

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«БИРОБИДЖАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»

СОГЛАСОВАНА  
Директор МБОУ ДО  
«ДХШ»

РАССМОТРЕНА  
на заседании  
педагогического совета  
колледжа  
протокол  
от 12.05.2025 № 10

УТВЕРЖДЕНА  
приказ директора  
от 12.05.2025 № 77-о/с



**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ  
СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**  
(сборник учебной программной документации)

**Специальность**

**54.02.02 Декоративно-прикладное искусство  
и народные промыслы (по видам)**

**Уровень образования**

Среднее профессиональное образование

**Квалификация**

Художник-мастер, преподаватель

Очная форма обучения

г. Биробиджан

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 19.07.2023 № 547, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23.08.2023 № 74939.

Организация – разработчик:

ОГПОБУ «Биробиджанский колледж культуры и искусств»

Разработчики:

Заместитель директора  
по учебно-методической работе

Беспалова  
Наталья Владимировна

Председатель предметно-цикловой  
комиссии декоративно-прикладного  
искусства и дизайна

Ветлугина  
Ольга Сергеевна

Основная профессиональная образовательная программа обсуждена и рекомендована к утверждению на заседании предметно-цикловой комиссии (протокол от 25.04.2025 №8).

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	6
3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА	8
4. ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И ПРАКТИЧЕСКОМУ ОПЫТУ ВЫПУСКНИКА	11
5. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	17
6. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	19
7. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	21
8. РЕГЛАМЕНТ ОБНОВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	23

### ПРИЛОЖЕНИЯ:

1. Рабочая программа воспитания
2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)
3. Календарный учебный график
4. Пояснительная записка к учебному плану
5. Учебный план по специальности
6. Рабочие программы по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, учебным практикам, производственным практикам, преддипломной практике

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования – комплекс нормативно-методической документации, регламентирующий содержание, организацию и оценку качества подготовки студентов и выпускников по специальности.

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования (далее – ОПОП СПО) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 19.07.2023 № 547, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23.08.2023 № 74939.

ОПОП ППССЗ регламентирует цели, планируемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника поданной специальности, включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных дисциплин, модулей и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки студентов, календарный учебный график, а также программы учебной и производственной практики.

Нормативную правовую базу разработки ОПОП СПО составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 19.12.2023 № 618-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 19.07.2023 № 547 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23.08.2023 № 74939) (далее - ФГОС);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.06.2014 № 632 «Об установлении соответствия профессий и специальностей среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.10.2013 № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 14.10.2022 № 906 «Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации № 885, Министерства просвещения Российской Федерации № 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.12.2023 № 1028 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации, Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 17.02.2014 № 02-68 «О прохождении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования обучающимися по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 01.03.2023 № 05-592 «О направлении рекомендаций по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования»;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 21.12.2022 № ТВ-2859/03 «Об отмене методических рекомендаций о введении третьего часа физической культуры в недельный объем учебной нагрузки обучающихся образовательных учреждений Российской Федерации»;
- Устав ОГПОБУ «Биробиджанский колледж культуры и искусств»;
- Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов ОГПОБУ «Биробиджанский колледж культуры и искусств»;
- Порядок осуществления индивидуального учета результатов освоения студентами образовательных программ и хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях;
- Положение о формировании фонда оценочных средств ОГПОБУ «Биробиджанский колледж культуры и искусств»;
- Положение об учебной и производственной практике студентов ОГПОБУ «Биробиджанский колледж культуры и искусств»;

- Положение об индивидуальном учебном плане обучения и ускоренном обучении студентов ОГПОБУ «Биробиджанский колледж культуры и искусств»;
- Положение о порядке перевода, восстановления и отчисления студентов ОГПОБУ «Биробиджанский колледж культуры и искусств»;
- Положение о проведении учебных сборов по основам военной службы для студентов ОГПОБУ «Биробиджанский колледж культуры и искусств».

## 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) относится к укрупненной группе 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств.

Целью разработки ОПОП ППСЗ является методическое обеспечение реализации ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

Содержание профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) предполагает получение квалификации «художник-мастер, преподаватель».

Образовательная программа по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по виду: художественная роспись ткани) самостоятельно разрабатывается ОГПОБУ «БККИ» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом.

В ОГПОБУ «БККИ» по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) реализуется ОПОП ППСЗ которая позволяет лицу, успешно прошедшему государственную итоговую аттестацию, получить квалификацию, соответствующую виду основной профессиональной образовательной программы.

Форма обучения: очная.

Срок получения образования по образовательной программе, реализуемой на базе основного общего образования в очной форме – 3 года 10 месяцев.

При приеме на ОПОП ППСЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) ОГПОБУ «БККИ» проводит вступительные испытания творческой направленности, позволяющие определить уровень подготовленности поступающих в области рисунка, живописи, композиции:

Рисунок: натюрморт (из 2-3 предметов геометрической формы). Закомпоновать изображение на листе, владеть графическими отношениями, грамотно использовать пропорциональные отношения, знать основные законы перспективы, владеть графическими материалами: (графитный карандаш), демонстрировать общую графическую культуру.

Живопись: натюрморт (из 2-3 предметов быта, на однотонной драпировке). Закомпоновать изображение на листе, владеть колористическими отношениями, грамотно использовать пропорциональные отношения, знать основные законы

перспективы, владеть живописными материалами: (акварель), демонстрировать общую живописную культуру.

обучающихся инвалидов или лиц с ограниченными возможностями здоровья, по их личному заявлению разрабатывается адаптированная образовательная программа.

Инвалид, указавший в заявлении при поступлении о желании обучаться по адаптированной образовательной программе, должен предъявить справку, выданную бюро медико-социальной экспертизы, и индивидуальную программу реабилитации и абилитации инвалида (ИПРА) (ребенка-инвалида), содержащую информацию о необходимых специальных условиях обучения, а также сведения относительно рекомендованных условий и видов труда. Лицо с ограниченными возможностями здоровья, указавшее в заявлении при поступлении о желании обучаться по адаптированной образовательной программе, должно предъявить заключение психолого-медико-педагогической комиссии с рекомендацией об обучении по данной специальности, содержащее информацию о необходимых специальных условиях обучения.

По личному заявлению поступившего на обучение по образовательной программе инвалида, лица с ограниченными возможностями здоровья, возможно обучение по индивидуальному учебному графику или индивидуальному учебному плану. При обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (обоснованной на основании рекомендаций социальной экспертизы или психолого-медико-педагогической комиссии) по индивидуальному учебному плану срок получения образования может быть увеличен не более чем на 1 год по сравнению с нормативным сроком освоения ППССЗ соответствующей формы обучения.

При обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах (в зависимости от вида нарушения здоровья). Для студентов инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья колледж устанавливает особый порядок освоения дисциплины «Физическая культура» с учетом состояния их здоровья.

При необходимости для студентов с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья возможно создание специальных условий для прохождения практики в форме практической подготовки, государственной итоговой аттестации.

При обучении по индивидуальному учебному плану обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья срок получения образования может быть увеличен не более чем на один год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения

В реализации ОПОП ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) представители работодателя участвуют:

- в работе в составе комиссий экзамена квалификационного (по согласованию);
- в качестве руководителя практики от базы практик;
- в работе в составе государственной экзаменационной комиссии;
- в работе в качестве преподавателя учебных дисциплин, профессиональных модулей и учебной практики (при наличии потребности колледжа);
- в творческих мероприятиях, практических конференциях, круглых столах, мастер-классах;
- при согласовании сборника учебной программной документации и фонда оценочных средств (по профессиональному модулю и государственной итоговой аттестации) по специальности.

Обучение по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) осуществляется на русском языке.

### 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

Областью профессиональной деятельности выпускников углубленной подготовки являются художественное проектирование и изготовление изделий декоративно-прикладного искусства, образование художественное в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Объектами профессиональной деятельности выпускников углубленной подготовки являются:

- произведения декоративно-прикладного искусства;
- произведения иконописи;
- потребители товаров художественно-бытового и интерьерного назначения;
- традиционные художественные производства, предприятия малого и среднего бизнеса;
- образовательные организации дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;
- образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;
- посетители выставок, ярмарок, художественных салонов;
- организации культуры, образования.

Художник-мастер, преподаватель готовится к следующим видам деятельности:

- творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения);

- производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организациях малого и среднего бизнеса);

- педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать следующими общими компетенциями (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализ и интерпретации информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Выпускник, освоивший образовательную программу в соответствии с квалификацией «художник-мастер, преподаватель» должен обладать профессиональными компетенциями (ПК), соответствующими следующим видам деятельности:

Творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения).

ПК 1.1. Изображать фигуру человека, животных и окружающую

предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи и скульптуры.

ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального, утилитарного и интерьерного значения и воплощать их в материале.

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.4. Выполнять эскизы и проекты изделий с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.5. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства

ПК 1.6. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при проектировании изделий традиционного прикладного искусства.

ПК 1.8. Представлять художественные изделия по собственным композициям для участия в различных выставках и конкурсах.

Производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организациях малого и среднего бизнеса).

ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.

ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.

ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.

ПК 2.5. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.6. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности

ПК 2.7. Подготавливать и применять необходимые материалы, инструменты, приспособления и оборудование для изготовления изделий традиционного прикладного искусства.

ПК 2.8. Планировать производство товаров и услуг.

Педагогическая деятельность.

ПК 3.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 3.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики,

специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 3.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 3.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 3.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

ПК 3.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.

#### 4. ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И ПРАКТИЧЕСКОМУ ОПЫТУ ВЫПУСКНИКА

Индекс	Наименование циклов, разделов, модулей, требования к знаниям, умениям, практическому опыту	Всего максимальной учебной нагрузки и студента	В т.ч. обязательных учебных занятий	Индекс и наименование дисциплин, междисциплинарных курсов (МДК)	Код формируемой компетенции
	Обязательная часть циклов ППССЗ	2966	2577		
СГ.00	Социально-гуманитарный цикл В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:	294	288		
	уметь: - применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, - ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; - давать оценку историческим событиям и явлениям, деятельности исторических личностей; знать: - сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; - основные даты и временные периоды отечественной истории XX и XXI вв; - сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в XX – начале XXI веков; - роль и место России в современном мире	32	32	СГ.01 История России	ОК 06
	уметь: - общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; - самостоятельно совершенствовать устную и	88	82	СГ.02 Иностранный язык в профессионально	ОК 09

	<p>письменную речь, пополнять словарный запас;          знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;</li> <li>- лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;</li> <li>- правила чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности</li> </ul>			й деятельности	
	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать нормы экологической безопасности;</li> <li>- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;</li> <li>- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;</li> <li>- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;</li> <li>- применять первичные средства пожаротушения;</li> <li>- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;</li> <li>- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;</li> <li>- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;</li> <li>- оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;</li> <li>- прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;</li> <li>- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;</li> <li>- основы военной службы и обороны государства;</li> <li>- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;</li> <li>- способы защиты населения от оружия массового поражения;</li> <li>- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;</li> <li>- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;</li> <li>- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;</li> <li>- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;</li> <li>- порядок и правила оказания первой(доврачебной) медицинской помощи.</li> </ul>	68	68	СГ.03 Безопасность жизнедеятельности	ОК 07

	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;</li> <li>- применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;</li> <li>- основы здорового образа жизни;</li> <li>- условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности</li> </ul>	124	124	СГ 04. Физическая культура	ОК 08
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональный цикл</b>	<b>1068</b>	<b>1000</b>		
	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>различать произведения искусства по эпохам, странам, стилям, направлениям, школам;</li> <li>обосновывать свои позиции по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому;</li> <li>анализировать произведения искусства;</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>основные исторические периоды развития изобразительного искусства;</li> <li>закономерности развития изобразительного искусства;</li> <li>основные имена и произведения художников;</li> </ul>	100	92	ОП.01 История искусств	ОК 01-09 ПК 1.3., 1.7.
	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>отображать окружающие предметы, интерьеры и экстерьеры;</li> <li>использовать шрифты разных видов на практике;</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>законы линейной перспективы;</li> <li>основные методы пространственного построения на плоскости;</li> <li>основные виды шрифтов;</li> </ul>	34	34	ОП.02 Перспектива	ОК 01-09 ПК 1.2, 1.3, 1.5, 2.2.
	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>различать художественно-стилевые и технологические особенности изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>основные виды народного художественного творчества, его особенности, народные истоки декоративно-прикладного искусства;</li> <li>центры народных художественных промыслов;</li> <li>художественные производства России, их исторический опыт, современное состояние и перспективы развития;</li> <li>основные социально-экономические, художественно-творческие проблемы и перспективы развития декоративно-прикладного искусства;</li> </ul>	82	62	ОП.03 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	ОК 01-09 ПК 1.2., 1.3., 1.5., 1.7., 1.8., 2.1., 2.2., 2.3., 2.5.
	<p>В результате изучения обязательной части учебного цикла студент по общепрофессиональным дисциплинам должен:</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>использовать основные изобразительные материалы и техники;</li> <li>применять теоретические знания в практической профессиональной деятельности;</li> <li>осуществлять процесс изучения и профессионального изображения природы, ее художественной интерпретации средствами рисунка;</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>основы изобразительной грамоты, методы и способы графического и пластического изображения геометрических тел, природных объектов, пейзажа,</li> </ul>	317	317	ОП.04. Рисунок	ОК 01-09 ПК 1.1, 1.4.

	человека;				
	<p>уметь: использовать основные изобразительные материалы и техники; применять теоретические знания в практической профессиональной деятельности; осуществлять процесс изучения и профессионального изображения природы, ее художественной интерпретации средствами живописи;</p> <p>знать: основы изобразительной грамоты, методы и способы графического, живописного и пластического изображения геометрических тел, природных объектов, пейзажа, человека;</p>	317	317	ОП.05 Живопись	ОК 01-09 ПК 1.1, 1.4.
	<p>уметь: решать колористические задачи при создании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;</p> <p>знать: художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя.</p>	40	34	ОП.06. Цветоведение	ОК 01-09 ПК 1.1, 1.4.
	<p>уметь: - применять на практике основы реалистического рисунка, пластической анатомии; - выполнять анатомические зарисовки черепа и головы, зарисовки частей головы; - пропорционально изображать фигуру человека с природы в движении, по памяти и представлению.</p> <p>знать: - основные законы линейно-конструктивного построения; - особенности зрительного восприятия; - выразительные средства и различные структуры композиционных построений; - принципы переработки натуральных изображений при составлении композиции проектируемого объекта; - основы анатомии, человека и животных.</p>	46	40	ОП. 07 Пластическая анатомия	ОК 01-09 ПК 1.1, 1.4., 1.8.
	<p>уметь: использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности; уметь применять телекоммуникационные средства;</p> <p>знать: состав функций и возможности использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности.</p>	48	40	ОП.08 Информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 01-09 ПК 1.2, 1.5., 1.7., 2.4.
	<p>уметь: защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством;</p> <p>знать: основы государственной политики и права в области социально-культурной деятельности и народного художественного творчества; историю и современное состояние законодательства о культуре; права и обязанности работников социально-культурной сферы</p>	40	32	ОП.09 Правовые основы профессиональной деятельности	ОК 01-09 ПК 1.6., 1.8., 2.5., 2.8
	<p>уметь: - презентовать собственные проекты; - ориентироваться в художественном пространстве;</p>	40	32	ОП.10 Индивидуальная	ОК 01-09

	<p>- анализировать состояние рынка товаров и услуг в области НХП;</p> <p>- рассчитывать прибыль и убытки по результатам производственной деятельности;</p> <p>знать:</p> <p>- основы индивидуальной предпринимательской деятельности.</p>			предпри ниматель ская деятельн ость	ПК 1.8, 2.8.
ПМ.00	Профессиональные модули	1964	1310		
ПМ.01	<p>Творческая и исполнительская деятельность</p> <p>В результате изучения профессионального модуля студент должен:</p> <p>иметь практический опыт:</p> <p>разработки специальных композиций для декоративного оформления изделий декоративно-прикладного искусства;</p> <p>разработки графического и колористического решения декоративной композиции;</p> <p>пользования специальной литературой;</p> <p>составления аннотаций к разработанным проектам изделий декоративно-прикладного искусства;</p> <p>знать:</p> <p>особенности графических, живописных, пластических решений при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства;</p> <p>основные методы и способы проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства;</p> <p>происхождение, содержание и виды народного орнамента;</p> <p>специальную литературу по декоративно-прикладному искусству и народному искусству, профессиональную терминологию;</p> <p>уметь:</p> <p>использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства;</p> <p>применять основные композиционные законы и понятия при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства;</p> <p>включать теоретические знания о художественно-прикладного искусства;</p> <p>включать теоретические знания о художественно-стилистических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного искусства в практическую учебно-познавательную деятельность;</p> <p>разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований декоративно-прикладного искусства;</p> <p>адаптироваться к условиям работы в художественно-творческом коллективе.</p>	550	439	МДК.01. 01. Художес твенное проектир ование изделий декорати вно- приклад ного и народног о искусств а	ОК 01- 09 ПК 1.1. - 1.8.
ПМ.02	<p>Производственно-технологическая деятельность</p> <p>В результате изучения профессионального модуля студент должен:</p> <p>иметь практический опыт:</p> <p>копирования и варьирования исторических и современных образцов декоративно-прикладного искусства (по видам);</p> <p>материального воплощения самостоятельно разработанных проектов изделий декоративно-прикладного искусства;</p> <p>применения технологических и эстетических традиций</p>	819	683	МДК.01. 02. Технолог ия исполне ния изделий декорати вно- приклад ного и	ОК 01- 09 ПК 2.1. - 2.8.

	<p>при исполнении современных изделий декоративно-прикладного искусства;</p> <p>знать:</p> <p>физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);</p> <p>технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства (по видам);</p> <p>художественно-технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);</p> <p>специфику профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);</p> <p>правила техники безопасности при изготовлении изделия декоративно-прикладного искусства (по видам);</p> <p>уметь:</p> <p>выполнять изделия декоративно-прикладного искусства на высоком профессиональном уровне;</p> <p>применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования, варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства.</p>			народно о искусств а	
ПМ.03	<p>Педагогическая деятельность</p> <p>В результате изучения профессионального модуля студент должен:</p> <p>иметь практический опыт:</p> <p>составления конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии;</p> <p>передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства;</p> <p>уметь:</p> <p>включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность;</p> <p>применять различные формы организации учебной деятельности;</p> <p>формировать межличностные отношения и внутригрупповые взаимодействия в профессиональной деятельности;</p> <p>пользоваться специальной литературой;</p> <p>применять учебно-методические материалы по обучению исполнительскому мастерству;</p> <p>разрабатывать учебные образцы по конкретным видам основные категории педагогики;</p> <p>основные функции психики и психологию личности;</p> <p>содержание и методы обучения в декоративно-прикладном искусстве;</p> <p>общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучаемых;</p> <p>методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства;</p> <p>профессиональную терминологию;</p> <p>специальную литературу по художественной педагогике в декоративно-прикладном искусстве.</p>	235	167	МДК.03.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	ОК 01-09 ПК 3.1. - 3.6.
		137	101	МДК.03.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
	Вариативная часть циклов ОПОП определяется ОГПОБУ «БККИ»	346	280		
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ	4788	4333		

ДР.00	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя		369		ОК 1 - 9 ПК 1.1 - 1.7, 2.1 - 2.7
УП.00	Учебная практика	7 нед.	252		ОК 1 - 9 ПК 1.1 - 1.7, 2.1 - 2.7, 3.1 - 3.6
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	13 нед.	468		
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	5 нед.	180		
ПА.00	Промежуточная аттестация	7 нед.			
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	9 нед.	324		

## 5. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Содержание и организация образовательного процесса регламентируется следующими документами:

- рабочий учебный план;
- календарный учебный график;
- сводные данные по бюджету времени (в неделях);
- пояснительная записка к учебному плану;
- рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей и междисциплинарных курсов, учебной и производственной практики;
- контрольно-измерительные материалы по учебным дисциплинам и контрольно-оценочные средства по учебным дисциплинам, профессиональным модулям (приложение к сборнику).

### Календарный учебный график

Календарный учебный график соответствует ФГОС СПО и содержанию учебного плана в части соблюдения продолжительности семестров, промежуточной аттестации (зачетно-экзаменационных сессий), государственной итоговой аттестации, практик и каникулярного времени. В календарном учебном графике отражены сроки проведения входящего контроля и срезов знаний студентов в рамках текущего контроля.

### Учебный план

Учебный план, составленный по циклам дисциплин, включает базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоемкость и последовательность изучения, а также виды практик. При формировании вариативной части учебного плана колледж руководствуется целями и задачами ФГОС СПО, компетенциями выпускника, запросами работодателей. В рабочем плане отражено соответствующее требованиям ФГОС количество зачетов и экзаменов по дисциплинам, междисциплинарным курсам, практикам и профессиональным модулям.

#### Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Таблица «Сводные данные по бюджету времени (в неделях)» содержит сведения о количестве недель, отведенных на обучение по дисциплинам, междисциплинарным курсам (далее – МДК), профессиональным модулям, на учебную и производственную практику, промежуточную и государственную итоговую аттестацию, каникулы, общее количество недель по курсам и на весь срок обучения.

#### Пояснительная записка к учебному плану

Пояснительная записка к учебному плану содержит разъяснения по организации учебного процесса и режима занятий, формирование предметов по общеобразовательному циклу, формирование вариативной части ОПОП, порядок аттестации студентов.

#### Контрольно-оценочные средства по учебным дисциплинам и контрольно-измерительные материалы по учебным дисциплинам, профессиональным модулям

Для аттестаций студентов на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создается фонд оценочных средств (контрольно-измерительные материалы и контрольно-оценочные средства), позволяющий оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатывается и утверждается колледжем самостоятельно, а для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации разрабатывается и утверждается колледжем после предварительного положительного заключения работодателей.

Фондом оценочных средств обязательно проверяются все запланированные результаты, а именно:

- знания;

- умения;
- практический опыт;
- компетенции (общие и профессиональные).

### Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания – это комплекс основных характеристик осуществляемой в колледже в рамках ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) воспитательной работы (цель, задачи, представленные в соответствующих модулях, основные сферы совместной воспитывающей деятельности педагогов и студентов, результаты и организационно-педагогические условия).

## 6. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Требования к условиям реализации образовательной программы включают в себя общесистемные требования, требования к материально-техническому, учебно-методическому обеспечению, к организации воспитания обучающихся, кадровым и финансовым условиям реализации образовательной программы.

Общесистемные требования к условиям реализации образовательной программы.

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов учебной деятельности студентов, предусмотренных учебным планом.

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Библиотечный фонд Колледжа укомплектован печатными изданиями и (или) электронными изданиями по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное издание и (или) электронное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного студента.

Образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

Условия реализации материально-техническому и учебно-методическому обеспечению.

ППССЗ обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа обеспечивается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого студента к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин

(модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки студенты обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый студент обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Перечень кабинетов и других помещений

Кабинеты:

- гуманитарных дисциплин;
- социально-гуманитарных дисциплин;
- иностранного языка;
- общепрофессиональных дисциплин;
- центр студенческих инициатив;
- для занятий по междисциплинарному курсу «Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства»;
- для занятий по междисциплинарным курсам «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства»;
- информатики (компьютерный класс).

Учебные классы:

- для групповых теоретических занятий;
- для групповых практических занятий.

Спортивный комплекс:

- спортивный зал.

Залы:

- библиотека, читальный зал;
- актовый зал.

Реализация ППССЗ обеспечивает:

- выполнение студентами практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;

- освоение студентами профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в колледже или в организациях в зависимости от специфики вида деятельности.

Кадровое обеспечение.

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками колледжа, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, определяемого ФГОС СПО (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет).

Квалификация педагогических работников колледжа отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, имеют дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в ФГОС СПО.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной ФГОС СПО, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение студентами профессиональных модулей образовательной программы, составляет не менее 25 процентов.

Качество образовательной программы определяется в рамках системы внутренней оценки.

В целях совершенствования образовательной программы колледж при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной программы привлекает работодателей и их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников колледжа.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы осуществляется в рамках бюджетного законодательства.

## 7. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Важнейшим средством достижения эффективности педагогического процесса в колледже является комплекс мер по управлению качеством воспитательной работы.

Воспитательная работа в ОГПОБУ «БККИ» планируется и осуществляется на основе:

- Конституции Российской Федерации;
- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- рабочей программы воспитания;
- программы духовно-нравственного развития;
- плана воспитательной работы на текущий учебный год и других документов.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у студентов чувства патриотизма, гражданской ответственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему

поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде; органически связанная с обучением.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоко нравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Целью воспитательной работы является личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций специалистов среднего звена на практике.

Воспитательная работа в колледже проводится в тесной взаимосвязи с профессиональным обучением студентов по направлениям:

- профессионально-трудовое воспитание;
- гражданско-патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное и культурно-эстетическое;
- спортивно-оздоровительное;
- интеллектуальное;
- экологическое;
- экономическое;
- семейное воспитание.

Основными воспитателями-наставниками являются преподаватели по специальности, председатели предметно-цикловых комиссий, кураторы учебных групп.

В целях воспитания социально-активной личности в колледже введено студенческое самоуправление, как составная часть системы демократического управления учебным заведением. Студенческий совет колледжа принимает участие в создании благоприятных условий для:

- удовлетворения духовных потребностей студентов;
- успешного обучения;
- развития инициативы и творчества;
- формирования у студентов умений и навыков управленческой, организаторской и воспитательной работы.

В целях спортивно-оздоровительного воспитания в колледже создан Студенческий спортивный клуб, в рамках которого проводятся мероприятия, направленные на формирование здорового образа жизни и укрепление здоровья студентов.

## 8. РЕГЛАМЕНТ ОБНОВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Разработанная основная профессиональная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена после согласования с работодателями утверждается директором колледжа. В соответствии с требованиями ФГОС,

ОПОП ежегодно с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, экономики, техники, технологий пересматривается и обновляется (при необходимости) в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ учебных дисциплин, рабочих программ профессиональных модулей, программ учебной и производственной практик, методических материалов, лицензионного программного обеспечения, осуществляющих качество подготовки студентов.

Основанием для внесения ежегодных дополнений и изменений являются запросы работодателей регионального рынка труда, развитие экономики, культуры, технологии, социальной сферы, а также предложения преподавателей в части изменения содержания и педагогических технологий обучения, изменения в учебно-методическом, кадровом и материально-техническом обеспечении реализации ООП и другие условия. Изменения отражаются в специальном листе изменений и дополнений (прилагается).

Содержание обновления ООП обсуждается на заседании предметно-цикловой комиссии декоративно-прикладного искусства и дизайна, Методического совета, Педагогического совета.

Заместитель директора  
по учебно-методической работе

Н.В. Беспалова

Председатель ПЦК  
декоративно-прикладного искусства  
и дизайна

О.С. Ветлугина