



Если вы хотите получить качественное образование в области музыкального искусства, перенять опыт ведущих педагогов региона в данной сфере, познакомиться с традициями академического музыкального образования и быть востребованным профессионалом - приходите учиться на

кафедру искусствоведения, музыкально-инструментального и вокального искусства по направлению подготовки

«Музыкально-инструментальное искусство»!

Вступительные испытания
Кандидаты ВУ по русскому языку и
дипломатуре, Теоретическая и
профессиональное испытание в ВУЗ

Как поступить на обучение
документы и информация о поступлении
на музыкально-инструментальную кафедру

ВНИМАНИЕ: Актуальную и подробную информацию уточняйте на сайте института или по телефону приемной комиссии

Нормативные документы и информация о поступлении размещены на сайте: hgiik.ru

Приемная комиссия: тел. (4212) 56-35-40, 8-984-177-41-20.
E-mail: pr.kom@hgiik.ru

Адрес: 680045, г. Хабаровск, ул. Краснореченская, д.112.
Проезд: трамвай № 1 и 2, автобус №№
10,25,33,40,83,85,89,107. Остановка «Институт культуры»



ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

Факультет
искусств и социокультурной
деятельности

КАФЕДРА ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ, МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО И ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА



Оркестровые струнные инструменты

Направления подготовки

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
Профиль подготовки
«Оркестровые струнные инструменты»

Квалификация:

Артист ансамбля. Артист оркестра.
Преподаватель. Руководитель творческого коллектива

Условия приема:

Принимаются лица, имеющие общее среднее и профессиональное образование.

Продолжительность обучения:

Очная форма обучения – 4 года
Заочная форма обучения – 5 лет

Подготовка ведется на бюджетной и договорной основе.

По окончании бакалавриата студенты могут продолжить обучение в магистратуре или ассистентуре-стажировке по направлению «Музыкально-инструментальное искусство».

Вступительные испытания

Результаты ЕГЭ по русскому языку и литературе. Творческое и профессиональное испытание в ВУЗе

Для лиц, поступающих на обучение на базе среднего профессионального образования, формой вступительного испытания по предмету является тестирование, которое институт проводит самостоятельно.

Творческое испытание включает в себя исполнение сольной программы, коллоквиум по направлению подготовки.

Профессиональное испытание состоит в проверке знаний по теории музыки и сольфеджио

Задача направления – подготовка артистов-исполнителей для оркестров и ансамблей, преподавателей исполнительских дисциплин.

В ходе обучения

студенты занимаются теоретическими основами музыки (история музыки, сольфеджио, гармония, полифония, история инструментального исполнительства и др.), обучаются игре на инструментах. Играют в ансамблях.

Трудоустройство

Выпускники направления успешно работают в качестве артистов в филармониях и других концертных организациях. Востребованы как педагоги в сфере дополнительного и профессионального образования: в школах искусств, центрах детского творчества, домах культуры в средних и высших учебных заведениях.

Выпускники также могут найти работу в административных учреждениях искусства и культуры