

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи», реализующая федеральный государственный образовательный стандарт в пределах программы подготовки специалистов среднего звена, разработана на основе примерной рабочей программы общепрофессиональной дисциплины «Русский язык и культура речи» для профессиональных образовательных организаций, рассмотрена на заседании Педагогического совета ФГБОУ ДПО ИРПО (протокол № 13 от 29.09.2022), утверждена на заседании Совета по оценке содержания качества примерных рабочих программ общеобразовательного и социально-гуманитарного циклов среднего профессионального образования (протокол № 14 от 30.11.2022 и предназначена для организации обучения студентов специальности 54.02.02 Декоративно–прикладное искусство и народные промыслы (по виду: художественная роспись ткани) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 № 1389).

Организация-разработчик: областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение «Биробиджанский колледж культуры и искусств»

Разработчик:
Сергеева Майя Юрьевна - преподаватель ОГПОБУ

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» является составной частью обязательной предметной области «Общепрофессиональные дисциплины» профессионального учебного цикла учебного плана ППССЗ ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по виду: художественная роспись ткани).

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1 Цель общеобразовательной дисциплины

Целью учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является повышение уровня практического овладения, культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией, современным русским литературным языком в разных сферах функционирования.

1.2.2 Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК.

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные (предметные)
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	<p>Готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению.</p> <p>Овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.</p> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями - совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть 	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; - уметь употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); - уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; - сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о нормах современного русского

	<p>инициативным.</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями - принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека. 	<p>литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.
<p>ОК 05.</p> <p>Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности. <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные 	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку; - сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и

	<p>средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</p> <p>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.</p>	<p>скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов).</p>
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>	<p>Наличие мотивации к обучению и личностному развитию.</p> <p>В области ценности научного познания:</p> <p>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</p> <p>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</p> <p>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.</p> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями (базовые исследовательские действия):</p> <p>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</p> <p>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных</p>	<p>Умения:</p> <p>- уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);</p> <p>- обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности;</p> <p>сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</p> <p>- обобщить знания о функциональных разновидностях</p>

	<p>проектов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду. 	<p>языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте.
<p>ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду. 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; - уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

--	--	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
Самостоятельная работа студента	16
Промежуточная аттестация в форме (контрольной работы)	2

2.2. Содержание учебной дисциплины.

Введение: Общие сведения о языке и речи. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Раздел 1. Литературный язык и языковая норма.

1.1. Литературный язык - высшая форма развития национального языка. Основные признаки литературного языка. Специфика устной и письменной форм литературной речи.

Нелитературный язык: территориальные диалекты, социальные диалекты (жаргоны, сленг) и причины их употребления. Взаимосвязь литературных и нелитературных форм существования национального языка.

1.2. Система норм русского литературного языка.

Понятие литературно-языковой нормы. Правильность речи (ее соответствие нормам литературного языка) как базовое коммуникативное качество грамотной речи. Система норм русского литературного языка: орфоэпические, словообразовательный, лексические, грамматические нормы

1.3. Речевые ошибки при нарушении основных норм литературного языка (лексические, орфоэпические, стилистические и морфологические). Ошибки в употреблении фразеологических единиц.

1.4. Засорение языка (жаргонизмы, канцеляризмы, тавтология, плеоназмы и др.)

Раздел 2. Система языка и ее стилистическая характеристика.

2.1. Фонетика, орфоэпия, орфография.

Фонетические единицы. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи.

2.2. Лексика и фразеология.

Лексическое и грамматическое значения слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Лексика с точки зрения ее употребления (нейтральная, книжная). Профессионализмы.

2.3. Лексические средства словесной выразительности. Тропы и фигуры речи.

Раздел 3. Текст как речевое произведение.

3.1. Структура текста. Смысловая и

композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Функционально - смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).

Прикладной модуль.

Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации.

4.1. Функциональные стили литературного языка: официально

-деловой, научный, публицистический, разговорный. Особый статус языка художественной литературы. Выбор композиции текста и языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Понятие жанра. Практические занятия по жанрам стилей речи (интервью, эссе, портрет).

4.2. Жанры деловой устной речи: сообщение, доклад, деловая беседа, совещание (технология подготовки и проведения). Культура разговора по телефону. Нормы русского речевого этикета в деловом общении

4.3. Жанры деловой письменной речи: заявление, служебная записка, расписка, доверенность, объявление, протокол, акт, деловое письмо (приглашение, поздравление), автобиография, трудовое соглашение. Язык и стиль служебных документов.

4.4. Жанры учебно-научной речи (конспект, реферат, аннотация, тезисы).

2.3 Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование тем	Объем часов		СРС	Формируемые компетенции
1	2	3		4	5
1 семестр (аудиторно – 32 ч., СРС – 16 ч.)					
Введение (1ч.)					
1	Общие сведения о языке и речи. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.	1		«Язык как средство общения» реферат 1 ч.	ОК 04. ОК 05.
Раздел 1. Литературный язык и языковая норма (11ч.)					
2	1.1 Литературный язык - высшая форма развития национального языка. Основные признаки литературного языка. Специфика устной и письменной форм литературной речи.	1		«Язык и речь» Реферат. 1ч.	
3	Нелитературный язык: территориальные диалекты, социальные диалекты (жаргоны, сленг) и причины их употребления. Взаимосвязь литературных и нелитературных форм существования национального языка.	1			
4	Система норм русского литературного языка. Понятие литературно-языковой нормы. Правильность речи (ее соответствие нормам литературного языка) как базовое коммуникативное качество грамотной речи.	1		Творческая работа: «Нужна ли новому поколению культура речи?» 1 ч.	
5	Система норм русского литературного	1			

	языка: орфоэпические, словообразовательный, лексические, грамматические нормы.				
6	Система норм русского литературного языка: орфоэпические, словообразовательный, лексические, грамматические нормы.	1			
7	Речевые ошибки при нарушении основных норм литературного языка (лексические, орфоэпические, стилистические и грамматические).	1		Выявление, объяснение и исправление содержащихся в текстах речевых ошибок. 1ч.	
8	Речевые ошибки при нарушении основных норм литературного языка (лексические, орфоэпические, стилистические и грамматические).	1			
9	Речевые ошибки при нарушении основных норм литературного языка (лексические, орфоэпические, стилистические и грамматические). Практическое занятие	1		Выявление, объяснение и исправление содержащихся в текстах речевых ошибок. 1ч.	
10	Речевые ошибки при нарушении основных норм литературного языка (лексические, орфоэпические, стилистические и грамматические). Практическое занятие	1			
11	Засорение языка (жаргонизмы, канцеляризм, тавтология, плеоназмы и др.)	1		Наблюдение и анализ речи окружающих. 1ч.	
12	Засорение языка (жаргонизмы, канцеляризм, тавтология, плеоназмы и др.)	1			
Раздел 2. Система языка и ее стилистическая характеристика (4ч.)					ОК 04. ОК 05.
13	Фонетика, орфоэпия, орфография.	1		Составить	

	Фонетические единицы. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи.			собственный орфоэпический словарь ошибок собственной речи. 1 ч.	
14	Лексика с точки зрения ее употребления (нейтральная, книжная). Профессионализмы	1		Использование профессиональной лексики в будущей профессии. 1 ч.	
15	Лексические средства словесной выразительности. Тропы и фигуры речи.	1		Анализ использования средств словесной выразительности в текстах. 1 ч.	
16	Лексические средства словесной выразительности. Тропы и фигуры речи	1			
Раздел 3. Текст как речевое произведение (3 ч.)					ОК 04. ОК 05.
17	Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте	1			
18	Функционально-смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).	1		Подбор и анализ различных смысловых типов текстов. 1 ч.	
19	Функционально-смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).	1			
Прикладной модуль. Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации (11 ч.)					ОК 04. ОК 05. ОК 09. ПК 1.7.
20	Функциональные стили литературного языка: официально-деловой, научный, публицистический, разговорный. Особый статус языка художественной литературы. Выбор	2		Определение стилистических особенностей	

	композиции текста и языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Понятие жанра.			тей текста и его структуры. 1 ч.
22	Практическое занятия по стилям и жанрам с речи (интервью, эссе, портрет).	1		
23	Жанры деловой устной речи: сообщение, доклад, деловая беседа, совещание (технология подготовки и проведения).	1		Составить текст приглашения, поздравления родным, близким, сокурсникам 1 ч.
24	Жанры деловой устной речи: сообщение, доклад, деловая беседа, совещание (технология подготовки и проведения).			
25	Культура разговора по телефону. Нормы русского речевого этикета в деловом общении.	1		Телефонный этикет — определенный набор этикетно-речевых формул общения по телефону. Сообщение. 1 ч.
26	Жанры деловой письменной речи: заявление, служебная записка, расписка, доверенность, объявление, протокол, акт, деловое письмо (приглашение, поздравление), автобиография, трудовое соглашение.	1		Составить текст заявления, расписки, доверенности. 1ч.
27	Жанры деловой письменной речи: заявление, служебная записка, расписка, доверенность, объявление, протокол, акт, деловое письмо (приглашение, поздравление), автобиография, трудовое соглашение.	1		
28	Язык и стиль служебных документов.	1		
29	Жанры учебно-научной речи (конспект, реферат, аннотация, тезисы).	1		Подготовить рефераты

				по русским художник ам XX века (по выбору) 2ч.	
30	Жанры учебно-научной речи (конспект, реферат, аннотация, тезисы).	1			
31	Контрольная работа	1			
32	Контрольная работа	1			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:

Реализация учебной дисциплины проводится в учебном кабинете. **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- комплект наглядных пособий по предмету «Русский язык и культура речи» (учебники, словари разных типов, опорные конспекты-плакаты, карточки, тексты разных типов и стилей речи)
- технические средства обучения (ноутбук, мультимедийный проектор, экран)

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 278 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11324-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: (<https://urait.ru/bcode/444943.01.2020>).

Дополнительные источники:

1. Русский язык. Учебник для общеобразовательных учреждений . – М., Просвещение, 2018
2. Русский язык и культура речи./Учебное пособие для СПО. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. – Ростов –на- Дону, Феникс, 2018.
3. Русский язык. Пособие для общеобразовательных учебных заведений/Розенталь Д.Э. – М.,Дрофа, 2018.
4. Культура и искусство речи. Пособие для СПО/ Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова – Ростов-на-Дону, Феникс, 2018.
5. Укрощаем орфограмму. Пособие для СПО/Л.Б. Селезнева – Москва, 2018.
6. Абсолютная орфографическая грамотность за 30 дней/Б.А. Макарова – М.,Астрель, 2018
7. Русский язык. Весь школьный курс. Упражнения, диктанты. Подготовка к ЕГЭ./Розенталь Д.Э. – М., Мир и Образование, 2018.
8. Занимательные упражнения по русскому языку/Крайде М.Г – М., ВАКО, 2019.
9. Контрольные тесты: орфография и пунктуация/ Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. – М., Русское слово – учебник, 2019.
10. Русский язык. Весь школьный курс в таблицах/сост. Петкевич Л.А. – Минск. Букмастер, 2018.

Интернет-ресурсы:

1. Культура письменной речи (<http://www.grammar.ru>).
2. Культура русской речи. Учебник для вузов. Под ред. проф. Л. К. Граудиной и проф. Е. Н. Ширяева (http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/graud/).
3. Портал русского языка «ЯРУС» (<http://yarus.asu.edu.ru/?id=5>).

4. Проект «Русские словари» (<http://www.slovari.ru>).
5. Русский язык и культура речи: Учебник. Группа авторов (<http://e-libra.ru/read/234119-russkij-yazyk-i-kultura-rechi.html>).
6. Рябкова Н. И. Русский язык и культура речи : Электронный учебник(<http://russkaja-fililogija.webnode.ru/uchebniki/russkij-yazyk-i-kultura-rechi/>).
7. Словopedia: русские толковые словари (<http://www.slovopedia.co>).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	P1- темы: 1.1,1.2,1.3,1.4. P2 - темы: 2.1,2.2,2.3. P3- темы: 3.1. P4- 4.1,4.2,4.3,4.4.	Устный опрос, Тестирование, Лингвистические задачи, Деловые игры, Кейс – задания, Проекты, Практические работы, Выполнение контрольных работ.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	P1- темы: 1.1,1.2,1.3,1.4. P2 - темы: 2.1,2.2,2.3. P3- темы:3.1. P4- 4.1,4.2,4.3,4.4.	Практические работы, Диктанты, Разноуровневые задания, Сочинения/Изложения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Фронтальный опрос, Деловая (ролевая) игра, Кейс-задания, Выполнение контрольных работ.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	P1- темы: 1.1. P3- темы:3.1. P4- 4.1,4.2,4.3,4.4.	Аннотации, Тезисы, Конспекты, Практические работы, Выполнение контрольных работ.
ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	P4- 4.1,4.2,4.3,4.4.	Деловая (ролевая) игра, Кейс-задания, Разноуровневые задания, Индивидуальный контроль, Практические работы, Выполнение контрольных работ.

