

Областное государственное профессиональное образовательное бюджетное
учреждение
«Биробиджанский колледж культуры и искусств»

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора

от 31.05.23 № 93-о/с



ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ 03. Культурно-досуговая деятельность

МДК 03.01. «Организация досуговых мероприятий»
«Основы постановочной деятельности»

по специальности 51.02.03
Библиотековедение
(заочная форма обучения)

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии

Протокол № 4 от 25.09.2023 г.

Программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 51.02.03 Библиотековедение.

Разработчик:

Корниенко Е.Л., преподаватель первой квалификационной категории

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	12
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	14

**1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.03. КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 51.02.03 БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИЕ**

1.1. Область применения программы. Программа профессионального модуля является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.03 Библиотековедение в части освоения основного вида профессиональной деятельности выпускников: «организация работы библиотек всех видов, библиотечных систем, библиотечно-информационных центров, ведение библиотечно-библиографических и информационных процессов» и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- ПК 3.1. Создавать условия для реализации творческих возможностей пользователей, повышать их образовательный, профессиональный уровень информационный культуры
- ПК 3.2. Обеспечивать дифференцированное библиотечное обслуживание пользователей библиотеки.
- ПК 3.3. Реализовывать досуговые и воспитательные функции библиотеки.
- ПК 3.4. Приобщать пользователей библиотеки к национальным и региональным традициям.
- ПК 3.5. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Программа профессионального модуля ПМ.03 КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ может быть использована в профессиональной подготовке по специальности 51.02.03 Библиотековедение среднего профессионального образования, организации курсов повышения квалификации.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля - требования к результатам освоения профессионального модуля

1.2.1. Место модуля в структуре основной профессиональной образовательной программы: модуль ПМ.03. «Культурно-досуговая деятельность» входит в обязательную часть ОПОП.

1.3. Цели и задачи модуля - требования к результатам освоения профессионального модуля:

Целью модуля является:

- подготовка специалистов, владеющих методиками и формами культурно-досуговой деятельности библиотек.

Задачами модуля является:

- изучение основ сценарной и постановочной деятельности при подготовке массовых мероприятий; приобретение навыков планирования культурно-досуговой деятельности.

В результате освоения профессионального модуля студент должен:

уметь:

- планировать культурно-досуговую деятельность; разрабатывать сценарий библиотечного мероприятия;
- проводить организационную и постановочную работу при подготовке мероприятий;
- использовать инновационные библиотечные технологии при проведении досуговых мероприятий с различными группами пользователей.

знать:

- теоретические основы культурно-досуговой деятельности; формы досуговых мероприятий, методику их подготовки и проведения;
- методику анализа и отбора художественного и документально-публицистического материала для сценария;
- теоретические основы составления сценария массового мероприятия;
- основы сценарной подготовки и постановочной деятельности;
- художественное оформление библиотечных мероприятий,

иметь практический опыт:

- организации и проведения различных форм массовых мероприятий, написания сценариев и постановки различных видов театрализованных мероприятий.

1.3. Количество часов на освоение модуля:

Всего - 22 часа, в том числе

Максимальной учебной нагрузки студента - 22 часа,

Включая:

Обязательной аудиторной учебной нагрузки студента - 22 часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение студентами видом профессиональной деятельности Культурно-досуговая деятельность, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

В результате освоения модуля студент должен обладать:

На базе приобретенных знаний и умений выпускник, библиотекарь должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

На базе приобретенных знаний и умений выпускник, библиотекарь должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

- **Культурно-досуговая деятельность.**
- ПК 3.1. Создавать условия для реализации творческих возможностей пользователей, повышать их образовательный, профессиональный уровень информационный культуры
- ПК 3.2. Обеспечивать дифференцированное библиотечное обслуживание пользователей библиотеки.

ПК 3.3.Реализовывать досуговые и воспитательные функции библиотеки.

ПК 3.4. Приобщать пользователей библиотеки к национальным и региональным традициям.

ПК 3.5. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Профессиональный модуль включает учебные дисциплины:

- «Организация досуговых мероприятий»,
- «Основы постановочной деятельности».

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс, учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение модуля	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка студента	
			Всего, часов	в т.ч. практ. занятия, часов
ПК 3.1.-3.5. ОК 01-09	Организация досуговых мероприятий	12	12	3
	Основы постановочной деятельности	10	10	1
	Всего:	22	22	4

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Уровень освоения
МДК 03.01	Организация досуговых мероприятий		
	Организация досуговых мероприятий	12	
Раздел 1	Теоретические основы культурно-досуговой деятельности	4	
Тема 1.1. Введение. Предмет и структура курса	Общее понятие о досуге и досуговой деятельности. Соотношение понятий «досуг» и «свободное время». Предмет и объект досуговой деятельности библиотек. Взаимодействие с другими учебными дисциплинами. Основная учебная литература по курсу.	1	1,2
Тема 1.2. Культурно-досуговая деятельность библиотек: структура, функции	Принципы досуговой деятельности библиотек. Вариативность досуговых мероприятий. Функции досуговой деятельности библиотек. Основные этапы развития досуговой деятельности. Особенности досуговой деятельности библиотек разных типов. Основные характеристики досуговых мероприятий в библиотеках.	1	
Тема 1.3. Социально-психологические аспекты организации досуговых мероприятий в библиотеках	Теория социального обмена и её использование в досуговой деятельности библиотек. Средства воздействия на аудиторию библиотечных мероприятий. Факторы, влияющие на досуговую деятельность библиотек. Типы аудиторий библиотечных мероприятий по основным признакам, их особенности.	1	
Тема 1.4. Система форм и методов досуговых мероприятий	Критико-аналитические методы: читательская конференция, обсуждение, дискуссия. Особенности подготовки и проведения. Позитивно-иллюстративные методы: тематический вечер, устный журнал, вечер вопросов и ответов, вечер-встреча, литературно-музыкальная гостиная и др. Особенности подготовки и проведения. Игровые методы.	1	
Раздел 2	Технология досуговой деятельности библиотек	8	
Тема 2.1. Организация досуговых мероприятий в библиотеке. Методика их подготовки и проведения	Сущность понятия «технология досуговой деятельности». Основные этапы организации мероприятия: принятие решения, планирование, подготовка, проведение, анализ. План (проект) - основа организации мероприятия. Методика составления.	1	1,2

	<i>Практическая работа:</i> составление плана проведения читательской конференции	2		
Тема 2.2. Использование ИКТ в культурно-досуговой деятельности библиотек	Связь техники и культуры в развитии средств массовой коммуникации. Понятия «массмедиа», «мультимедиа». Предназначение мультимедийных технологий. Специфика культурных продуктов и услуг мультимедийных технологий. Роль и значение мультимедийных технологий в социально-культурной деятельности библиотек.	1		
	<i>Практическая работа:</i> составление слайд-презентации для мероприятия	1		
Тема 2.3. Любительские объединения при библиотеках	Значение, виды, основные этапы организации. Клубы и клубные объединения в библиотеках	1		
	<i>Экзамен.</i> Деловая игра «Организация клубов по интересам в библиотеке»	2	3	
	Основы постановочной деятельности	10		
Тема 1. Сценарий - основа культурно-досугового мероприятия	Сценарий, сценарный план. Композиционное построение сценария. Драматургический ход и художественный прием. Соотношение документального и художественного материала.	2	1,2	
Тема 2. Разработка сценария	Этапы работы над сценарием, сбор материала, композиционный монтаж эпизодов сценария. Композиционная схема сценария. Оформление сценария.	2		
	<i>Практическая работа:</i> отбор материала для сценария	1		
Тема 3. Основы организационной и постановочной деятельности при подготовке мероприятий	Планирование работы. Руководство процессом подготовки и проведения мероприятия. Определение необходимых ресурсов, работа оргкомитета. Ведущий, работа с участниками мероприятия. Репетиционный процесс (индивидуальная, монтировочно-техническая, генеральная репетиции). Реклама мероприятия.	2		
Тема 4. Художественное оформление мероприятия	Оформление и наглядность. Декорации, реквизит, атрибуты, костюмы. Музыкальное, светозвуковое оформление. Мультимедиа средства.	1		
	<i>Экзамен.</i> Защита сценариев библиотечных мероприятий	2		3

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Оборудование учебного кабинета:

посадочные места по количеству студентов,
рабочее место преподавателя,
рабочие места студентов
доска пластиковая
раздаточный материал для проведения практических работ
персональные компьютеры, экран, проектор

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы

Основная:

1. Асанова И.М. Организация культурно-досуговой деятельности : учебник для вузов / И.М. Асанова, С.О. Дерябина. — М. : Академия, 2014. — 192 с. : ил.
2. Гойхман О. Я. Организация и проведение мероприятий : учебное пособие / О. Я. Гойхман. — М. : ИНФРА-М, 2015. — 135, [1] с.
3. Жарков А. Д. Теоретико-методологические основы социально-культурной деятельности : монография / А. Д. Жарков ; Московский гос. ун-т культуры и искусств. — М. : МГУКИ, 2015. — 455 с.
4. Каменец А.В. Основы культурно-досуговой деятельности : учеб, для СПО / А.В. Каменец, И.А. Урмина, Г.В. Заярская ; под науч. ред. А.В. Каменца. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2019. - 185 с.
5. Ловкова, Т.Б. Библиотека как центр досуга : учеб-метод, пособие. - М : ЛИБЕРЕЯ-БИБИНФОРМ, 2016. - 104 с.
6. Ловкова Т. Б. Живое слово в публичной библиотеке : монография / Т. Б. Ловкова. — СПб : Нестор-История, 2013. — 136 с. : ил., табл.

7. Паршин Ю.М. Сценарные основы праздничного досуга в современной в библиотеке : учебно-методическое пособие / Ю.М. Паршин. — М. : Литера, 2014. — 208 с.

Дополнительная:

1. Домаренко, Е.В. Культурно-досуговая деятельность библиотек : научно-практ. пособие. - М. : ЛИБЕРЕЯ-БИБИНФОРМ, 2006. - 80 с.
2. Жарков, А. Д. Технологии культурно-досуговой деятельности : учеб, пособие / А. Д. Жарков. - М., 2014.
3. Жаркова Л.С. Деятельность учреждений культуры : учебное пособие. - М., 2014.
4. Киселева Т.Г., Красильников Ю.Д. Социально-культурная деятельность : история, теоретические основы, сферы реализации, субъекты, ресурсы, технологии . - М. : МГУКИ, 2015.
5. Олзоева, Г.К. Массовая работа библиотек : учеб.-метод. пособие. - М. : ЛИБЕРЕЯ-БИБИНФОРМ, 2006. - 120 с.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Программа профессионального модуля ПМ 01 Технологическая деятельность разработана с учётом потребностей рынка труда и требований работодателей. В ней конкретизированы конечные результаты обучения в виде компетенций, умений, знаний и приобретаемого практического опыта.

Содержание программы модуля определяется видом профессиональной деятельности, к которому готовится выпускник, и рассчитано на три курса обучения.

Организация образовательного процесса в образовательном учреждении осуществляется в соответствии с образовательными программами и расписаниями занятий. Для формирования и развития общих и профессиональных компетенций предусмотрены использование в образовательном процессе разнообразных форм проведения занятий: лекции, срезы знаний, тестирование, практические занятия, контрольные работы.

Учебные занятия проводятся на базе указанных кабинетов, при соблюдении общих требований к организации образовательного процесса ОУ.

Основная профессиональная образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам, видам практик.

Внеаудиторная работа студентов сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация основной профессиональной образовательной программы обеспечивается доступом каждого студента к библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин, междисциплинарных курсов основной профессиональной образовательной программы. На время самостоятельной подготовки студенты обеспечены доступом к сети Интернет.

Изучению данного профессионального модуля должно предшествовать изучение Профессионального модуля ИМ 01. Технологическая деятельность.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарным курсам: высшее профессиональное образование в сфере культуры, наличие опыта педагогической деятельности не менее 3 лет по реализации основных образовательных программ среднего профессионального образования или отдельных учебных дисциплин.

Преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже одного раза в 5 лет.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: высшее профессиональное образование, опыт работы не менее 3-5 лет.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты обучения	Формы контроля результатов обучения
<p>Знать: теоретические основы культурно-досуговой деятельности; формы досуговых мероприятий, методику их подготовки и проведения;</p> <p>методику анализа и отбора художественного и документально-публицистического материала для сценария;</p> <p>теоретические основы составления сценария массового мероприятия;</p> <p>основы сценарной подготовки и постановочной деятельности;</p> <p>художественное оформление библиотечных мероприятий;</p> <p>основы речевой культуры и ораторского искусства;</p> <p>общие вопросы этики и культуры делового общения.</p>	<p>Практические работы</p> <p>Курсовые работы</p> <p>Экзамены</p> <p>ВКР</p> <p>Экзамен квалификационный</p>
<p>Уметь:</p> <p>планировать культурно-досуговую деятельность;</p> <p>разрабатывать сценарий библиотечного мероприятия;</p> <p>проводить организационную и постановочную работу при подготовке мероприятий;</p> <p>использовать инновационные библиотечные технологии при проведении досуговых мероприятий с различными группами пользователей.</p>	
ОК 1 - ОК 09	Практические работы

ПК 3.1 — ОК 3.5	Курсовые работы Экзамены ВКР Экзамен квалификационный
-----------------	---

Разработчик:
Корниенко Е.Л., преподаватель специальных дисциплин