

Областное государственное профессиональное образовательное
бюджетное учреждение
«Биробиджанский колледж культуры и искусств»

РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА
на заседании предметно-цикловой
комиссии
протокол от «18» мая 2022 № 9

СОГЛАСОВАНА
директор

 О.В. Гетманская

«13» 06 2022 г.



УТВЕРЖДЕНА
приказ от «15» 06 2022
№ 71- о/с

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.02.06 Основы этнографии

(наименование дисциплины)

для специальности **51.02.01** Народное художественное творчество (по
видам: хореографическое творчество, театральное
творчество)

(код и название специальности, профессии)

форма обучения - очная

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы этнографии» предназначена для организации обучения студентов специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам: хореографическое творчество, театральное творчество), разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 № 1382.

Организация-разработчик: областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение «Биробиджанский колледж культуры и искусств»

Разработчик:

Безгодова Зинаида Ивановна - преподаватель ОГПОБУ «БККИ»

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОСНОВЫ ЭТНОГРАФИИ

1.1. Область применения рабочей программы учебной дисциплины.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам: хореографическое творчество, театральное творчество).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в профильные учебные дисциплины и обеспечивает формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС по специальности.

ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 11.	Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.
ПК 1.3.	Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.
ПК 1.4.	Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.
ПК 1.5.	Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.
ПК 2.1.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Цель курса: создание условий для формирования у студентов представлений об основных народах России и крупнейших регионов мира, их этногенезе, хозяйственных типах, особенностях материальной и духовной культуры, познание этнокультурных процессов современности, подготовка их к деятельности путём усвоения фундаментальных знаний в области этнографии.

Задача курса - научить студентов применять теоретические знания на практике.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен:

уметь:

- ориентироваться в современной этнографической обстановке;
- использовать этнографические данные в профессиональной деятельности;

знать:

- теоретические основы этнографии;
- методологические основы и методы исследования этнографии;
- выдающихся ученых-этнографов;
- понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция,

этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция;

- трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция, аккультурация;

- конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры);

- сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	81
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	54
Самостоятельная работа студента	27
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы и дифференцированного зачёта	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы этнографии

Тема 1. Предмет курса «Этнография». Место курса в системе исторических знаний. Термин «этнос» и его признаки. Условия возникновения и существования этносов. Функции этноса. Традиционно-бытовая культура как основное ядро предметной части этнографии, её компоненты.

Тема 2. Классификация народов мира. Основные научные классификации народов мира. Основные человеческие расы, их переходные и смешанные формы. Языковая классификация.

Тема 3. Истории развития этнографической науки. Первые письменные упоминания о народах в Древнем Египте. Расширение известного людям мира в период античности, сбор эмпирических знаний. Г. Форстер и его сравнительно-этнологический метод.

Тема 4. Этнологические источники и методы исследования в этнологии. Методы поиска и сбора информации. Методы переработки информации. Методы интерпретации. Исторический метод. Системный метод.

Тема 5. Обзор народов мира. Анализ ареалов расселения народов, племён, наций. Оценка ареалов расселения народов. Законы движения народов. Анализ особенностей климата Земли. Цивилизации.

Тема 6. Народы Юго-Западной Азии. Общая характеристика региона. Антропологическая и языковая характеристики народов Юго-Западной Азии. Особенности хозяйства и материальной культуры. Плужное земледелие в сочетании со скотоводством и ремеслом.

Тема 7. Народы Южной Азии. Географическая характеристика Южной Азии. Антропологическая и языковая характеристики народов Южной Азии. Особенности хозяйства и материальной культуры. Особенности семейно-брачных и социальных отношений. Духовная культура.

Тема 8. Народы Юго-Восточной Азии. Географическая характеристика Юго-Восточной Азии. Особенности антропологических типов, языковая характеристика народов Юго-Восточной Азии. Религиозные верования народов. Народы Юго-Восточной Азии. Население крупнейших стран.

Тема 9. Народы Восточной Азии. Географическая характеристика Восточной Азии. Особенности антропологического типа народов Восточной Азии, языковая характеристика. Особенности хозяйства и материальной культуры. Население крупнейших стран.

Тема 10. Народы Африки. Общая характеристика региона. Географическая характеристика Африки. Антропологическая и языковая характеристика народов Африки. Характеристика хозяйства. Характеристика общинно-родового строя. Население крупнейших стран.

Тема 11. Народы Америки. Общая характеристика региона. Особенности антропологического типа народов Америки; общая языковая характеристика. Характеристика хозяйства. Характеристика общинно-родового строя. Население крупнейших стран.

Тема 12. Народы Западной, Центральной, Северной и Южной Европы. Общая характеристика региона. Антропологическая и языковая классификация народов. Характеристика хозяйства народов. Связь хозяйственно-культурных типов у народов региона с природно-климатической зональностью. Поселения, типы традиционных жилищ, их планировка. Пищевой рацион.

Тема 13. Славянские народы Центральной и Юго-Восточной Европы. Общая характеристика региона. Антропологическая и языковая классификация народов. Характеристика хозяйства народов. Духовная культура, её особенности. Влияние на духовную культуру письменной традиции. Традиционная одежда, её разнообразие. Пищевой рацион.

Тема 14. Восточнославянские народы. Происхождение Восточных славян. География расселения, численность, лингвистическая характеристика, хозяйственно-культурная, этнографическая характеристика. Восточнославянские народы – русские, украинцы, белорусы; языковая характеристика. Земледелие – традиционное основное занятие восточных славян; его типы в степных и лесных районах. Место и роль животноводства, охоты, рыболовства и собирательства. Пищевой рацион.

Тема 15. Неславянские народы Восточной Европы. Общая характеристика; антропологическая и языковая классификация народов Зарубежной Европы. Традиционная одежда её разнообразие. Поселения, типы традиционных жилищ, их планировка. Особенности традиционной культуры греков. Особенности традиционной культуры венгров.

Тема 16. Народы Закавказья. Этногенез, этническая история. География расселения, численность. Антропологическая, языковая, культурная характеристика региона. Культуры горских народов. Особенности социальной организации. Традиционные обычно - правовые нормы в современной культуре населения Кавказа.

Тема 17. Народы Северного Кавказа. Этногенез, этническая история. География расселения, численность. Антропологическая, языковая, культурная характеристика региона. Культуры горских народов. Особенности социальной организации. Традиционные обычно - правовые нормы в современной культуре населения Кавказа.

Тема 18. Народы Средней Азии и Казахстана. Хозяйственно-культурная характеристика. Материальная и духовная культура. Численность, расселение, языковая характеристика.

Тема 19. Народы Сибири и Дальнего Востока. Этногенез, история формирования современных народов северо-восточной Сибири и Дальнего Востока. Хозяйственно-культурная характеристика. Материальная и духовная культура. Численность, расселение, языковая характеристика. Современное этнографическое состояние. История формирования современных народов Сибири, Дальнего Востока. Культура и традиции народов Дальнего Востока.

Тема 20. Этнология и социальная реальность. Роль этнографии в истории. Общие сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов мира.

2.2. Учебно-тематический план

№ п/п	Содержание учебного материала	объём часов	уровень освоения	д/з	СРС
1	2	3	4	5	6
3 семестр (аудиторно – 32 ч., СРС – 16ч).					
1	Предмет курса «Этнография». Место курса в системе исторических знаний.	1	1		
2	Функции этноса. Традиционно-бытовая культура как основное ядро предметной части этнографии, её компоненты.	1		определить главное различие между	

				терминами этнография и этнология	
3	Классификация народов мира. Основные научные классификации народов мира.	1	1		
4	Основные человеческие расы, их переходные и смешанные формы.	1	1	определить основные типы классификации и этносов	
5	Истории развития этнографической науки. Первые письменные упоминания о народах в Древнем Египте.	1	1		Подготовить сообщение о теории этноса Л.Н. Гумилева и Ю.В. Бромлея-2ч.
6	Расширение известного людям мира в период античности, сбор эмпирических знаний.	1	1	работа с конспектом лекции	
7	Этнологические источники и методы исследования в этнологии. Методы поиска и сбора информации.	1	1		Составить словарь терминов по темам 1,2,3,4-2 ч.
8	Методы переработки информации. Методы интерпретации. Исторический метод.	1	1	работа с конспектом лекции	
9	Обзор народов мира. Анализ ареалов расселения народов, племён, наций.	1	1		
10	Законы движения народов. Анализ особенностей климата Земли. Цивилизации.	1	1	дать определение терминам	
11	Народы Юго-Западной Азии. Общая характеристика региона. Антропологическая и языковая характеристики народов Юго-Западной Азии.	1	1		
12	Особенности хозяйства и материальной культуры. Плужное земледелие в сочетании со скотоводством и ремеслом.	1	1	дать характеристику народам Юго-Западной Азии	
13	Народы Южной Азии. Географическая характеристика Южной Азии.	1	1		Подготовить сообщение о странах Южной Азии – 3ч.
14	Особенности хозяйства и материальной культуры. Особенности семейно-брачных и социальных отношений.	1	1	подобрать материал к сообщению	
15	Народы Юго-Восточной Азии. Географическая характеристика Юго-Восточной Азии.	1	1		
16	Население крупнейших стран. Языковая характеристика народов Юго-Восточной Азии. Религиозные верования народов.	1	1	изучить обычаи и ритуалы в традиционной культуре народов Юго-Восточной Азии	
17	Народы Восточной Азии. Географическая характеристика Восточной Азии.	1	1		Подготовить презентацию по теме «Традиционная одежда народов

					Азии» -3ч.
18	Особенности хозяйства и материальной культуры. Население крупнейших стран.	1	1	подобрать материал к презентации	
19	Народы Африки. Общая характеристика региона. Географическая характеристика Африки.	1	1		
20	Антропологическая и языковая характеристика народов Африки.	1	1,2	работа с конспектом лекции	
21	Сельское хозяйство жителей Африки.	1	1,2		
22	Характеристика брачно-семейных отношений, их архаичность у многих народов.	1	1	подготовить материал для сообщения	Подготовить сообщение о традиционной одежде народов Западной Тропической Африки, их пищевой рацион – 2 ч.
23	Народы Америки. Общая характеристика региона.	1	1,2		
24	Характеристика хозяйства. Характеристика общинно-родового строя. Население крупнейших стран.	1	1,2	изучить комплексы одежды как символа индейцев Северной Америки	Продолжить работу над словарём-2 ч.
25	Народы Западной, Центральной, Северной и Южной Европы. Общая характеристика региона.	1	1		Подготовить сообщение о традиционной одежде народов Европы – 2 ч.
26	Антропологическая и языковая классификация народов.	1	1	работа с конспектом лекции	
27	Характеристика хозяйства народов Европы.	1	1		
28	Поселения, типы традиционных жилищ, их планировка.	1	1	выучить названия столиц европейских государств	
29	Антропологическая и языковая классификация народов.	1	1,2		
30	Характеристика хозяйства славянских народов Центральной и Юго-Восточной Европы.	1	1,2	продолжить работу над словарём	
31	Влияние на духовную культуру письменной традиции. Традиционная одежда, её разнообразие. Пищевой рацион.	1	1,2		
32	Контрольная работа	1	3		
4 семестр (аудиторно – 22 ч., СРС – 11 ч.)					
1	Восточнославянские народы. Происхождение Восточных славян.	1	1		
2	Хозяйственно-культурная, этнографическая характеристика Восточных славян.	1	1	работа с конспектом лекции	

3	Восточнославянские народы – русские, украинцы, белорусы; языковая характеристика.	1	1		Подготовить презентацию о народной одежде, женских головных уборах как наиболее интересных для этнографов элемента традиционной одежды – 3 ч.
4	Место и роль животноводства, охоты, рыболовства и собирательства в жизни Восточных славян. Пищевой рацион.	1	1		
5	Традиционная одежда восточнославянских народов, её разнообразие.	1	1		Подготовить сообщение о праздниках и обрядах Восточных славян – 2 ч.
6	Неславянские народы Восточной Европы.	1	1	определить государства Восточной Европы, их столицы	
7	Традиционная одежда неславянских народов Восточной Европы её разнообразие. Поселения, типы традиционных жилищ, их планировка.	1	1		
8	Особенности традиционной культуры народов Восточной Европы.	1	1		
9	Народы Закавказья. Этногенез, этническая история.	1	1		Подготовить сообщение о праздниках и обрядах народов Закавказья – 2 ч.
10	Культуры горских народов. Традиционные обычаи - правовые нормы в современной культуре населения Закавказья.	1	1	работа с конспектом лекции	
11	Народы Северного Кавказа. Этногенез, этническая история.	1	1		
12	Культуры горских народов. Традиционные обычаи - правовые нормы в современной культуре населения Северного Кавказа.	1	1	определить государства Северного Кавказа, их столицы	
13	Народы Средней Азии. Хозяйственно-культурная характеристика.	1	1		Подготовить сообщение о национальном казахском костюме – 2 ч.
14	Народы Казахстана. Хозяйственно-культурная характеристика.	1	1	работа с конспектом лекции	
15	Народы Сибири. Этногенез, история формирования современных народов Сибири.	1	1		
16	Материальная и духовная культура народов Сибири. Численность, расселение, языковая характеристика.	1	1	работа с конспектом лекции	
17	Народы Дальнего Востока. Этногенез, история формирования современных	1	2		Подготовить сообщение по теме «Праздники и

	народов Дальнего Востока.				обряды малых народов Дальнего Востока» - 2 ч.
18	Культура и традиции народов Дальнего Востока.	1	3	работа с конспектом лекции	
19	Традиционная одежда народов Дальнего Востока, её разнообразие.	1	2,3		
20	Этнология и социальная реальность. Роль этнографии в истории.	1	2,3	работа с конспектом лекции	
21	Общие сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов мира.	1	2		
22	Дифференцированный зачет.	1	3		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация учебной дисциплины проводится в учебном кабинете. Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;

Технические средства обучения:

- компьютер, проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Основные источники:

1. Бромлей Ю. В. Этнос и этнография. М., 2014
2. Токарев С. А. История русской этнографии. М., 2015

Дополнительные источники

1. Еремина В.И. Ритуал и фольклор. Л., 2009
2. Иорданский В.Б. Звери, люди, боги: Очерки африканской мифологии. М., 2009

Интернет-ресурсы

- www.pedsovet.org
- www.school.edu.ru
- www.edu-all.ru
- www.pedlib.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)		Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь:		
- ориентироваться в современной этнографической обстановке;		устный опрос; фронтальная аналитическая беседа
- использовать этнографические данные в профессиональной деятельности;		практическая работа; фронтальная аналитическая беседа; индивидуальный опрос
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);		устный опрос; фронтальная аналитическая беседа
- принципы использования мультимедиа, функции и возможности информационных и телекоммуникативных технологий, методы защиты информации;		наблюдение и оценка выполнения задания, представление презентаций.
знать:		
- теоретические основы этнографии;		устный опрос, наблюдение и оценка выполнения задания
- методологические основы и методы исследования этнографии;		устный опрос, наблюдение и оценка выполнения задания
выдающихся ученых-этнографов;		устный опрос, наблюдение и оценка выполнения задания
- понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция;		защита презентаций, сообщений, наблюдение и оценка выполнения задания.
- трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция,		практическая работа; фронтальная аналитическая беседа; индивидуальный опрос
- конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры);		устный опрос, наблюдение и оценка выполнения задания
- сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России;		устный опрос, наблюдение и оценка выполнения задания, защита презентации
- применять персональные компьютеры для поиска и обработки информации, создания и редактирования документов;		устный опрос, наблюдение и оценка выполнения задания, защита презентации
- пользоваться компьютерными программами, работать с электронными документами, использовать ресурсы сети Интернет.		Наблюдение и оценка выполнения задания, представление презентаций.
ОК.1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Наблюдение за организацией деятельности в стандартной ситуации
ОК.2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Наблюдение за организацией деятельности в стандартной ситуации

ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Наблюдение за организацией работы с информацией, за организацией коллективной деятельности, общением с группой, преподавателем
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Наблюдение за самостоятельной деятельностью
ОК 11.	Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.	Наблюдение за процессом аналитической деятельности
ПК 1.3.	Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.	Наблюдение за умением самостоятельно приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения, расширять и углублять своё научное мировоззрение
ПК 1.4.	Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.	Наблюдение за овладением основными методами и приемами изучения произведений народного художественного творчества, использование их в работе с любительским творческим коллективом.
ПК 1.5.	Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.	Наблюдение за способностью применять теоретические знания на практике
ПК 2.1.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.	Способность к междисциплинарному взаимодействию и сотрудничеству в ходе решения профессиональных задач