



*Если вы хотите получить качественное образование в области музыкального искусства, перенять опыт ведущих педагогов региона в данной сфере, познакомиться с традициями академического музыкального образования и быть востребованным профессионалом - приходите учиться на*

*кафедру искусствоведения, музыкально-инструментального и вокального искусства по направлению подготовки*

**«Музыкально-инструментальное искусство»!**

**ВНИМАНИЕ:** Актуальную и подробную информацию уточняйте на сайте института или по телефону приемной комиссии

Нормативные документы и информация о поступлении размещены на сайте: [hgiiik.ru](http://hgiiik.ru)

Приемная комиссия: тел. (4212) 56-35-40, 8-984-177-41-20.  
E-mail: [rg.kom@hgiiik.ru](mailto:rg.kom@hgiiik.ru)

Адрес: 680045, г. Хабаровск, ул. Краснореченская, д.112.  
Проезд: трамвай № 1 и 2, автобус №№ 10,25,33,40,83,85,89,107. Остановка «Институт культуры»



## **ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ**

Факультет  
искусств и социокультурной  
деятельности

### **КАФЕДРА ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ, МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО И ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**



**Фортепиано**

## Направления подготовки

**53.03.02** Музыкально-инструментальное искусство  
Профиль подготовки  
«Фортепиано»

### Квалификация:

Артист ансамбля. Концертмейстер.  
Преподаватель

### Условия приема:

Принимаются лица, имеющие  
общее среднее и  
профессиональное образование.

### Продолжительность обучения:

Очная форма обучения – 4 года  
Заочная форма обучения – 5 лет

Подготовка ведется на  
бюджетной и договорной основе.

По окончании бакалавриата  
студенты могут продолжить  
обучение в магистратуре и  
ассистентуре-стажировке по  
направлению «Музыкально-  
инструментальное искусство».

## Вступительные испытания

*Результаты ЕГЭ по русскому языку и  
литературе. Творческое и  
профессиональное испытание в ВУЗе*

*Для лиц, поступающих на обучение на  
базе среднего профессионального  
образования, формой вступительного  
испытания по предмету является  
тестирование, которое институт  
проводит самостоятельно.*

*Творческое испытание включает в себя  
исполнение сольной программы,  
коллоквиум по направлению  
подготовки.*

*Профессиональное испытание состоит  
в проверке знаний по теории музыки и  
сольфеджио*

**Задача направления** – подготовка  
артистов ансамблей,  
концертмейстеров, преподавателей  
исполнительских дисциплин.

## В ходе обучения

студенты занимаются  
теоретическими основами музыки  
(история музыки, сольфеджио,  
гармония, полифония, история  
инструментального  
исполнительства и др.), обучаются  
игре на инструментах. Играют в  
ансамблях, осваивают мастерство  
аккомпанемента.

## Трудоустройство

Выпускники направления  
успешно работают в качестве  
артистов в филармониях и других  
концертных организациях.

Востребованы как педагоги в  
сфере дополнительного и  
профессионального образования: в  
школах искусств, центрах детского  
творчества, домах культуры в  
средних и высших учебных  
заведениях.

Выпускники также могут найти  
работу в административных  
учреждениях искусства и культуры