



Если вы хотите получить качественное образование в области музыкального искусства, перенять опыт ведущих педагогов региона в данной сфере, познакомиться с традициями академического музыкального образования и быть востребованным профессионалом - приходите учиться на

кафедру искусствоведения, музыкально-инструментального и вокального искусства по направлению подготовки

Вокальное искусство!

ВНИМАНИЕ: Актуальную и подробную информацию уточняйте на сайте института или по телефону приемной комиссии

Нормативные документы и информация о поступлении размещены на сайте: hgiik.ru

Приемная комиссия: тел. (4212) 56-35-40, 8-984-177-41-20.

E-mail: pr.kom@hgiik.ru

Адрес: 680045, г. Хабаровск, ул. Краснореченская, д.112.

Проезд: трамвай № 1 и 2, автобус №№ 10,25,33,40,83,85,89,107. Остановка «Институт культуры»



ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

Факультет
искусств и социокультурной
деятельности

КАФЕДРА ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ, МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО И ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА



Вокальное искусство

Направления подготовки

53.03.03 Вокальное искусство
Профиль подготовки
«Академическое пение»

Квалификация:

Концертно-камерный певец,
Преподаватель.

Условия приема:

Принимаются лица, имеющие
общее среднее и
профессиональное образование.

Продолжительность обучения:

Очная форма обучения – 4 года
Заочная форма обучения – 5 лет

Подготовка ведется на
бюджетной и договорной основе.

По окончании бакалавриата
студенты могут продолжить
обучение в магистратуре.

Вступительные испытания

*Результаты ЕГЭ по русскому языку и
литературе. Творческое и
профессиональное испытание в ВУЗе*

*Для лиц, поступающих на обучение на
базе среднего профессионального
образования, формой вступительного
испытания по предмету является
тестирование, которое институт
проводит самостоятельно.*

*Творческое испытание включает в себя
исполнение сольной программы,
коллоквиум по направлению
подготовки.*

*Профессиональное испытание состоит
в проверке знаний по теории музыки и
сольфеджио*

Задача направления – подготовка
вокалистов-исполнителей и
преподавателей вокальных дисциплин.

В ходе обучения

студенты занимаются
теоретическими основами музыки
(история музыки, сольфеджио,
гармония, полифония, история
вокального искусства и др.), а
также получают практические
навыки вокального
исполнительства (сольно и в
ансамблях), осваивают общий
курс игры на фортепиано.

Трудоустройство

Выпускники направления
успешно работают в качестве
артистов в музыкальных театрах,
филармониях и других концертных
организациях.

Востребованы как педагоги в
сфере дополнительного и
профессионального образования: в
школах искусств, центрах детского
творчества, домах культуры в
средних и высших учебных
заведениях.