

Областное государственное профессиональное образовательное  
бюджетное учреждение  
«Биробиджанский колледж культуры и искусств»

РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА  
на заседании предметно-цикловой  
комиссии  
протокол от «14» апреля 2022 № 6

СОГЛАСОВАНА  
директор

  
« 13 » 06

О.В. Гетманская



УТВЕРЖДЕНА

приказ от «15» 06 2022  
№ 71- о/с

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**ОГСЭ. 01 Основы философии**

(наименование дисциплины)

**для специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам:  
хореографическое творчество, театральное творчество)**

(код и название специальности, профессии)

**форма обучения - очная**

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы философии» предназначена для организации обучения студентов специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам: хореографическое творчество, театральное творчество), разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 № 1382 (зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 26.11.2014 г. Регистрационный № 34947).

Организация-разработчик: областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение «Биробиджанский колледж культуры и искусств»

Разработчик:  
Рычкина Татьяна Николаевна, преподаватель ОГПОБУ «БККИ»

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

## 1.1. Область применения рабочей программы учебной дисциплины.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы специалиста среднего звена в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам: хореографическое творчество, театральное творчество).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** учебная дисциплина входит в обязательную часть циклов ППССЗ – общий гуманитарный и социально-экономический цикл и обеспечивает формирование общих и профессиональных компетенций по специальности в соответствии с ФГОС.

ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Цель: сформировать у студентов первоначальное представление о предмете философии, о ее назначении, школах и течениях, выдающихся мыслителях и решении «вечных проблем», начиная с общей картины мира и заканчивая глобальными проблемами современности.

Задача курса: помочь человеку совершенствоваться и выработать мировоззренческие духовно-нравственные, эстетические идеалы и ценности личности, с помощью которых возможно переживать жизненные невзгоды и добиваться успеха,

В результате освоения учебной дисциплины студент должен:

### уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

### знать:

- основные категории и понятия философии;  
- роль философии в жизни человека и общества;  
- основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира;  
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;  
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	58
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	48
Самостоятельная работа студента	10
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы	

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### Основы философии

##### 1. Введение. Философия, ее смысл, функции и роль в обществе.

Философия как любовь к мудрости, как учение о разумной и правильной жизни. Философия как учение о мире в целом, как мышление об основных идеях мироустройства. Соотношение философии, науки, религии, искусства. Мудрость и знание. Проблема и тайна. Основной вопрос философии. Язык философии.

##### 2. Философия античного мира и Средних веков.

Особенности античной философии раннегреческих философов. Христианская апологетика: основные проблемы и идейные истоки. Основные принципы религиозно-философского мышления. Религиозный интеллектуализм и антиинтеллектуализм. Взаимоотношения разума и веры. Античная философия (Гераклит, Парменид, Сократ, Платон, Ф. Аквинский).

##### 3. Философия Нового и Новейшего времени.

Основные черты философии. Космологические учения Николая Кузанского и Джордано Бруно. Философия Ницше. Философия Ф. Бэкона о природе человеческих заблуждений, метод эмпиризма и основные правила индуктивного метода. Рационализм Р. Декарда, основные правила дедуктивного метода, интеллектуальная интуиция. Познавательный процесс в системе Б. Спинозы. Спор сенсуалистов и рационалистов. Сенсуалисты: Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Д. Локк, рационалисты: Р. Декард, Б. Спиноза. Субъективный идеальный Беркли.

##### 4. Немецкая классическая философия.

Основные направления философии Канта. Концепция субъекта в философской системе Канта. Субъективный идеализм И.Г.Фихте. Объективный идеализм Ф. Шеллинга. Система и метод Гегеля. Основные законы диалектики. Материализм Л. Фейербаха.

##### 5. Русская философия XIX-XX вв.

Основные направления формирования русской философии. Преимущества православия перед другими религиями. Славянофильское учение о мессианской роли русского народа и соборности. Философия Единства В.С. Соловьева: онтология и гносеология. Проблема веры и разума в православном религиозном антиинтеллектуализме. Булгаков, Флоренский, С. Франк. Современная русская философия.

##### 6. Человек, как главная философская проблема.

Проблемы специфики человеческого бытия. Марксистская философия в соотношении биологического и социального в человеке. Проблема человеческого начала. Человек. Индивид. Личность. Смысл и значение человеческого бытия. Человек и Бог. Человек и Космос. Фундаментальные характеристики человека: несводимость, невыразимость, неповторимость, незаменимость. Основополагающие категории человеческого бытия: счастье, любовь, труд, игра, вера, смерть.

##### 7. Проблема сознания и познания.

Философия о происхождении и сущности сознания. Три стороны сознания: предметное, самосознание и сознание как поток переживаний (душа психофизическая проблема в науке и в философии) ее современная интерпретация. Идеальное и материальное сознание. Мышление. Язык. Сознательное и бессознательное. Основные идеи психоанализа З. Фрейда. Теории

архетипов К.Юнга. Современная цивилизация и психическое здоровье личности.

Познание как деятельность. Субъект и объект познания. Познание как отражение действительности. Чувствительное и рациональное познание.

### **8. Философия и научная картина мира.**

Объективный мир и его картина. Мир Аристотеля и Галилея. Основные категории научной картины мира: вещь, пространство, время, движение. Число, цвет, ритм, их философская интерпретация в различные культурные и исторические эпохи. Научные конструкции Вселенной и философские представления о месте человека в космосе.

### **9. Философия и религия.**

Исторические типы взаимоотношений человеческого и божественного. Основные мировые религии, их учения. Значение веры в жизни человека. Противоречия между религиями и экуменическое движение. Кризис религиозного мировоззрения.

### **10. Философия и искусство.**

Особенности культур. Искусство как феномен, организующий жизнь. Талант, гений, соотношение гения и гениальности. Гений - совершенный человек психологическое и визионерское искусство. Кризис совершенного искусства. Дегуманизация искусства. Искусство в эпоху постмодерна.

### **11. Философия и история**

Философские концепции исторического развития. Концепции Гегеля, Маркса, Ясперса, Вебера Шпенглера, Сорокина. Представители русской философии об исторической самобытности России. Чаадаев о судьбе России. Западники и славянофилы о русской истории. Проблема «конца истории».

### **12. Философия и культура.**

Теории происхождения культуры. Культура и культ. Человек в мире культуры. Культура и цивилизация, внешняя и внутренняя культура. Массовая культура и массовый человек. Культура и контркультура. Основные контркультурные движения кризис культур и пути его преодоления. Культура и природа.

### **13. Философия и глобальные проблемы современности**

Происхождение и сущность глобальных проблем. Гуманизм как ценностная основа решения глобальных проблем.

## **2.2. Учебно-тематический план**

№ п/п	Содержание учебного материала	объем часов	уровень освоения	д/з	СРС
1	2	3	4	5	6
<b>6 семестр (аудиторно – 48 ч., СРС – 10 ч.)</b>					
<b>Введение</b>					
1	Философия, ее смысл, функции и роль в обществе.	1	1		
<b>2. Философия античного мира и Средних веков</b>					
2	Особенности античной философии раннегреческих философов. Христианская апологетика: основные проблемы и идейные истоки. Основные принципы религиозно-философского мышления.	1	1	работа с конспектом лекции	
3	Религиозный интеллектуализм и антиинтеллектуализм. Взаимоотношения разума и веры. Античная философия (Гераклит, Парменид, Сократ, Платон, Ф. Аквинский).	1	1		Подготовить презентацию «Учение Платона о государстве» - 2 ч.
4	Основные черты эпохи Возрождения.	1	1	работа с	

				конспектом лекции	
5	Натурфилософия эпохи Возрождения	1	1		
<b>3. Философия Нового и Новейшего времени</b>					
6	Основные черты философии. Космологические учения Николая Кузанского и Джордано Бруно. Философия Ницше.	1	1	работа с дополнительной литературой	
7	Философия Ф. Бэкона о природе человеческих заблуждений, метод эмпиризма и основные правила индуктивного метода.	1	1		
8	Рационализм Р. Декарда, основные правила дедуктивного метода, интеллектуальная интуиция.	1	1	работа с конспектом лекции	Подготовить сообщение «Значение трудов Р.Декарда для науки и философии» - 2 ч.
9	Познавательный процесс в системе Б. Спинозы.	1	1		
10	Спор сенсуалистов и рационалистов. Сенсуалисты: Ф.Бэкон, Т.Гоббс, Д.Локк, рационалисты: Р. Декард, Б.Спиноз	1	1	работа с конспектом лекции	
11	Контрольная работа.	1	3		
<b>4.Немецкая классическая философия</b>					
12	Основные направления философии Канта. Концепция субъекта в философский системе Канта.	1	1	работа с конспектом лекции	
13	Объективный идеализм Ф. Шеллинга. Система и метод Гегеля. Основные законы диалектики. Материализм Л.Фейербаха.	1	1		Подготовить презентацию: «Гегель о смысле человеческой истории» - 2 ч.
<b>5. Русская философия XIX-XX вв.</b>					
14	Основные направления формирования русской философии. Преимущества православия перед другими религиями. Славянофильское учение о мессианской роли русского народа и соборности.	1	1	работа с конспектом лекции	
15	Философия Единства В.С. Соловьева: онтология и гносеология. Проблема веры и разума в православном религиозном антиинтеллектуализме. Булгаков, Флоренский, С. Франк.	1	1		Подготовить реферат «А.С. Хомяков - «Илья Муромец» русской философии» - 2 ч.
16	Современная русская философия.	1	1	работа с конспектом лекции	
<b>6. Человек, как главная философская проблема</b>					
17	Проблемы специфики человеческого бытия. Марксистская философия в соотношении биологического и социального в человеке.	1	1	работа с конспектом лекции	
18	Проблема человеческого начала. Человек. Индивид. Личность. Смысл и значение человеческого бытия. Человек и Бог. Человек и Космос.	1	1	работа с конспектом лекции	
19	Фундаментальные характеристики человека:	1	1		

	несводимость, невыразимость, неповторимость, незаменимость. Основопологающие категории человеческого бытия: счастье, любовь, труд, игра, вера, смерть.				
<b>7. Проблема сознания и познания</b>					
20	Философия о происхождении и сущности сознания. Три стороны сознания: предметное, самосознание и сознание как поток переживаний (душа психофизическая проблема в науке и в философии) ее современная интерпретация.	1	1	работа с конспектом лекции	
21	Идеальное и материальное сознание. Мышление. Язык.	1	1	работа с конспектом лекции	
22	Сознательное и бессознательное. Основные идеи психоанализа З. Фрейда.	1			
23	Современная цивилизация и психическое здоровье личности.	1		подготовить ответ на вопрос	
24	Познание как деятельность. Субъект и объект познания.	1	1		
25	Познание как отражение действительности. Чувствительное и рациональное познание.	1	1	работа с конспектом лекции	
26	Контрольная работа.	1	3		
<b>8. Философия и научная картина мира</b>					
27	Объективный мир и его картина. Мир Аристотеля и Галилея. Основные категории научной картины мира: вещь, пространство, время, движение.	1	1	работа с конспектом лекции	
28	Число, цвет, ритм, их философская интерпретация в различные культурные и исторические эпохи.	1	1	работа с конспектом лекции	
<b>9. Философия и религия</b>					
29	Исторические типы взаимоотношений человеческого и божественного. Основные мировые религии, их учения. Значение веры в жизни человека	1	1	работа с конспектом лекции	Подготовить реферат на тему «Соотношение веры и знания в истории человеческой мысли в настоящее время» - 2 ч.
30	Противоречия между религиями и экуменическое движение. Кризис религиозного мировоззрения.	1	1	работа с конспектом лекции	
<b>10. Философия и искусство.</b>					
31	Особенности культур. Искусство как феномен, организующий жизнь.			работа с конспектом лекции	
32	Талант, гений, соотношение гения и гениальности. Гений - совершенный человек психологическое и визионерское искусство.	1	1		
33	Кризис совершенного искусства. Дегуманизация искусства. Искусство в эпоху	1	1	работа с конспектом	



	постмодерна.			лекции	
<b>11. Философия и история</b>					
34	Философские концепции исторического развития. Концепции Гегеля, Маркса, Ясперса, Вебера Шпенглера, Сорокина.	1		работа с конспектом лекции	
35	Философские концепции исторического развития. Концепции Гегеля, Маркса, Ясперса, Вебера Шпенглера, Сорокина.	1	1	работа с конспектом лекции	
36	Представители русской философии об исторической самобытности России. Чаадаев о судьбе России. Западники и славянофилы о русской истории. Проблема «конца истории».	1	1		
37	Западники и славянофилы о русской истории. Проблема «конца истории».	1	1	работа с конспектом лекции	
38	Контрольная работа.	1	3		
<b>12. Философия и культура</b>					
39	Теории происхождения культуры. Культура и культ.	1	1	работа с конспектом лекции	
40	Человек в мире культуры. Культура и цивилизация, внешняя и внутренняя культура.	1	1		
41	Массовая культура и массовый человек.	1	1	работа с конспектом лекции	
42	Культура и контркультура. Основные контркультурные движения кризис культур и пути его преодоления.	1	1		
43	Культура и природа.	1	1	работа с конспектом лекции	
<b>13. Философия и глобальные проблемы современности</b>					
44	Происхождение и сущность глобальных проблем.	1	1		
45	Гуманизм как ценностная основа решения глобальных проблем.	1	1	работа с конспектом лекции	
46	Гуманизм как ценностная основа решения глобальных проблем.	1	1	работа с конспектом лекции	
47	Контрольная работа.	1	3		
48	Контрольная работа.	1	3		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.**

Реализация учебной дисциплины проводится в учебном кабинете. Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- экран;
- проектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

Основные источники:

1. Учебник. Основы философии: учебник для студентов средних профессиональных учебных заведений/А.А. Горелов. - 9-е изд., стер. - М., Издательский центр «Академия», 2016.

Дополнительные источники:

1. Волкогонова О.Д., Сидорова Н.М. Основы философии: -М.: ИД «Форум», 2014.
2. Канке В.А. Основы философии. – М.: Логос, 2013.
3. Гуревич П.С. Основы философии. – М.: Гардарики, 2014.
4. Философский энциклопедический словарь.-М.: ИНФРА-М,2009.
6. Волкогонова О.Д. Основы философии: учебное пособие.
7. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие/В.Д.Гуин. – М.: ТОН, 2007.
8. Сычев А.А. Основы философии: учебное пособие/А.А.Сычев.- Альфа-М: ИНФРА-М,2010.

Интернет - источники:

1. <http://www.philosophy.ru> Философский портал
2. [wikipedia.org/wiki/Портал:Философия](http://wikipedia.org/wiki/Портал:Философия)
3. <http://www.nauki-online.ru/filosofija>
4. <http://sites.google.com/site/viktorovcharenko/filosofia>
5. [http://filosofij.ucoz.ru/index/russkaja\\_filosofija](http://filosofij.ucoz.ru/index/russkaja_filosofija)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляются преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)		Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>уметь:</b>		
- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;		Устные и письменные ответы, подготовка рефератов и докладов, решение задач, тестирование.
<b>знать:</b>		
- основные категории и понятия философии;		Устные и письменные ответы, подготовка рефератов и докладов, выполнение практических работ.
- роль философии в жизни человека и общества;		Подготовка сообщений, составление рефератов, докладов. Устные и письменные ответы.
- основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира;		Контрольные работы, физические и терминологические диктанты, устные и письменные опросы, решение задач, выполнение практических занятий, тестирование
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;		Подготовка сообщений, составление рефератов, докладов. Устные и письменные ответы.
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий		Подготовка сообщений, составление рефератов, докладов. Устные и письменные ответы.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Наблюдение за организацией работы с информацией, за организацией устной и письменной речи, за умением применять теорию на практике
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	