 2,3,4,5,6 | 7 д/з | | **409** | **292** | **78** | **39** | 1(17) | 2 | 2(44) | 3 | **61** | 3(48) | 5 | 2(40) | 5 | **88** | 3(39) | 6 | 2(24) | 6 | **63** | 3(48) | 6 | 4(32) | 6 | **80** |
| Раздел 2 | Сценическая речь | 2,3,4,5,6 | 1,7 д/з | | **390** | **264** | **70** | **56** | 2(34) | 2 | 2(44) | 3 | **78** | 2(32) | 7 | 2(40) | 8 | **72** | 2(26) | 9 | 2(24) | 9 | **50** | 2(32) | 9 | 4(32) | 9 | **64** |
| Раздел 3 | Сценическое движение | 6 | 4,5 д/з | | **142** | **122** | **20** | | | | | | | 2(32) | | 2(40) | | **72** | 2(26) | | 2(24) | | **50** | | | | | |
| Раздел 4 | Грим | | | | **36** | **36** | | | | | | | | | | 2(36) | | **36** | | | | | | | | | | |
| **УП.01.01** | **Учебная практика** | | | | **1 нед** | **36** | | | | | | | | | | **36** | | | | | | | | | | | | |
| **ПП.01.01** | **Исполнительская практика** | | | | **2 нед** | **72** | | | | | | | | | | **72** | | | | | | | | | | | | |
| **ПП.01.02** | **Исполнительская практика** | | | | **6 нед** | **216** | | | | | | | | | | | | | | | **216** | | | | | | | |
| **ПМ.02** | **Педагогическая деятельность** | **8 ЭК** | | **8 КР** | **274** | **216** | **58** | | | | | | | | | | | | | | | | **72** | | | | | **144** |
| МДК 02.01 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | | | | **86** | **68** | **18** | | | | | | | | | | | | | | | | **36** | | | | | **32** |
| Раздел 1 | Возрастная психология | | | | **44** | **36** | **8** | | | | | | | | | | | | | | 3(36) | | **36** | | | | | |
| Раздел 2 | Этика и психология профессиональной деятельности | 7 | | | **42** | **32** | **10** | | | | | | | | | | | | | | | | | 2(32) | | | | **32** |
| МДК 02.02 | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | | | | **188** | **148** | **40** | | | | | | | | | | | | | | | | **36** | | | | | **112** |
| Раздел 1 | Методика преподавания специальных дисциплин | | 6,7 д/з | | **114** | **92** | **22** | | | | | | | | | | | | | | 3(36) | | **36** | 2(32) | | 3(24) | | **56** |
| Раздел 2 | Методика работы с любительским творческим коллективом | | 7 д/з | | **74** | **56** | **18** | | | | | | | | | | | | | | | | | 2(32) | | 3(24) | | **56** |
| **ПП.02.01** | **Педагогическая практика** | | | | **3 нед** | **108** | | | | | | | | | | | | | **108** | | | | | | | | | |
| **ПП.02.02** | **Педагогическая практика** | | | | **3 нед** | **108** | | | | | | | | | | | | | | | **108** | | | | | | | |
| **ПП.02.03** | **Педагогическая практика** | | | | **3 нед** | **108** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **108** | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **ПМ.03** | **Организационно-управленческая деятельность** | **8 ЭК** | | | **120** | **96** | **24** | | | | | | | | | | | | | | | | **32** | | | | | **64** |
| МДК 03.01 | Основы управленческой деятельности | | | | **120** | **96** | **24** | | | | | | | | | | | | | | | | **32** | | | | | **64** |
| Раздел 1 | Экономика и менеджмент социально-культурной сферы | | | | **40** | **32** | **8** | | | | | | | | | | | | 1(12) | | 2(20) | | **32** | | | | | |
| Раздел 2 | Информационное обеспечение профессиональной деятельности | | 7 д/з | | **40** | **32** | **8** | | | | | | | | | | | | | | | | | 2(32) | | | | **32** |
| Раздел 3 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности | | | | **40** | **32** | **8** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2(32) | | **32** |
| **УП.03.01.** | **Учебная практика** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **72** | | | | | | | |
| **ВЧ. 00** | **Вариативная часть учебных циклов ППССЗ** | | | | **972** | **745** | **227** | | | | | | | | | | | **224** | | | | | **267** | | | | | **254** |
| ВЧ.01 | Техническое оформление спектакля | | | | **40** | **40** | | | | | | | | | | | 2(40) | | **40** | | | | | | | | | |
| ВЧ.02 | Техника сцены и сценография | | 8 д/з | | **183** | **143** | **40** | | | | | | | | | | | | | 3(37) | | 3(36) | | **73** | 3(40) | | 4(30) | | **70** |
| ВЧ.03 | Музыкальное оформление спектакля | | 7 з | | **113** | **81** | **32** | | | | | | | | | | | | | 1 (13) | | 3(36) | | **49** | 2(32) | | | | **32** |
| ВЧ.04 | Танец | | 4 д/з | | **72** | **72** | | | | | | | | 2(32) | | 2(40) | | **72** | | | | | | | | | | |
| ВЧ.05 | Постановка голоса | | 6 д/з | | **46** | **36** | **10** | | | | | | | | | | | | | | | 3(36) | **36** | | | | | |
| ВЧ.06 | Театр миниатюр | | 8 д/з | | **171** | **121** | **50** | | | | | | | | | | | | | 3(33) | | 4(40) | | **73** | 2(32) | | 2(16) | | **48** |
| ВЧ.07 | Постановочная работа | 7,8 | | | **96** | **64** | **32** | | | | | | | | | | | | | | | | | 2(32) | | 4(32) | | **64** |
| ВЧ.08 | Основы теории драмы | 5 | 4 д/з | | **138** | **108** | **30** | | | | | | | 2(32) | | 2(40) | | **72** | 3(36) | | | | **36** | | | | | |
| ВЧ.09 | Основы сценарной композиции | | | | **55** | **40** | **15** | | | | | | | | | 2(40) | | **40** | | | | | | | | | | |
| ВЧ.10 | История материальной культуры и костюма | | | | **58** | **40** | **18** | | | | | | | | | | | | | | | | | 3(40) | | | | **40** |
| | | | | | | | | | **36** | | **36** | | | **32** | | **35** | | | **32** | | **32** | | | **32** | | **32** | | |
| | **Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл** | | | | **4824** | **4083** | **601** | **140** | **640** | **7** | **764** | **10** | **1404** | **506** | **17** | **664** | **18** | **1170** | **405** | **21** | **391** | **22** | **796** | **444** | **22** | **269** | **23** | **713** |
| **УП.00** | **Учебная практика** | | **3 нед** | | **108** | | | | | | | | | | | **36** | | | | | **72** | | | | | | | |
| **ПП.00** | **Производственная практика (по профилю специальности)** | | **17 нед** | | **612** | | | | | | | | | | | **72** | | | **108** | | **324** | | | | | **108** | | |
| **ПДП.00** | **Производственная практика (преддипломная)** | | **5 нед** | | **180** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **180** | | |
| **ПА.00** | **Промежуточная аттестация** | | **10 нед** | | | | | | **0** | | **2** | | **2** | **1** | | **1** | | **2** | **1** | | **2** | | **3** | **1** | | **2** | | **3** |
| **ГИА.00** | **Государственная итоговая аттестация** | | **6 нед** | | **216** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Количество экзаменов | | | | | | | | **0** | | **5** | | **5** | **3** | | **3** | | **6** | **4** | | **4** | | **8** | **2** | | **2** | | **4** |
| | Экзамен квалификационный | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **0** | | **3** | | **3** |
| | Количество зачетов | | | | | | | | **5** | | **3** | | **8** | **7** | | **4** | | **11** | **2** | | **5** | | **7** | **7** | | **2** | | **9** |
| | Количество зачетов без физической культуры и практики | | | | | | | | **4** | | **2** | | **6** | **6** | | **3** | | **9** | **2** | | **5** | | **7** | **7** | | **2** | | **9** |
| | Курсовая работа | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **1** | | **1** | | **2** |