

Областное государственное профессиональное образовательное
бюджетное учреждение
«Биробиджанский колледж культуры и искусств»

РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА
на заседании предметно-цикловой
комиссии
протокол от «14» апреля 2022 № 6

СОГЛАСОВАНА
директор

О.В. Гетманская

« 13 » 06



УТВЕРЖДЕНА
приказ от «15» 06 2022
№ 71- о/с

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.04 Иностранный язык (английский язык)

(наименование дисциплины)

**для специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам:
хореографическое творчество, театральное творчество)**

(код и название специальности, профессии)

форма обучения - очная

Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык» (английский язык) предназначена для организации обучения студентов специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам: хореографическое творчество, театральное творчество), разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 № 1382 (зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 26.11.2014 № 34947).

Организация-разработчик: областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение «Биробиджанский колледж культуры и искусств»

Разработчик:
Гнездилов Евгений Викторович - преподаватель ОГПОБУ «БККИ»

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 5 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 16 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 17 |

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (английский язык)

1.1. Область применения рабочей программы учебной дисциплины.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ОПОП ППССЗ в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам: хореографическое творчество, театральное творчество).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина входит в обязательную часть циклов ППССЗ – общий гуманитарный и социально-экономический цикл и обеспечивает формирование общих и профессиональных компетенций по специальности в соответствии с ФГОС.

| | |
|--------|---|
| ОК 4. | Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 5. | Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. |
| ОК 6. | Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством. |
| ОК 8. | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. |
| ОК 9. | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. |
| ПК 2.2 | Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы. |

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Количество часов |
|---|------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 180 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка | 142 |
| Самостоятельная работа студента | 38 |
| Промежуточная аттестация в форме контрольной работы, дифференцированного зачета | |

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Иностранный язык

Тема 1. Основные варианты английского языка, их сходство и различие. Правила чтения. Английский алфавит, правила чтения. Основные интонационные модели. Личные и указательные местоимения. Роль английского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО. Практические занятия. Приветствие, прощание, представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке.

Самостоятельная работа. Подготовить конспект об особенностях приветствий и прощаний в английском языке.

Тема 2. Описание человека (внешность, национальность, образование, личные качества, род занятий, должность, место работы и др.).

Лексика. «Описание внешности». Слова и выражения необходимые для высказывания о внешности друга. Чтение «My new friends». Развитие умения читать (с помощью элементов анализа и перевода). Грамматика. Вопросительные и отрицательные предложения в Present Indefinite Tense. Работа над диалогами «A family album». Составление диалогов «учитель-ученик», «ученик-ученик». Специальные вопросы в Present Indefinite Tense. Правило образования специальных вопросов, составление специальных вопросов при описании фотографии «Моя семья».

Самостоятельная работа. Написать письмо другу по переписке.

Тема 3. Семья и семейные отношения, домашние обязанности.

Введение новых слов и словосочетаний по теме «Моя семья». Слова и выражения необходимые для высказывания о семье, родственных связях. Грамматика. Глагол «to have» в простом настоящем времени. Спряжение глагола «to have», способы образования вопросительных предложений. Чтение. «Моя семья». Обучение чтению с пониманием основного содержания; Обучение пересказу текста. Вопросно-ответная беседа по теме. Развитие диалогической речи. Грамматика. Притяжательные местоимения. Обучение пониманию текста на слух. Аудирование «Steve's family». Проверка понимания текста в вопросах.

Самостоятельная работа. Выполнить презентацию о своей семье

Тема 4. Описание жилища и учебного заведения (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование). Распорядок дня студента колледжа.

Введение новой лексики по теме «Мой дом» Слова и выражения необходимые для описания своего дома. Отработка лексики в упражнениях. Грамматика. Введение конструкций «there is...», «there are...». Закрепление употребления there is..., «there are...» в грамматических упражнениях. Чтение. «A letter from my London friend». Формирование умения бегло читать текст и понимать без постороннего перевода. Обучение передаче основного содержания текста. Неопределённые местоимения some, any, no и их производные. Закрепление употребления местоимений в грамматических упражнениях. Чтение диалогов по теме: «Моя квартира». Развитие диалогической речи по теме. Вопросительные и отрицательные формы конструкций «there is», «there are». Активизация употребления конструкций «there is», «there are». Аудирование

и выполнение заданий к прослушанному. Обучение восприятию речи на слух. Употребление much, many, little, few. Закрепление употребления этих наречий с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными. Чтение дополнительного текста: «A Letter Home». Развитие умения читать и понимать текст (с помощью элементов анализа и перевода). Введение новой лексики по теме: «Мой рабочий день». Слова и выражения необходимые по теме. Формирование способности к неподготовленной речи.

Тема 5. Место театра и хореографии в культуре.

Введение слов и выражений по теме «Хореография и театр». Ознакомление с новой лексикой по теме. Грамматика. Прошедшее и будущее совершенное время. Ознакомление с правилами образования и употребления обобщающих конструкций. Закрепление лексики по теме. Выполнение лексических и коммуникативных предложений. Грамматические упражнения на совершенное время. Активизация употребления настоящего, прошедшего и будущего совершенного времени. Чтение текста: «Goingoutfortheevening». Развитие умения понимать текст (с помощью элементов анализа и выборочного перевода). Проверка понимания текста с помощью вопросов. Разделительные вопросы. Повторить типы вопросительных предложений и образование разделительных вопросов. Чтение диалога «Goingtothecinema». Развитие диалогической речи по теме с употреблением разделительных вопросов. Развитие монологической речи по теме. Чтение дополнительного текста «Jabbawokeez». Закрепление грамматики. Развитие диалогической речи по теме. Составление монолога по схеме. Культурный уголок. Мюзиклы в США.

Самостоятельная работа. Выполнить презентацию по теме: «Современная музыкальная культура и её особенности».

Тема 6. Описание местоположения объекта (адрес, как найти).

Введение лексики по теме «Ориентировка в городе». Слова и выражения необходимые для ознакомления с образованием и употреблением будущего неопределенного времени. Работа над текстом «Touristsin London». Перевод со словарем. Составление вопросов к тексту. оборот «tobegoingto...» для выражения будущего времени. Повторение спряжения глагола «tobe». Выполнение лексических упражнений по теме. Закрепление лексического материала. Обучение пересказу текста. Развитие умения выражать свои мысли. Чтение диалога «Plansforthesummerholidays». Активизация лексики по теме в диалогической речи. Грамматические упражнения на будущее время и конструкцию «tobegoingto...». Развивать умение выражать действия в будущем времени различными способами. Расширение словарного запаса. Развитие монологической речи по теме. Чтение диалогов по теме. Грамматика, закрепление. Планирование в английском языке. Чтение дополнительного текста по теме. Культурный уголок. Countryroads. Монологическая речь, закрепление. Повторение материала.

Самостоятельная работа. Нарисовать карту города.

Тема 7. Хобби, досуг.

Введение новой лексики по теме «Хобби, досуг». Слова и выражения необходимые по теме.

Отработка лексики в упражнениях. Прошедшее неопределенное время. Повторение правильных и неправильных глаголов. Правила образования и употребления прошедшего неопределенного времени. Работа над текстом: «The day'sworkbegins». Развитие умения читать (с помощью элементов анализа и перевода). Проверка понимания текста с помощью вопросов. Вопросительные и отрицательные предложения в прошедшем времени. Закрепление данной грамматической категории в упражнениях. Правила образования вопросительных и отрицательных предложений в прошедшем времени. Предлоги времени. Закрепление лексики. Повторение предлогов времени in, at, on. Активизация лексики в коммуникативных упражнениях. Сравнение Present и PastIndefinite. Развитие диалогической речи по теме с употреблением Present и PastIndefinite. Развитие письменной речи, активизация употребления PastIndefinite. Культурный уголок «Хобби обычного американца».

Самостоятельная работа. Написать письмо о своём хобби.

Тема 8. Магазины, товары, совершение покупок.

Новые слова и словосочетания по теме «Shopping». Слова и выражения, необходимые при посещении магазина. Отработка лексики в упражнениях. The ContinuousTenseforms. Ознакомление с образованием и употреблением форм продолженного времени. Работа над текстом «Shopping». Развитие умения читать (с помощью элементов анализа и перевода). Проверка понимания текста с помощью вопросов. Грамматические упражнения на продолженное время. Закрепление грамматического материала. Чтение микродиалогов по теме «Покупки». Развитие диалогической речи по теме с употреблением продолженного времени. Условные предложения I типа. Правило образования условных предложений I типа. Выполнение упражнений. Обучение чтению без словаря. Активизация употребления условных предложений I типа. Чтение и пересказ дополнительных текстов «High hopes» и «A Parrot». Развитие умения понимать текст без перевода и передавать краткое содержание.

Тема 9. Еда, способы приготовления пищи, традиции питания.

Введение новых слов и словосочетаний по теме. Слова и выражения, необходимые по теме «Еда». Степени сравнения прилагательных. Ознакомить с правилами образования степеней сравнения прилагательных, с исключениями. Чтение текста «Mealsinan English family». Развитие умения понимать текст(с помощью элементов анализа и выборочного перевода). Проверка понимания текста с помощью вопросов. Грамматические упражнения на степени сравнения прилагательных. Активизация употребления степеней сравнения прилагательных. Чтение диалогов «Tastesdiffer». Развитие диалогической речи по теме. Настоящее совершенное время. Ознакомление с образованием и употреблением форм настоящего совершенного времени. Развитие диалогической речи по теме с употреблением совершенного времени. Продукты мясного и рыбного отделов. Обучение самостоятельному чтению и проверка понимания с помощью вопросов. Повторение материала.

Самостоятельная работа.Выполнить презентацию по теме: «Фастфуд в США, его история и особенности».

Тема 10. Физкультура и спорт, здоровый образ жизни.

Лексический материал по теме. Осуществление общения в устной и письменной форме. Речевой материал, отражающий наиболее употребительные понятия в различных сферах деятельности человека. Чтение и перевод текстов по теме. Тематическая лексика (слова и словосочетания), которая позволяет понимать тексты для чтения и аудирования и создавать собственные письменные и устные тексты. Грамматический материал: сложноподчиненные предложения с союзами because, so, if, when, that, thatiswhy; понятие согласования времен и косвенная речь; основные типы условных предложений; употребляемые союзы; условные предложения, выражающие реальное условие, предположение, нереальное условие в настоящем, нереализованное условие в прошлом; изменение условных предложений по временам; бессоюзное придаточное предложение.

Самостоятельная работа. Выполнить презентацию о спорте в ВБ.

Тема 11. Дизайнерская и изобразительная культура англоговорящих стран.

Лексический материал по теме. Осуществление общения в устной и письменной форме. Чтение, аудирование и перевод текстов. Изучение страноведческого материала: дизайн и изобразительная культура в англоязычных странах (на английском языке с последующим обсуждением); изучить наиболее влиятельных дизайнеров; создавать художественный образ в картинах художников в США и Великобритании.образовывать сравнительные и превосходные степени сравнения прилагательных; использовать основную лексику по теме; устойчивые выражения и клише по теме. Грамматический материал: Модальные глаголы и их эквиваленты. Действие, выражаемое модальными глаголами; случаи употребления модальных глаголов в сочетании с другими глаголами. Особенности модальных глаголов. Глагол «can» Выражение физической возможности или умения совершить какое-либо действие; образование вопросительной и отрицательной форм; форма прошедшего времени; эквивалент «tobeableto», формы прошедшего и будущего времени. Глагол «may» Выражение разрешения, возможности, вероятности; образование вопросительной и отрицательной форм; эквивалент «tobeallowedto» и изменение его по временам и лицам. Глагол «must» Выражение долженствования, запрещения;

образование вопросительной и отрицательной форм; эквивалент «tohaveto» и изменение его по временам и лицам. Повторение материала.

Самостоятельная работа. Подготовить реферат о поп-культуре в ВБ.

Тема 12. Экскурсии и путешествия.

Лексический и грамматический материал по теме. Различные способы путешествий. Прохождение таможни. Диалоги. Путешествие самолетом. Заказ билетов. Расписание вылетов. Аэропорт. Регистрация. Досмотр. Диалоги по теме. Работа с текстом. Путешествие поездом. Заказ билетов. Расписание движения поездов. Железнодорожный вокзал. Диалоги по теме. Путешествие на автомобиле. Разработка маршрутов. Заправка автомобиля. Диалоги по теме. Как взять автомобиль на прокат. Знакомство с информацией о прокате автомобиля. Некоторые подсказки по управлению автомобилем в Великобритании и США. Путешествие по городу. Лучший способ добраться до места. Как ориентироваться в городе. Грамматика. Предлоги. Чтение диалогов по теме.

Самостоятельная работа. Подготовить доклад по теме «Аэропорты мира». Составить план проведения экскурсии по городу.

Тема 13. Хореография и театр в США и ВБ.

Лексический материал по теме. Осуществление общения в устной и письменной форме. Чтение, аудирование и перевод текстов. Повторение лексического материала. Чтение. Выдающие британские актёры. Рассказывать об особенностях хореографической культуры в Великобритании и США. значение новых лексических единиц, связанных с данной тематикой; устойчивые и идиоматические выражения, клише по теме; Грамматический материал. Образование и употребление глаголов в Present Simple/Indefinite для выражения действий в будущем после if, when. Диалоги по теме. Грамматика. Закрепление. Культурный уголок. Шекспир. Повторение материала.

Самостоятельная работа. Выполнить презентацию по теме.

Тема 14. Англоговорящие страны, географическое положение, климат, флора и фауна, национальные символы, государственное и политическое устройство, наиболее развитые отрасли экономики, достопримечательности.

Введение новых слов и словосочетаний по теме «Великобритания». Слова и выражения необходимые для высказывания о Великобритании. Отработка лексики в упражнениях. Страдательный залог в Indefinite Tenses. Объяснить образование и употребление страдательного залога. Работа над текстом «Великобритания». Фонетическая отработка текста; выборочный перевод; составление вопросов к тексту. Выполнение грамматических упражнений на страдательный залог в Indefinite Tenses. Активизировать употребление данного грамматического материала. Беседа по теме «Географическое положение, политическое устройство Великобритании». Введение новых слов и словосочетаний по теме «Лондон». Слова и выражения необходимые для высказывания о Великобритании. Отработка лексики в упражнениях. Артикль: определенный, неопределенный и нулевой. Повторить употребление артикля. Обратит внимание на употребление артикля с именами собственными. Работа над текстом «Лондон». Развитие умения понимать текст (с помощью элементов анализа и выборочного перевода). Проверка понимания текста с помощью вопросов. Развитие монологической речи по теме.

Самостоятельная работа. Выполнить презентацию по теме

2.2. Учебно-тематический план

| № п/п | Содержание учебного материала | объём часов | уровень освоения | д/з | СРС |
|--|-------------------------------|-------------|------------------|-----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 3 семестр (аудиторно – 16 ч., СРС – 8 ч.) | | | | | |

| | | | | | |
|---|--|----------|-----|----------------------------|--|
| Тема 1. Основные варианты английского языка, их сходство и различие. | | 4 | | | |
| 1 | Основные варианты английского языка, их сходство и различие | 1 | 1 | | |
| 2 | Правила чтения. Английский алфавит, правила чтения. Основные интонационные модели. Личные и указательные местоимения. | 1 | 1 | работа с новой лексикой | |
| 3 | Роль английского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО. | 1 | 2 | | Подготовить конспект об особенностях приветствий и прощаний в английском языке- 2 ч. |
| 4 | Приветствие, прощание, представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке. | 1 | 1 | работа с конспектом лекции | |
| Тема 2. Описание человека (внешность, национальность, образование, личные качества, род занятий, должность, место работы и др.). | | 4 | | | |
| 5 | Лексика «Описание внешности». Слова и выражения необходимые для высказывания о внешности друга. | 1 | 1 | | Написать письмо своему другу по переписке – 2 ч. |
| 6 | Чтение «My newfriends». | 1 | 2 | работа с новой лексикой | |
| 7 | Грамматика. Вопросительные и отрицательные предложения в PresentIndefiniteTense. | | 3 | | |
| 8 | Диалоги. «A familyalbum». | | 1 | выполнить упражнение | |
| Тема 3. Семья и семейные отношения, домашние обязанности. | | 4 | | | |
| 9 | Введение новых слов и словосочетаний по теме «Моя семья». Слова и выражения необходимые для высказывания о семье, родственных связях. Отработка лексики в упражнениях. | 1 | 1,2 | работа с новой лексикой | |
| 10 | Грамматика. Глагол «tohave» в простом настоящем времени. Спряжение глагола «tohave», способы образования вопросительных предложений. | 1 | 1 | | |
| 11 | Чтение «Моя семья». | 1 | 2 | составить диалог | Выполнить презентацию о своей семье – 4 ч. |
| 12 | Аудирование. «Steve’sfamily». Проверка понимания текста в вопросах. | 1 | 2 | | |
| Тема 4. Описание жилища и учебного заведения (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование) | | 4 | | | |
| 13 | Введение новой лексики по теме «Мой дом» Слова и выражения необходимые для описания своего дома. | 1 | 1,2 | работа с новой лексикой | |
| 14 | Грамматика. Введение конструкций «thereis...», «thereare...». | 1 | 1 | | |
| 15 | Чтение. «A letter from my London friend». | 1 | 1 | выполнить упражнение | |
| 16 | Контрольная работа. | 1 | | | |

| 4 семестр (аудиторно – 44 ч., СРС – 10 ч.) | | | | | |
|--|--|-----------|-----|-------------------------|---|
| Тема 5. Место театра и хореографии в культуре. | | 18 | | | |
| 1 | Введение слов и выражений по теме «Хореография и театр». | 1 | 1 | | |
| 2 | Ознакомление с новой лексикой по теме. | 1 | 2 | работа с новой лексикой | Выполнить презентацию «Современная дизайнерская культура и её особенности» - 4 ч. |
| 3 | Грамматика. Прошедшее и будущее совершенное время. | 1 | 2 | | |
| 4 | Ознакомление с правилами образования и употребления обобщающих конструкций. | 1 | 3 | выполнить упражнение | |
| 5 | Закрепление лексики по теме. Выполнение лексических и коммуникативных предложений. | 1 | 1,2 | перевести текст | |
| 6 | Грамматические упражнения на совершенное время. Активизация употребления настоящего, прошедшего и будущего совершенного времени. | 1 | 3 | | |
| 7 | Чтение текста: «Going out for the evening» | 1 | 1 | | |
| 8 | Развитие умения понимать текст (с помощью элементов анализа и выборочного перевода). Проверка понимания текста с помощью вопросов. | 1 | 2 | составить диалог | |
| 9 | Разделительные вопросы. Повторить типы вопросительных предложений и образование разделительных вопросов. | 1 | 1 | | |
| 10 | Чтение диалога «Going to the cinema». | 1 | 2 | перевести текст | |
| 11 | Развитие диалогической речи по теме с использованием разделительных вопросов. | 1 | 3 | | |
| 12 | Развитие монологической речи по теме. | 1 | 2 | выполнить упражнение | |
| 13 | Развитие монологической речи по теме. Чтение дополнительного текста «Jabbawokeez». | 1 | 1 | написать сочинение | |
| 14 | Закрепление грамматики. | 1 | 2 | | |
| 15 | Развитие диалогической речи по теме. | 1 | 2 | выучить диалог | |
| 16 | Составление монолога по схеме. | 1 | 1 | | |
| 17 | Культурный уголок. Мюзиклы в США. | 1 | 2 | подготовить реферат | |
| 18 | Повторение материала. | 1 | 2 | | |
| Тема 6. Описание местоположения объекта (адрес, как найти). | | 12 | | | |
| 19 | Введение лексики по теме «Ориентировка в городе». | 1 | 1,2 | | |
| 20 | Работа над текстом «Tourists in London». | 1 | 2 | работа с новой лексикой | Нарисовать карту города – 4 ч. |
| 21 | Оборот «tobegoingto...» для выражения будущего времени. | 1 | 2 | | |
| 22 | Обучение пересказу текста. Развитие умения выражать свои мысли. | 1 | 3 | выполнить упражнение | |
| 23 | Закрепление лексического материала. Чтение диалога «Plansforthesummerholidays». | 1 | 1 | | |
| 24 | Активизация лексики по теме в диалогической | 1 | 1 | составить | |

| | | | | | |
|--|--|-----------|-----|-------------------------|---|
| | речи. | | | диалог | |
| 25 | Грамматические упражнения на будущее время и конструкцию «tobegoingto...». | 1 | 2 | | |
| 26 | Повторение спряжения глагола «tobe». Выполнение лексических упражнений по теме. | 1 | 3 | | |
| 27 | Чтение диалогов по теме. Грамматика, закрепление. | 1 | 2 | составить диалог | |
| 28 | Культурный уголок. Country roads. | 1 | 2 | | |
| 29 | Монологическая речь, закрепление. | 1 | 1 | выполнить упражнение | |
| 30 | Повторение материала. | 1 | 1 | | |
| Тема 7. Хобби, досуг. | | 13 | | | |
| 31 | Введение новой лексики по теме «Хобби, досуг». Слова и выражения необходимые по теме. | 1 | 1,2 | | |
| 32 | Правила образования и употребления прошедшего неопределенного времени. | 1 | 2 | работа с новой лексикой | |
| 33 | Прошедшее неопределенное время. | 1 | 2 | | |
| 34 | Отработка лексики в упражнениях. Повторение правильных и неправильных глаголов. | 1 | 3 | составить диалог | Написать сочинение о своём хобби – 2 ч. |
| 35 | Работа над текстом: «The day'sworkbegins». Развитие умения читать (с помощью элементов анализа и перевода). | 1 | 2 | | |
| 36 | Проверка понимания текста с помощью вопросов. | 1 | 2 | | |
| 37 | Вопросительные и отрицательные предложения в прошедшем времени. Закрепление данной грамматической категории в упражнениях. | 1 | 3 | выполнить упражнение | |
| 38 | Правила образования вопросительных и отрицательных предложений в прошедшем времени. | 1 | 2 | | |
| 39 | Предлоги времени. Развитие диалогической речи по теме с употреблением Present и PastIndefinite. | 1 | 1 | выполнить упражнение | |
| 40 | Развитие письменной речи, активизация употребления PastIndefinite. | 1 | 3 | | |
| 41 | Закрепление лексики. Повторение предлогов времени in, at, on. Активизация лексики в коммуникативные упражнения. Сравнение Present и Past Indefinite. | 1 | 2 | выучить лексику | |
| 42 | Культурный уголок «Хобби обычного американца». | 1 | 1 | | |
| 43 | Чтение диалогов по теме. Грамматика. | 1 | 1 | | |
| 44 | Контрольная работа. | 1 | 3 | | |
| 5 семестр (аудиторно – 50 ч., СРС – 8 ч.) | | | | | |
| Тема 8. Магазины, товары, совершение покупок. | | 12 | | | |
| 1 | Новые слова и словосочетания по теме «Shopping». | 1 | 1,2 | | |
| 2 | Ознакомление с образованием и употреблением форм продолженного времени. | 1 | 2 | работа с новой лексикой | |
| 3 | Работа над текстом «Shopping». Развитие умения читать(с помощью элементов анализа и перевода). | 1 | 2 | | |
| 4 | Отработка лексики в упражнениях. The ContinuousTenseforms. | 1 | 1 | перевести текст | |
| 5 | Развитие диалогической речи по теме с употреблением продолженного времени. | 1 | 1,2 | | |

| | | | | | |
|---|--|-----------|-----|-------------------------|---|
| 6 | Активизация слов и выражений, необходимых при посещении магазина. | 1 | 3 | составить диалог | |
| 7 | Условные предложения I типа. | 1 | 2 | | |
| 8 | Правило образования условных предложений I типа. | 1 | 1 | выполнить упражнение | |
| 9 | Выполнение упражнений. | 1 | 2 | | |
| 10 | Обучение чтению без словаря. | 1 | 1 | перевести текст | |
| 11 | Активизация употребления условных предложений I типа. | 1 | 3 | составить диалог | |
| 12 | Чтение и пересказ дополнительных текстов «High hopes» и «A Parrot». Развитие умения понимать текст без перевода и передавать краткое содержание. | 1 | 2 | выполнить упражнение | |
| Тема 9. Еда, способы приготовления пищи, традиции питания. | | 10 | | | |
| 13 | Введение новых слов и словосочетаний по теме. Слова и выражения, необходимые по теме «Еда». | 1 | 1,2 | | |
| 14 | Ознакомить с правилами образования степеней сравнения прилагательных, с исключениями. | 1 | 2 | работа с новой лексикой | Выполнить презентацию «Фастфуд в США, его история и особенности» – 4 ч. |
| 15 | Чтение текста «Meals in an English family». Проверка понимания текста с помощью вопросов. | 1 | 2 | | |
| 16 | Активизация употребления степеней сравнения прилагательных. Рассмотреть настоящее совершенное время. | 1 | 2 | перевести текст | |
| 17 | Чтение диалогов «Tastes differ». Развитие умения понимать текст (с помощью элементов анализа и выборочного перевода). | 1 | | выучить диалог | |
| 18 | Ознакомление с образованием и употреблением форм настоящего совершенного времени. | 1 | 3 | | |
| 19 | Выполнить грамматические упражнения на степени сравнения прилагательных. | 1 | 3 | | |
| 20 | Изучить степени сравнения прилагательных. | 1 | 2 | выполнить упражнение | |
| 21 | Развитие диалогической речи по теме. | 1 | 2 | | |
| 22 | Повторение материала. | 1 | 2 | составить диалог | |
| Тема 10. Физкультура и спорт, здоровый образ жизни. | | 10 | | | |
| 23 | Лексический материал по теме. Осуществление общения в устной и письменной форме. Речевой материал, отражающий наиболее употребительные понятия в различных сферах деятельности человека. | 1 | 1 | | |
| 24 | Тематическая лексика (слова и словосочетания), которая позволяет понимать тексты для чтения и аудирования и создавать собственные письменные и устные тексты. | 1 | 2 | выучить новую лексику | |
| 25 | Рассмотреть понятие согласования времен и косвенная речь | 1 | 2 | | Выполнить презентацию о спорте в ВБ – 4 ч. |

| | | | | | |
|---|---|-----------|---|-----------------------|--|
| 26 | Понять изменение условных предложений по временам. | 1 | 1 | выполнить упражнение | |
| 27 | Бессоюзное придаточное предложение. | 1 | 2 | | |
| 28 | Активизировать предположение, нереальное условие в настоящем, нереализованное условие в прошлом. | 1 | 3 | выполнить упражнение | |
| 29 | Изучить основные типы условных предложений; употребляемые союзы. | 1 | 2 | | |
| 30 | Грамматический материал: сложноподчиненные предложения с союзами because, so, if, when, that, that is why. | 1 | 2 | перевести текст | |
| 31 | Чтение и перевод текстов по теме. | 1 | 1 | написать сочинение | |
| 32 | Проанализировать условные предложения, выражающие реальное условие. | 1 | 2 | | |
| Тема 11. Дизайнерская и изобразительная культура англоговорящих стран. | | 10 | | | |
| 33 | Лексический материал по теме. Осуществление общения в устной и письменной форме. Изучить наиболее влиятельных художников и дизайнеров; создавать художественный образ в картинах художников в США и Великобритании. | 1 | 2 | | |
| 34 | Чтение, аудирование и перевод текстов. | 1 | 2 | выучить новую лексику | |
| 35 | Изучение страноведческого материала: дизайн в англоязычных странах (на английском языке с последующим обсуждением); образовывать сравнительные и превосходные степени сравнения прилагательных. | 1 | 2 | . | |
| 36 | Использовать основную лексику по теме; устойчивые выражения и клише по теме. | 1 | 1 | выучить новую лексику | |
| 37 | Грамматический материал: Модальные глаголы и их эквиваленты. | 1 | 2 | . | |
| 38 | Изучить особенности модальных глаголов. Глагол «can». | | | выучить новую лексику | |
| 39 | Выражение физической возможности или умения совершить какое-либо действие. | | | | |
| 40 | Рассмотрение образования вопросительной и отрицательной форм; форма прошедшего времени; эквивалент «to be able to» | | | выполнить упражнение | |
| 41 | Изучение формы прошедшего и будущего времени. | | | . | |
| 42 | Глагол «may». Глагол «must». | 1 | 2 | выполнить упражнение | |
| 43 | Выражение долженствования, запрещения; образование вопросительной и отрицательной форм; эквивалент «to have to» и изменение его по временам и лицам. | 1 | 1 | написать сочинение | |
| 44 | Выражение разрешения, возможности, вероятности; образование вопросительной и | 1 | 2 | выполнить упражнение | |

| | | | | | |
|---|---|-----------|-----|-------------------------|--|
| | отрицательной форм. | | | | |
| 45 | Действие, выражаемое модальными глаголами; случаи употребления модальных глаголов в сочетании с другими глаголами. | 1 | 2 | | |
| 46 | Действие, выражаемое модальными глаголами; случаи употребления модальных глаголов в сочетании с другими глаголами. | 1 | 2 | | |
| 47 | Повторение материала. | 1 | 2 | выполнить упражнение | |
| 48 | Повторение материала. | 1 | 2 | | |
| 49 | Контрольная работа. | 1 | 3 | | |
| 50 | Контрольная работа. | 1 | 3 | | |
| 6 семестр (аудиторно – 32 ч., СРС – 12 ч.) | | | | | |
| Тема 12. Экскурсии и путешествия. | | 10 | | | |
| 1 | Лексический и грамматический материал по теме. Различные способы путешествий. Прохождение таможни. Диалоги. | 1 | 1,2 | | |
| 2 | Путешествие самолетом. Заказ билетов. Расписание вылетов. Аэропорт. Регистрация. Досмотр. Диалоги по теме. | 1 | 2 | работа с новой лексикой | Подготовить доклад «Аэропорты мира». Составить план проведения экскурсии по городу- 4 ч. |
| 3 | Работа с текстом. Путешествие поездом. Заказ билетов. Расписание движения поездов. Железнодорожный вокзал. | 1 | 3 | перевести текст | |
| 4 | Диалоги по теме. Путешествие на автомобиле. Разработка маршрутов. Заправка автомобиля. | 1 | 2 | выполнить упражнение | |
| 5 | Диалоги по теме. Как взять автомобиль на прокат. Знакомство с информацией о прокате автомобиля. | 1 | 3 | | |
| 6 | Некоторые подсказки по управлению автомобилем в Великобритании и США. | 1 | 2 | выучить диалог | |
| 7 | Путешествие по городу. Лучший способ добраться до места. Как ориентироваться в городе. | 1 | 3 | | |
| 8 | Грамматика. Предлоги. | 1 | 2 | выполнить упражнение | |
| 9 | Чтение диалогов по теме. | 1 | 1 | составить диалог | |
| 10 | Повторение материала. | 1 | 2 | | |
| Тема 13. Хореография и театр в США и ВБ. | | 10 | | | |
| 11 | Лексический материал по теме. Осуществление общения в устной и письменной форме. | 1 | 1,2 | | |
| 12 | Повторение лексического материала. | 1 | 2 | работа с новой лексикой | Выполнить презентацию по теме – 4 ч. |
| 13 | Чтение, аудирование и перевод текстов. Изучение материала: театральные подмостки США. | 1 | 1 | | |
| 14 | Рассказывать об особенностях хореографической культуры в Великобритании и США. | 1 | 3 | перевести текст | |
| 15 | Чтение. Выдающие британские актёры. | 1 | 3 | | |
| 16 | Грамматический материал. Образование и употребление глаголов в Present Simple/Indefinite для выражения действий в будущем после if, when. | 1 | 1 | выполнить упражнение | |

| | | | | | |
|--|--|-----------|-----|-------------------------|--------------------------------------|
| 17 | Диалоги по теме. | 1 | 2 | | |
| 18 | Грамматика. Закрепление. | 1 | 2 | выполнить упражнение | |
| 19 | Культурный уголок. Шекспир. | 1 | 2 | | |
| 20 | Повторение материала. | 1 | 3 | | |
| Тема 14. Англоговорящие страны, географическое положение, климат, флора и фауна, национальные символы, государственное и политическое устройство, наиболее развитые отрасли экономики, достопримечательности. | | 10 | | | |
| 21 | Введение новых слов и словосочетаний по теме «Великобритания». Слова и выражения необходимые для высказывания о Великобритании. Отработка лексики в упражнениях. | 1 | 1,2 | | |
| 22 | Страдательный залог в Indefinite Tenses. Объяснить образование и употребление страдательного залога. | 1 | 3 | работа с новой лексикой | Выполнить презентацию по теме – 4 ч. |
| 23 | Работа над текстом «Великобритания». Фонетическая отработка текста; выборочный перевод; составление вопросов к тексту. | 1 | 3 | | |
| 24 | Выполнение грамматических упражнений на страдательный залог в Indefinite Tenses. | 1 | 2 | выполнить упражнение | |
| 25 | Активизировать употребление данного грамматического материала. Беседа по теме «Географическое положение, политическое устройство Великобритании». | 1 | 2 | | |
| 26 | Введение новых слов и словосочетаний по теме «Лондон». Слова и выражения необходимые для высказывания о Великобритании. | 1 | 1 | выполнить упражнение | |
| 27 | Отработка лексики в упражнениях. | 1 | 2 | выучить лексику | |
| 28 | Артикль: определенный, неопределенный и нулевой. | 1 | 2 | | |
| 29 | Повторить употребление артикля. | 1 | 3 | составить конспект | |
| 30 | Повторение материала. | 1 | 1 | | |
| 31 | Дифференцированный зачёт | 1 | 2 | | |
| 32 | Дифференцированный зачёт | 1 | 2 | | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация учебной дисциплины проводится в учебном кабинете. Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- компьютер, проектор, интерактивная доска.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Основные источники:

1. Безкоровайная Г. Т., Койранская Е. А., Соколова Н. И., Лаврик Г. В. Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО. — М., 2018.

2. Безкоровайная Г. Т., Койранская Е. А., Соколова Н. И., Лаврик Г. В. Planet of English: электронный учебно-методический комплекс английского языка для учреждений СПО. – М., 2018.

Дополнительная литература

3. Английский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. Голубев А. П., Балюк Н. В., Смирнова И. Б. - М., 2017.

Интернет-ресурсы

1. www.lingvo-online.ru
2. www.macmillandictionary.com/dictionary/british/enjoy
3. www.britannica.com
4. www.ldoceonline.com
5. <http://window.edu.ru>
6. <http://school-collection.edu.ru>
7. <http://fcior.edu.ru>
8. <http://минобрнауки.рф>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется в процессе практической работы на занятиях, домашних работ, контрольных работ по темам, а также по итогам самостоятельной работы студентов.

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|---|---|--|
| уметь: | | |
| - общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; | | Устные высказывания студентов в ходе практических занятий. |
| - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; | | Контрольная работа. Тестирование. |
| - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас; | | Устные высказывания студентов в ходе практических занятий. Тестирование. |
| знать: | | |
| - лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности. | | Устные ответы. Контрольная работа. Тестирование. |
| ОК 4. | Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. | Наблюдение за организацией работы с информацией, за организацией коллективной деятельности, общением с группой, преподавателем |
| ОК 5. | Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. | Наблюдение за организацией работы с информацией, за организацией коллективной деятельности, общением с группой, преподавателем |
| ОК 6. | Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством. | Наблюдение за работой в коллективе, умение общаться с коллегами, руководством |
| ОК 8. | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. | Наблюдение за процессами оценки и самооценки, видение путей самосовершенствования |
| ОК 9. | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. | Наблюдение за умением студентов решать профессиональные задачи, используя практические умения и навыки |
| ПК 2.2 | Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы. | Наблюдение за умением студентов решать профессиональные задачи, используя практические умения и навыки |