

Аннотации
рабочих программ учебных дисциплин и междисциплинарных курсов ППСЗ
по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОУД.0.1 Иностранный язык

Рабочая программа учебной дисциплины Иностранный язык предназначена для изучения английского языка в ОГПОБУ «Биробиджанский колледж культуры и искусств» в рамках общеобразовательного цикла программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) и составлена на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Английский язык» для профессиональных образовательных организаций.

Включает в себя: пояснительную записку, общую характеристику учебной дисциплины, результаты освоения учебной дисциплины, содержание учебной дисциплины, тематическое планирование, характеристику основных видов учебной деятельности студентов, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины, рекомендуемую литературу (перечень рекомендуемых учебных изданий для обучающихся и преподавателей, Интернет ресурсов).

Наименование разделов:

1.Коррективный курс.

2.Как разнообразен этот мир! Разные страны -разные люди.

3.Западные демократии: демократичны ли они на самом деле? Политические системы демократических стран.

4.Проблемы молодого поколения.

5.Легко ли быть молодым?

6.Справедлива ли система социального обеспечения

7.Как ты развлекаешься?

8.Изобретения, которые потрясли мир.

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

говорение:

- вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;

- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов; описывать события, излагать факты, делать сообщения;

- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

аудирование:

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;

- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, предлагаемые в рамках курса, выборочно извлекать из них необходимую информацию;

- оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней.

чтение:

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные и технические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи.

письменная речь:

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера;

- заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;

- использовать приобретенные знания и умения в практической повседневной жизни.

должен знать/понимать:

- значение новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;

- языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, перечисленные в разделе «Языковой материал» и обслуживавшие ситуации общения в рамках изучаемых тем;

- новые значения изученных глагольных форм (видовременных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предложения, причины, следствия, побуждения к действию;
- лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения;
- тексты, построенные на языковом материале повседневного и профессионального общения, в том числе инструкции и нормативные документы по специальностям СПО.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	175
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
Самостоятельная работа студента	58
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы, дифференцированного зачета	

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

ОУД.02 Математика: алгебра, начала математического анализа, геометрия

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе ФГОС СПО. Включает в себя: пояснительную записку, общую характеристику программы, место учебной дисциплины в структуре ППСЗ, цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины; структуру и примерное содержание учебной дисциплины (объем учебной дисциплины и виды учебной работы, тематический план и содержание учебной дисциплины); условия реализации дисциплины (требования к минимальному учебно-методическому и материально-техническому обеспечению, информационное обеспечение обучения, перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, литературы); контроль и оценку результатов освоения дисциплины.

Наименование разделов дисциплины:

1. Развитие понятия о числе.
2. Корни, степени и логарифмы.
3. Прямые и плоскости в пространстве.
4. Координаты и векторы.
5. Основы тригонометрии.
6. Функции, их свойства и графики. Степенные, показательные, логарифмические и тригонометрические функции.
7. Многогранники. Тела и поверхности вращения.
8. Начала математического анализа.
9. Элементы комбинаторики.
10. Элементы теории вероятностей и математической статистики.
11. Уравнения и неравенства.

В результате освоения дисциплины студент должен

Алгебра

уметь:

выполнять арифметические действия над числами, сочетая устные и письменные приемы; находить приближенные значения величин и погрешности вычислений (абсолютная и относительная); сравнивать числовые выражения;

находить значения корня, степени, логарифма, тригонометрических выражений на основе определения, используя при необходимости инструментальные средства; пользоваться приближенной оценкой при практических расчетах;

выполнять преобразования выражений, применяя формулы, связанные со свойствами степеней, логарифмов, тригонометрических функций;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

для практических расчетов по формулам, включая формулы, содержащие степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции, используя при необходимости справочные материалы и простейшие вычислительные устройства.

Функции и графики

уметь:

вычислять значение функции по заданному значению аргумента при различных способах задания функции;

определять основные свойства числовых функций, иллюстрировать их на графиках;
строить графики изученных функций, иллюстрировать по графику свойства элементарных функций;

использовать понятие функции для описания и анализа зависимостей величин;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
для описания с помощью функций различных зависимостей, представления их графически, интерпретации графиков.

Начала математического анализа

уметь:

находить производные элементарных функций;

использовать производную для изучения свойств функций и построения графиков;

применять производную для проведения приближенных вычислений, решать задачи прикладного характера на нахождение наибольшего и наименьшего значения;

вычислять в простейших случаях площади и объемы с использованием определенного интеграла;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

для:

решения прикладных задач, в том числе социально-экономических и физических, на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение скорости и ускорения.

Уравнения и неравенства

уметь:

решать рациональные, показательные, логарифмические, тригонометрические уравнения, сводящиеся к линейным и квадратным, а также аналогичные неравенства и системы;

использовать графический метод решения уравнений и неравенств;

изображать на координатной плоскости решения уравнений, неравенств и систем с двумя неизвестными;

составлять и решать уравнения и неравенства, связывающие неизвестные величины в текстовых (в том числе прикладных) задачах.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

для построения и исследования простейших математических моделей.

Комбинаторика, статистика и теория вероятностей

уметь:

решать простейшие комбинаторные задачи методом перебора, а также с использованием известных формул;

вычислять в простейших случаях вероятности событий на основе подсчета числа исходов;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

для анализа реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков;

анализа информации статистического характера.

Геометрия

уметь:

распознавать на чертежах и моделях пространственные формы; соотносить трехмерные объекты с их описаниями, изображениями;

описывать взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве, аргументировать свои суждения об этом расположении;

анализировать в простейших случаях взаимное расположение объектов в пространстве;

изображать основные многогранники и круглые тела; выполнять чертежи по условиям задач;

строить простейшие сечения куба, призмы, пирамиды;

решать планиметрические и простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов);

использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы;

проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

для исследования (моделирования) несложных практических ситуаций на основе изученных формул и свойств фигур;

вычисления объемов и площадей поверхностей пространственных тел при решении практических задач, используя при необходимости справочники и вычислительные устройства.

должен знать/понимать:

значение математической науки для решения задач, возникающих в теории и практике; широту и в то же время ограниченность применения математических методов к анализу и исследованию процессов и явлений в природе и обществе;

значение практики и вопросов, возникающих в самой математике для формирования и развития математической науки; историю развития понятия числа, создания математического анализа, возникновения и развития геометрии;

универсальный характер законов логики математических рассуждений, их применимость во всех областях человеческой деятельности;

вероятностный характер различных процессов окружающего мира.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	234
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	156
в том числе:	
практические занятия	121
Самостоятельная работа студента	78
в том числе:	
расчетно-практические работы	24
работа с учебной литературой	15
подготовка докладов, сообщений, презентаций	39
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета и экзамена	

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОУД.03 Физическая культура

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе ФГОС СПО. Включает в себя: общую характеристику учебной дисциплины «Физическая культура» (место учебной дисциплины в учебном плане, результаты освоения учебной дисциплины);

содержание учебной дисциплины, теоретическую часть, практическую часть, тематическое планирование, примерный тематический план;

характеристику основных видов учебной деятельности студентов;

учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Физическая культура»;

рекомендуемую литературу, приложения.

Наименование разделов дисциплины:

1. Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья
2. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями
3. Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки
4. Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности
5. Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста
6. Легкая атлетика
7. Гимнастика
8. Баскетбол
9. Волейбол
10. Футбол
11. Дыхательная гимнастика
12. Спортивная аэробика

В результате освоения дисциплины студент должен

уметь: выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнений атлетической гимнастики;

выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации; проводить самоконтроль при занятиях физическими упражнениями; преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения; выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки; осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической

культурой; выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом по легкой атлетике, гимнастике, плаванию и лыжам при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

повышения работоспособности, сохранения и укрепления здоровья;

подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;

организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха, участия в массовых спортивных соревнованиях;

активной творческой деятельности, выбора и формирования здорового образа жизни. должен знать/понимать: влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний, вредных привычек и увеличение продолжительности жизни;

способы контроля и оценки индивидуального физического развития и физической подготовленности;

правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	175
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
в том числе:	
теоретические занятия	17
практические занятия	100
Самостоятельная работа студента	58
Промежуточная аттестация в форме зачёта и дифференцированного зачета	

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

ОУД.04 Основы безопасности жизнедеятельности

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» предназначена для изучения основ безопасности жизнедеятельности в ОГПОБУ «Биробиджанский колледж культуры и искусств» в рамках общеобразовательного цикла программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) на базе основного общего образования и составлена на основе рабочей программы «Основы безопасности жизнедеятельности» для профессиональных образовательных организаций.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего профессионального образования, включает в себя:

пояснительную записку (общую характеристику учебной дисциплины Основы безопасности жизнедеятельности, место учебной дисциплины в учебном плане, требования к результатам освоения учебной дисциплины);

содержание учебной дисциплины (объем учебной дисциплины и виды учебной работы, тематический план);

условия реализации дисциплины (требования к минимальному материально-техническому обеспечению, информационное обеспечение обучения, перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, литературы;

контроль и оценку результатов освоения дисциплины.

Наименование разделов дисциплины:

1. Государственная система обеспечения безопасности населения.

2. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья.

3. Основы обороны государства и воинская обязанность.

4. Основы медицинских знаний.

В результате освоения дисциплины студент должен

уметь:

оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья;

действовать в чрезвычайных ситуациях;

использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
 оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим;
 владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
 знать:
 о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
 о здоровье и здоровом образе жизни;
 о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;
 предназначение, структуру, задачи гражданской обороны.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	70
в том числе:	
теоретические занятия	65
практические занятия	5
Самостоятельная работа студента	38
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы	

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОУД. 05 Информатика

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе ФГОС СПО. Включает в себя: паспорт рабочей программы (место учебной дисциплины в структуре ППССЗ, цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины); структуру и примерное содержание учебной дисциплины (объем учебной дисциплины и виды учебной работы, тематический план и содержание учебной дисциплины); условия реализации дисциплины (требования к минимальному материально-техническому обеспечению, информационное обеспечение обучения, перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, литературы; контроль и оценку результатов освоения дисциплины.

Наименование разделов дисциплины:

1. Информационная деятельность человека
2. Информация и информационные процессы
3. Средства информационных и коммуникационных технологий
4. Изучение и работа с пакетом программ по профилю специальности
5. Телекоммуникационные технологии

В результате освоения дисциплины студент должен

уметь:

оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
 распознавать информационные процессы в различных системах;
 использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
 осуществлять выбор способа представления информации в соответствии с поставленной задачей;
 иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
 создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые;
 просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных;
 осуществлять поиск информации в базах данных, компьютерных сетях и пр.;

представлять числовую информацию различными способами (таблица, массив, график, диаграмма и пр.);

соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ;

использовать приобретенные знания для эффективной организации индивидуального информационного пространства;
 автоматизации коммуникационной деятельности;
 эффективного применения информационных образовательных ресурсов в учебной деятельности.

знать:

различные подходы к определению понятия «информация»;
 методы измерения количества информации: вероятностный и алфавитный.
 Знать единицы измерения информации;
 назначение наиболее распространенных средств автоматизации информационной деятельности (текстовых редакторов, текстовых процессоров, графических редакторов, электронных таблиц, баз данных, компьютерных сетей);
 назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты или процессы;
 использование алгоритма как способа автоматизации деятельности;
 назначение и функции операционных систем.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
практические занятия	43
Самостоятельная работа студента	39
в том числе:	
- работа с учебной литературой	12
- подготовка докладов, сообщений, презентаций	27
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы, дифференцированного зачета	

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОУД.06 Естествознание

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе ФГОС СПО. Включает в себя:
 паспорт рабочей программы (место учебной дисциплины в структуре ППССЗ, цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины);
 структуру и примерное содержание учебной дисциплины (объем учебной дисциплины и виды учебной работы, тематический план и содержание учебной дисциплины);
 условия реализации дисциплины (требования к минимальному материально-техническому обеспечению, информационное обеспечение обучения, перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, литературы;

контроль и оценку результатов освоения дисциплины.

Наименование разделов дисциплины:

1. Физика
2. Химия
3. Биология

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

приводить примеры экспериментов и (или) наблюдений, обосновывающих: атомно-молекулярное строение вещества, существование электромагнитного поля и взаимосвязь электрического и магнитного полей, волновые и корпускулярные свойства света, необратимость тепловых процессов, разбегание галактик, зависимость свойств вещества от структуры молекул, зависимость скорости химической реакции от температуры и катализаторов, клеточное строение живых организмов, роль ДНК как носителя наследственной информации, эволюцию живой природы, превращения энергии и вероятностный характер процессов в живой и неживой природе, взаимосвязь компонентов экосистемы, влияние деятельности человека на экосистемы;

объяснять прикладное значение важнейших достижений в области естественных наук для: развития энергетики, транспорта и средств связи, получения синтетических материалов с заданными свойствами, создания биотехнологий, лечения инфекционных заболеваний, охраны окружающей среды;

выдвигать гипотезы и предлагать пути их проверки, делать выводы на основе экспериментальных данных, представленных в виде графика, таблицы или диаграммы;

работать с естественно-научной информацией, содержащейся в сообщениях СМИ, интернет-ресурсах, научно-популярной литературе: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

оценки влияния на организм человека электромагнитных волн и радиоактивных излучений; энергосбережения;

безопасного использования материалов и химических веществ в быту;

профилактики инфекционных заболеваний, никотиновой, алкогольной и наркотической зависимостей;

осознанных личных действий по охране окружающей среды.

знать:

смысл понятий: естественно-научный метод познания, электромагнитное поле, электромагнитные волны, квант, эволюция Вселенной, большой взрыв, Солнечная система, галактика, периодический закон, химическая связь, химическая реакция, макромолекула, белок, катализатор, фермент, клетка, дифференциация клеток, ДНК, вирус, биологическая эволюция, биоразнообразие, организм, популяция, экосистема, биосфера, энтропия, самоорганизация; вклад великих ученых в формирование современной естественно-научной картины мира.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	164
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	109
Самостоятельная работа студента	55
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы	

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОУД.07 География

Рабочая программа учебной дисциплины География предназначена для изучения географии в рамках общеобразовательного цикла программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) и составлена на основе рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «География» для профессиональных образовательных организаций.

Включает в себя:

пояснительную записку,

общую характеристику учебной дисциплины,

результаты освоения учебной дисциплины,

содержание учебной дисциплины,

тематическое планирование,

характеристику основных видов учебной деятельности студентов,

учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины,

рекомендуемую литературу (перечень рекомендуемых учебных изданий для обучающихся и преподавателей, справочники-энциклопедии, Интернет-ресурсы).

Наименование разделов:

Введение

1.Источники географической информации

2.Политическое устройство мира

3.География мировых природных ресурсов

4.География населения мира

5.Мировое хозяйство. Современные особенности развития мирового хозяйства География отраслей первичной сферы мирового хозяйств. География отраслей вторичной сферы мирового хозяйства. География отраслей третичной сферы мирового хозяйств.

6.Регионы мира. География населения и хозяйства Зарубежной Европы. География населения и хозяйства Зарубежной Азии. География населения и хозяйства Африки. География населения и хозяйства Северной Америки. География населения и хозяйства Латинской Америки. География населения и хозяйства Австралии и Океании

7.Россия в современном мире

8.Географические аспекты современных глобальных проблем человечества.

В результате освоения дисциплины студент должен

уметь:

определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;

оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;

применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;

составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;

сопоставлять географические карты различной тематики;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций; нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы сети Интернет; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в Российской Федерации, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;

понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ;

знать:

основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;

особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;

численность и динамику изменения численности населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;

географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей; географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;

географические аспекты глобальных проблем человечества; особенности современного геополитического и геоэкономического положения Российской Федерации, ее роль в международном географическом разделении труда.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
в том числе:	
теоретические занятия	72
практические занятия	15
Самостоятельная работа студента	36
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы, дифференцированного зачета	

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОУД. 08 Экология

Экология - научная дисциплина, изучающая все аспекты взаимоотношений живых организмов и среды, в которой они обитают, а также последствия взаимодействия систем «общество» и «природа», условия недопущения либо нейтрализации этих последствий. Объектами изучения экологии являются живые организмы, в частности человек, а также системы «общество» и «природа», что выводит экологию за рамки естественно-научной дисциплины и превращает ее в комплексную социальную дисциплину. Экология на основе изучения законов взаимодействия человеческого общества и природы предлагает пути восстановления нарушенного природного баланса. Экология, таким образом, становится одной из основополагающих научных дисциплин о взаимоотношениях природы и общества, а владение

экологическими знаниями является одним из необходимых условий реализации специалиста в любой будущей профессиональной деятельности.

Основу содержания учебной дисциплины «Экология» составляет концепция устойчивого развития. В соответствии с ней выделены содержательные линии: экология как научная дисциплина и экологические закономерности; взаимодействие систем «природа» и «общество»; прикладные вопросы решения экологических проблем в рамках концепции устойчивого развития; методы научного познания в экологии: естественно-научные и гуманитарные аспекты.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Экология» изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования, базируется на знаниях обучающихся, полученных при изучении биологии, химии, физики, географии в основной школе. Вместе с тем изучение экологии имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования, специфики осваиваемых профессий СПО или специальностей СПО. Это выражается в содержании обучения, количестве часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубине их освоения обучающимися, объеме и характере практических занятий, видах внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

При отборе содержания учебной дисциплины «Экология» использован культурно-сообразный подход, в соответствии с которым обучающиеся должны усвоить знания и умения, необходимые для формирования общей культуры, определяющей адекватное поведение человека в окружающей среде, востребованные в жизни и в практической деятельности. В целом учебная дисциплина «Экология», в содержании которой ведущим компонентом являются научные знания и научные методы познания, не только позволяет сформировать у обучающихся целостную картину мира, но и пробуждает у них эмоционально-ценностное отношение к изучаемому материалу, готовность к выбору действий определенной направленности, умение критически оценивать свои и чужие действия и поступки.

В учебном плане ППССЗ место учебной дисциплины «Экология» — в составе общеобразовательных учебных дисциплин по выбору, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования.

Содержание программы «Экология» направлено на достижение следующих целей:

- получение фундаментальных знаний об экологических системах и особенностях их функционирования в условиях нарастающей антропогенной нагрузки; истории возникновения и развития экологии как естественно-научной и социальной дисциплины, ее роли в формировании картины мира; о методах научного познания;

- овладение умениями логически мыслить, обосновывать место и роль экологических знаний в практической деятельности людей, развитии современных технологий; определять состояние экологических систем в природе и в условиях городских и сельских поселений; проводить наблюдения за природными и искусственными экосистемами с целью их описания и выявления естественных и антропогенных изменений;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, обучающихся в процессе изучения экологии, путей развития природоохранной деятельности, в ходе работы с различными источниками информации;

- воспитание убежденности в необходимости рационального природопользования, бережного отношения к природным ресурсам и окружающей среде, собственному здоровью; уважения к мнению оппонента при обсуждении экологических проблем;

- использование приобретенных знаний и умений по экологии в повседневной жизни для оценки последствий своей деятельности (и деятельности других людей) по отношению к окружающей среде, здоровью других людей и собственному здоровью; соблюдению правил поведения в природе. Освоение содержания учебной дисциплины «Экология» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- личностных:

- устойчивый интерес к истории и достижениям в области экологии;

- готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности, используя полученные экологические знания;

- объективное осознание значимости компетенций в области экологии для человека и общества;

- умения проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;

- готовность самостоятельно добывать новые для себя сведения экологической направленности, используя для этого доступные источники информации;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области экологии;
- метапредметных:
 - овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающей среды;
 - применение основных методов познания (описания, наблюдения, эксперимента) для изучения различных проявлений антропогенного воздействия, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
 - умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства их достижения на практике; - умение использовать различные источники для получения сведений экологической направленности и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;
- предметных:
 - сформированность представлений об экологической культуре как условии достижения устойчивого (сбалансированного) развития общества и природы, экологических связей в системе «человек—общество—природа»;
 - сформированность экологического мышления и способности учитывать и оценивать экологические последствия в разных сферах деятельности;
 - владение умениями применять экологические знания в жизненных ситуациях, связанных с выполнением типичных социальных ролей;
 - владение знаниями экологических императивов, гражданских прав и обязанностей в области энерго- и ресурсосбережения в интересах сохранения окружающей среды, здоровья и безопасности жизни;
 - сформированность личностного отношения к экологическим ценностям, моральной ответственности за экологические последствия своих действий в окружающей среде;
 - сформированность способности к выполнению проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанных с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	57
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	38
в том числе:	
теоретические занятия	36
практические занятия	4
Самостоятельная работа студента	19
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы, зачета	

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОУД.09 Русский язык и литература (Русский язык)

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Примерной программы для профессиональных образовательных организаций. Включает в себя:

пояснительную записку, общую характеристику учебной дисциплины «Русский язык», характеристику места учебной дисциплины в учебном плане, требования к результатам освоения учебной дисциплины;

содержание учебной дисциплины, тематический план учебной дисциплины;

требования к учебно-методическому и материально-техническому обеспечению программы учебной дисциплины,

список рекомендуемой литературы.

Наименование разделов дисциплины:

1. Язык и речь. Функциональные стили речи
2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография
3. Лексика и фразеология
4. Морфемика, словообразование, орфография

5. Морфология и орфография

6. Синтаксис и пунктуация

В результате освоения дисциплины студент должен

уметь:

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

знать:

связь языка и истории, культуры русского и других народов;

смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	234
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	156
в том числе:	
практические занятия	7
Самостоятельная работа студента	78
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета и экзамена	

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОУД.09 Русский язык и литература (Литература)

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Примерной программы для профессиональных образовательных организаций. Включает в себя:

пояснительную записку, общую характеристику учебной дисциплины «Литература», характеристику места учебной дисциплины в учебном плане, требования к результатам освоения учебной дисциплины;

содержание учебной дисциплины, тематический план учебной дисциплины;

требования к учебно-методическому и материально-техническому обеспечению программы учебной дисциплины;

список рекомендуемой литературы.

Наименование тем и разделов:

1.Русская литература XIX века.

2.Литература XX века.

В результате освоения дисциплины студент должен

уметь:

воспроизводить содержание литературного произведения;

анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественную деталь);

анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений;

выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы;

соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

определять род и жанр произведения;

сопоставлять литературные произведения;

выявлять авторскую позицию;

выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;

писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

знать:

образную природу словесного искусства;

содержание изученных литературных произведений;

основные факты жизни и творчества писателей — классиков XIX в.;

основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;

основные теоретико-литературные понятия.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	234
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	156
Самостоятельная работа студента	78
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы и дифференцированного зачета	

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОУД.10 История

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Примерной программы для профессиональных образовательных организаций. Включает в себя:

паспорт рабочей программы (место учебной дисциплины в структуре ППССЗ, цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины);

структуру и содержание учебной дисциплины (объем учебной дисциплины и виды учебной работы, тематический план и содержание учебной дисциплины);

условия реализации дисциплины (требования к минимальному материально-техническому обеспечению, информационное обеспечение обучения, перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, основной и дополнительной литературы);

контроль и оценку результатов освоения дисциплины.

Наименование разделов дисциплины:

Введение

1. Древнейшая стадия истории человечества
2. Цивилизации Древнего мира
3. Цивилизации Запада и Востока в Средние века
4. От Древней Руси к Российскому государству
5. Россия в XVI-XVII веках: от великого княжества к царству
6. Страны Запада и Востока в XVI-XVIII веках
7. Россия в конце XVII-XVIII веков: от царства к империи
8. Становление индустриальной цивилизации
9. Процесс модернизации в традиционных обществах Востока
10. Российская империя в XIX веке
11. От Новой истории к Новейшей
12. Между мировыми войнами
13. Вторая мировая война. Великая Отечественная война
14. Мир во второй половине XX начале XXI века
15. Апогей и кризис советской системы 1945-1991 годов
16. Российская Федерация на рубеже XX-XXI веков

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;

критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);

анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);

различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;

устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;

участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения.

знать:

основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;

периодизацию всемирной и отечественной истории;

современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;

историческую обусловленность современных общественных процессов;

особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	234
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	156
в том числе:	
теоретические занятия	156
Самостоятельная работа студента	78
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета и экзамена	

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОУД.11 Обществознание (включая экономику и право)

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе примерной программы для СПО. Включает в себя: пояснительную записку, общую характеристику учебной дисциплины, место учебной дисциплины в учебном плане, результаты освоения учебной дисциплины, тематическое планирование,

содержание учебной дисциплины, характеристику основных видов учебной деятельности студентов, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины, список рекомендуемой литературы.

Наименование разделов дисциплины:

1. Человек и общество
2. Духовная культура человека и общества
3. Экономика
4. Социальные отношения
5. Политика
6. Право

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

характеризовать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки, закономерности развития;

анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений, и обществоведческими терминами, и понятиями;

объяснять причинно-следственные и функциональные связи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, важнейших социальных институтов, общества и природной среды, общества и культуры, взаимосвязи подсистем и элементов общества);

раскрывать на примерах изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук;

осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма, аудиовизуальный ряд); извлекать из неадаптированных оригинальных текстов (правовых, научно-популярных, публицистических и др.) знания по заданным темам; систематизировать, анализировать и обобщать неупорядоченную социальную информацию; различать в ней факты и мнения, аргументы и выводы;

оценивать действия субъектов социальной жизни, включая личность, группы, организации, с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;

формулировать на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;

подготавливать устное выступление, творческую работу по социальной проблематике;

применять социально-экономические и гуманитарные знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

успешного выполнения типичных социальных ролей; сознательного взаимодействия с различными социальными институтами;

совершенствования собственной познавательной деятельности;

критического восприятия информации, получаемой в межличностном общении и массовой коммуникации; осуществления самостоятельного поиска, анализа и использования собранной социальной информации;

решения практических жизненных проблем, возникающих в социальной деятельности;

ориентировки в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции;

предвидения возможных последствий определенных социальных действий;

оценки происходящих событий и поведения людей с точки зрения морали и права;

реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей;

осуществления конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением.

знать/понимать:

биосоциальную сущность человека, основные этапы и факторы социализации личности, место и роль человека в системе общественных отношений;

тенденции развития общества в целом как сложной динамичной системы, а также важнейших социальных институтов;

необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования;
особенности социально-гуманитарного познания.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	213
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	143
в том числе:	
теоретические занятия	143
Самостоятельная работа студента	70
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

Аннотация к рабочей программе дисциплины ОУД. 12 Астрономия

Важнейшие цели и задачи астрономии заключаются в формировании представлений о современной естественнонаучной картине мира, о единстве физических законов, действующих на Земле и в безграничной Вселенной, о непрерывно происходящей эволюции нашей планеты, всех космических тел и их систем, а также самой Вселенной.

Содержание программы учебной дисциплины «Астрономия» направлено на достижение следующих целей:

- осознание принципиальной роли астрономии в познании фундаментальных законов природы и формирования естественнонаучной картины мира;

- приобретение знаний о физической природе небесных тел и систем, строения эволюции Вселенной, пространственных и временных масштабах Вселенной, наиболее важных астрономических открытиях, определивших развитие науки и техники;

- овладение умениями объяснять видимое положение и движение небесных тел принципами определения местоположения и времени по астрономическим объектам, навыками практического использования компьютерных приложений для определения вида звездного неба в конкретном пункте для заданного времени;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний по астрономии с использованием различных источников информации и современных информационных технологий;

- формирование научного мировоззрения

- формирование навыков использования естественнонаучных и физикоматематических знаний для объектного анализа устройства окружающего мира на примере достижений современной астрофизики, астрономии и космонавтики.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен:

уметь:

- приводить примеры роли астрономии в развитии цивилизации, использования методов исследований в астрономии, различных диапазонов электромагнитных излучений для получения информации об объектах Вселенной, получения астрономической информации с помощью космических аппаратов и спектрального анализа, влияния солнечной активности на Землю;

- описывать и объяснять различия календарей, условия наступления солнечных и лунных затмений, фазы Луны, суточные движения светил, причины возникновения приливов и отливов; принцип действия оптического телескопа, взаимосвязь физико-химических характеристик звезд с использованием диаграммы «цвет-светимость», физические причины, определяющие равновесия звезд, источник энергии звезд и происхождение химических элементов, красное смещение с помощью эффекта Доплера;

- характеризовать особенности методов познания астрономии, основные элементы и свойства планет Солнечной системы, методы определения расстояний и линейных размеров небесных тел, возможные пути эволюции звезд различной массы;

- находить на небе основные созвездия Северного полушария, в том числе Большую Медведицу, Малую Медведицу, Волопас, Лебедь, Кассиопею, Орион; самые яркие звезды, в том числе Полярную звезду, Арктур, Вега, Капеллу, Сириус, Бетельгейзе;

- использовать компьютерные приложения для определения положения Солнца, Луны и звезд на любую дату и время сток для данного населенного пункта;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для понимания взаимосвязи астрономии и с другими науками, в основе которых лежат знания по астрономии, отделение ее от лженаук;

- для оценивания информации, содержащейся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях.

знать:

- смысл понятий: геоцентрическая и гелиоцентрическая система, видимая звездная величина, созвездие, противостояние и соединение планет, комета, астероид, метеор, метеорит, планета, спутник, звезда, Солнечная система, Галактика, Вселенная, всемирное и поясное время, внесолнечная планета (экзопланета) спектральная классификация звезд, параллакс, реликтовое излучение, Большой взрыв, черная дыра;

- смысл физических величин: парсек, световой год, астрономическая единица, звездная величина;

- смысл физического закона Хаббла;

- основные этапы освоения космического пространства;

- гипотезы происхождения Солнечной системы;

- основные характеристики и строение Солнца, солнечной атмосферы;

- размеры Галактики, положение и период обращения Солнца

относительно центра Галактики

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
теоретические занятия	36
практические занятия	
Самостоятельная работа студента	18
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы	

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии

1.1 Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Основы философии» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: данная учебная дисциплина входит в обязательную часть циклов ОПОП и относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу (ОГСЭ.01).

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен

уметь:

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

основные категории и понятия философии;

роль философии в жизни человека и общества;

основы философского учения о бытии;

сущность процесса познания;

основы научной, философской и религиозной картин мира;

об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки техники и технологий.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	58
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
теоретические занятия	48
Самостоятельная работа студента	10
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы	

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ.02 История

1.1 Область применения программы

Программа учебной дисциплины «История» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: данная учебная дисциплина входит в обязательную часть циклов ОПОП и относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу (ОГСЭ.02).

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен

уметь:

ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);

сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI в.;

основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	58
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
теоретические занятия	48
Самостоятельная работа студента	10
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы	

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Иностранный язык» (английский) является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: данная учебная дисциплина входит в обязательную часть циклов ОПОП и относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу (ОГСЭ.03).

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен

уметь:

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас. знать:

лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	214
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	186
Самостоятельная работа студента	28
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы, дифференцированного зачета	

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ.04 Физическая культура

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Физическая культура» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: данная учебная дисциплина входит в обязательную часть циклов ОПОП и относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу (ОГСЭ.04).

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины студент должен:

уметь:

использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

основы здорового образа жизни.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	372
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	186
в том числе:	
теоретические занятия	6
практические занятия	180
Самостоятельная работа студента	186
Промежуточная аттестация в форме зачёта и дифференцированного зачета	

Математический и общий естественнонаучный цикл

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ЕН.01 Информационные ресурсы

Структура программы:

1. Цели и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень учебной литературы (основной и дополнительной).

В результате изучения дисциплины студент должен:

уметь:

применять персональные компьютеры для поиска и обработки информации, создания и редактирования документов;

пользоваться компьютерными программами, Интернет-ресурсами, работать с электронными документами;

знать:

теоретические основы построения и функционирования современных персональных компьютеров;

типы компьютерных сетей;

принципы использования мультимедиа, функции и возможности информационных и телекоммуникативных технологий, методы защиты информации.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	114
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	76
Самостоятельная работа студента	38
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

Общепрофессиональные дисциплины

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП 01. Педагогика

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Педагогика» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: данная дисциплина входит в обязательную часть циклов ОПОП и относится к профессиональному учебному циклу (ОП.01).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения учебной дисциплины.

В результате изучения дисциплины студент должен

уметь:

- оценивать постановку цели и задач уроков, внеурочных мероприятий и занятий;
- определять педагогические возможности и эффективность применения различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания;

- анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления;
- находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития;

- ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования;

знать:

- взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития;
- значение и логику целеполагания в обучении и педагогической деятельности;
- принципы обучения и воспитания;
- особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов образовательных организаций на различных уровнях общего образования;

- формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения;

- психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;

- педагогические условия предупреждения и коррекции социальной и школьной дезадаптации;

- понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику;

- особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением;
- приемы привлечения учащихся к целеполаганию, организации и анализу процесса и результатов обучения;
- средства контроля и оценки качества образования, психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога;
- основы деятельности классного руководителя.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	99
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	66
в том числе:	
теоретические занятия	66
Самостоятельная работа студента	33
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы, курсовой работы и экзаменом	
Курсовая работа	

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП. 02 Психология

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Психология» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: данная дисциплина входит в обязательную часть циклов ОПОП и относится к профессиональному учебному циклу (ОП.02).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения учебной дисциплины.

В результате изучения дисциплины студент должен уметь:

- применять знания по психологии при решении педагогических задач;
- выявлять индивидуальные и типологические особенности обучающихся;

знать:

- особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой;
- основы психологии личности;
- закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности;
- возрастную периодизацию;
- возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании;
- особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте;
- групповую динамику;
- понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции школьной и социальной дезадаптации, девиантного поведения;
- основы психологии творчества.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	129
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	85
Самостоятельная работа студента	43
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы, экзамена	

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП 03. Возрастная анатомия, физиология, гигиена

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: данная дисциплина входит в обязательную часть циклов ОПОП и относится к профессиональному учебному циклу (ОП.03).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения учебной дисциплины.

В результате изучения дисциплины студент должен

уметь:

- определять возрастные особенности строения организма детей, подростков и молодежи;
- оценивать факторы внешней среды с точки зрения их влияния на функционирование и развитие организма человека в детском, подростковом и юношеском возрасте;
- проводить под руководством медицинского работника мероприятия по профилактике заболеваний детей;
- обеспечивать соблюдение гигиенических требований в образовательном процессе;
- применять знания по анатомии, физиологии и гигиене при изучении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности;
- обеспечивать соблюдение гигиенических требований в кабинете при организации музыкального образования;
- учитывать особенности физической работоспособности и закономерности ее изменения в течение различных интервалов времени (учебный год, четверть, месяц, неделя, день, занятие) при проектировании и реализации образовательного процесса;

знать:

- основные положения и терминологию анатомии, физиологии и гигиены человека;
- основные закономерности роста и развития организма человека;
- физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности организма человека;
- регулирующие функции нервной и эндокринной систем;
- возрастные анатомо-физиологические особенности детей;
- анатомо-физиологические особенности детского голосового аппарата и его развития;
- влияние процессов физиологического созревания и развития ребенка, подростка, старшего школьника на его физическую и психическую работоспособность, поведение; основные факторы риска и основные способы профилактики заболеваний детей;
- основы гигиены детей и подростков;
- гигиенические нормы, требования и правила сохранения и укрепления здоровья на различных этапах онтогенеза;
- основы профилактики инфекционных заболеваний;
- гигиенические требования к учебно-воспитательному процессу, зданию и помещениям школы.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	51
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	35
в том числе:	
теоретические занятия	24
практические занятия	11
Самостоятельная работа студента	16
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы	

Аннотация рабочей программы

учебной дисциплины ОП 04. Правовое обеспечение профессиональной деятельности

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: данная дисциплина входит в обязательную часть циклов ОПОП и относится к профессиональному учебному циклу (ОП.04).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения учебной дисциплины.

Программа ориентирована на достижение следующих целей:

- получение высокого уровня знаний по изучаемой дисциплине;
- усвоение системы знаний о правовом регулировании вопросов деятельности учреждений культуры и искусства, образовательных организаций, их взаимоотношений с органами государственной власти и местного самоуправления, общественными объединениями и гражданами;
- овладение умениями получать и критически осмысливать социальную (в том числе экономическую и правовую) информацию, анализировать, систематизировать полученные данные;
- освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;
- формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области профессиональной деятельности;
- развитие навыков самостоятельной работы.

Задачи изучения дисциплины:

- обучение студентов применению профильной нормативно-правовой базы;
- формирование аналитического мышления у студента, его подготовка к будущей профессиональной деятельности;
- воспитание социально активной личности.

Изучение курса заканчивается зачётом.

Текущий контроль осуществляется в форме тестирования по изученным темам.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен:

уметь:

- использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность в области образования;
- защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством;
- анализировать и оценивать результаты и последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения;

знать:

- основные положения Конституции Российской Федерации;
- права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;
- понятие и основы правового регулирования в области образования;
- основные законодательные акты и нормативные документы, регулирующие правоотношения в области образования;
- социально-правовой статус учителя;
- порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения;
- правила оплаты труда педагогических работников;
- понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника;
- виды административных правонарушений и административной ответственности;
- нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	58
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	39
Самостоятельная работа студента	19
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

Аннотация рабочей программы

учебной дисциплины ОП 05. История музыки и музыкальная литература

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: данная дисциплина входит в обязательную часть циклов ОПОП и относится к профессиональному учебному циклу (ОП.05).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения учебной дисциплины.

В результате изучения дисциплины студент должен

уметь:

- анализировать музыкальное произведение, его стилевые и жанровые особенности в контексте особенностей художественной эпохи;

- работать с нотным материалом и учебно-методической литературой;

- рассказывать о музыкальных произведениях, композиторах с использованием музыкальных иллюстраций;

знать:

- основные этапы истории зарубежной и отечественной музыкальной культуры;

- основные стилевые особенности пройденных музыкальных произведений (форма, музыкальные образы, выразительные средства, жанровые признаки и элементы стилей), их основные темы на слух;

- музыкально-исторические и биографические сведения о композиторах - наиболее ярких представителях изучаемых направлений истории музыки.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	258
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172
Самостоятельная работа студента (всего)	86
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы, дифференцированного зачета, экзамена	

Аннотация рабочей программы

учебной дисциплины ОП 06. Элементарная теория музыки, гармония

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: данная дисциплина входит в обязательную часть циклов ОПОП и относится к профессиональному учебному циклу (ОП.06).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения учебной дисциплины.

В результате изучения дисциплины студент должен

уметь:

- строить основные лады, интервалы, аккорды;

- анализировать строение мелодии в форме периода;

- определять характер музыки, тип и вид музыкальной фактуры;

- определять средства музыкальной выразительности;

- строить и разрешать аккорды в четырехголосном гармоническом изложении;

- подбирать аккомпанемент к песенной мелодии;

- играть секвенции для распевания;

- осуществлять гармонический анализ музыкальных произведений;

знать:

- основные элементы музыкального языка, систему музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, основные гармонические закономерности.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	212

Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	141
в том числе:	
лекционные занятия	95
практические занятия	46
Самостоятельная работа студента (всего)	71
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы, дифференцированного зачета, экзамена	

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП 07. Анализ музыкальных произведений

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: данная дисциплина входит в обязательную часть циклов ОПОП и относится к профессиональному учебному циклу (ОП.07).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения учебной дисциплины.

В результате изучения дисциплины студент должен

уметь:

- анализировать строение, стилевые и жанровые черты музыкальных произведений в контексте особенностей художественной эпохи;

- использовать данные музыкального анализа в самостоятельной профессиональной работе;

- анализировать ладотональные и гармонические связи музыкальных произведений;

знать:

- теоретические основы анализа музыкальных произведений;

- особенности строения важнейших музыкальных форм;

- методы анализа музыкального произведения.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	58
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	39
в том числе:	
практические занятия	39
Самостоятельная работа студента	19
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП. 08 Сольфеджио

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: данная дисциплина входит в обязательную часть циклов ОПОП и относится к профессиональному учебному циклу (ОП.08).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения учебной дисциплины.

В результате изучения дисциплины студент должен

уметь:

- точно интонировать полные звукоряды гамм и их фрагменты, ступени лада, мелодию;

- анализировать на слух, воспроизводить на фортепиано, грамотно записывать фрагменты музыкальных произведений;

- анализировать и корректировать интонационные и ритмические ошибки;
 - сольфеджировать с листа «a capella» и с аккомпанементом;
 - транспонировать, подбирать аккомпанемент по слуху;
- знать:
- приемы настройки по камертону, закономерности музыкального синтаксиса;
 - дирижерские схемы тактирования в простых и сложных размерах;

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	266
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	177
в том числе:	
практические занятия	153
Самостоятельная работа студента (всего)	89
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы, дифференцированного зачета, экзамена	

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП 09. Ритмика и основы хореографии

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: данная дисциплина входит в обязательную часть циклов ОПОП и относится к профессиональному учебному циклу (ОП.09).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения учебной дисциплины.

В результате изучения дисциплины студент должен

уметь:

- создавать условия для развития музыкально-ритмических умений у детей;
- создавать несложные танцевальные композиции;
- инсценировать песни, составлять варианты музыкально-ритмических игр и упражнений;

знать:

- роль ритмики в эстетическом развитии детей;

- задачи, содержание, формы и методы организации деятельности детей на занятиях ритмикой и танцами;

- детский репертуар танцев, музыкальных игр, хороводов, упражнений для детей дошкольного возраста.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	60
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	40
в том числе:	
практические занятия	40
Самостоятельная работа студента	20
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы	

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП. 10 Безопасность жизнедеятельности

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: данная дисциплина входит в обязательную часть циклов ОПОП и относится к профессиональному учебному циклу (ОП.10).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения учебной дисциплины.

В результате изучения дисциплины студент должен

уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим;

знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящие на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	102
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	68
в том числе:	
теоретические занятия	68
практические занятия	7
Самостоятельная работа студента	34
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы	

Профессиональные модули

Аннотация рабочей программы профессионального модуля

ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации (далее рабочая программа) – является

частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 53.02.01. Музыкальное образование в части освоения основного вида в указанной профессиональной деятельности и соответствующих профессиональных компетенций (ПК) и общих компетенций (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их.

ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях.

ПК 1.3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.

ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.

1.2. Место профессионального модуля (ПМ) в структуре основной профессиональной образовательной программы: ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации входит в обязательную часть циклов ОПОП и относится к профессиональному учебному циклу

1.3. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля: с целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями студент в ходе освоения профессионального модуля должен

иметь практический опыт:

анализа планов проведения музыкальных занятий и музыкальных досуговых мероприятий в дошкольной образовательной организации;

составления сценариев и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, участия в подготовке и проведении праздников в дошкольной образовательной организации;

исполнения на занятиях/досуговых мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров;

наблюдения, анализа и самоанализа музыкальных занятий и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции;

ведения учебной документации;

уметь:

находить и использовать методическую и музыкальную литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий;

отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность детей дошкольного возраста;

использовать различные методы, средства, формы организации деятельности детей на занятиях и досуговых мероприятиях, строить их с учетом возрастных особенностей воспитанников;

организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам; проводить педагогическое наблюдение за детьми на музыкальных занятиях и досуговых мероприятиях;

устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);

взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам проведения музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации;

использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;

выявлять музыкально одаренных детей;

осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении музыкальных занятий и музыкального досуга;

анализировать подготовку и проведение занятий, праздников и развлечений;

знать:

психолого-педагогические основы музыкального образования дошкольников;

педагогические условия формирования музыкальной культуры, характеристику музыкальных способностей ребенка-дошкольника и условия их развития;

содержание современных программ музыкального образования детей дошкольного возраста;

детский музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара;

требования к охране и гигиене исполнительского аппарата;

характеристику форм организации музыкальной деятельности детей (музыкальные занятия, музыку в повседневной жизни детского сада, музыкальный досуг (развлечения), музыку как компонент праздника);

методику организации и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности дошкольников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной);

формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса;

особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей дошкольников в семье.

	МДК. 01.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных организациях	УП. 00 Учебная практика	ПП. 00 Производственная практика (по профилю специальности)
Максимальная учебная нагрузка/часов	122	-	-
Обязательная аудиторная учебная нагрузка/часов	82	108	108
Самостоятельная работа студента/часов	40	-	-
Промежуточная аттестация	3 сем. – к/р, 4 сем. – д/з 5 сем. - ЭК	д/з	д/з

**Аннотация рабочей программы
профессионального модуля
ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в
общеобразовательных организациях
1.1. Область применения программы**

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях (далее рабочая программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 53.02.01. Музыкальное образование в части освоения основного вида в указанной профессиональной деятельности и соответствующих профессиональных компетенций (ПК) и общих компетенций (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.

ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки.

ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации.

ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.

ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.

ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.

ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.

1.2. Место профессионального модуля (ПМ) в структуре основной профессиональной образовательной программы: ПМ.02 «Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях» входит в обязательную часть циклов ОПОП и относится к профессиональному учебному циклу.

1.3. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля: с целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями студент в ходе освоения профессионального модуля должен

иметь практический опыт:

анализа планов проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях;

планирования уроков музыки и составления сценариев внеурочных мероприятий;

организации и проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий;

исполнения на уроках и внеурочных мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров;

наблюдения, анализа и самоанализа уроков музыки и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции;

ведения учебной документации;

уметь:

находить и использовать методическую и музыкальную литературу и иные источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий;

отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность обучающихся;

использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков и досуговых мероприятий, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся;

организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам;

проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на уроках и досуговых мероприятиях;

устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);

взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам музыкального образования в образовательных организациях;

использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе;

выявлять музыкально одаренных детей;

оценивать процесс и результаты музыкальной деятельности обучающихся;

осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков и мероприятий;

анализировать подготовку и проведение уроков, досуговых мероприятий, корректировать и совершенствовать их;

знать:

психолого-педагогические основы музыкального образования школьников;

педагогические условия формирования музыкальной культуры школьника, характеристику музыкальных способностей школьника и условия их развития, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе музыкального образования, механизмы развития мотивации музыкальной деятельности;

содержание современных программ музыкального образования детей в общеобразовательных организациях;

школьный музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара;

требования к охране и гигиене исполнительского аппарата;

характеристику форм организации музыкальной деятельности школьников;

методику организации и проведения уроков музыки и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности школьников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной);

формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса;

особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей школьников в семье.

	МДК 02.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в образовательных организациях	ПП. 00 Производственная практика (по профилю специальности)
Максимальная учебная нагрузка/часов	150	-
Обязательная аудиторная учебная нагрузка/часов	100	144
Самостоятельная работа студента/часов	50	
Промежуточная аттестация	4,6 сем. – к/р, 5 сем. – д/з 7 сем. - ЭК	

Аннотация рабочей программы профессионального модуля

ПМ.03 Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.03 Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность (далее рабочая программа) – является частью основной профессиональной

образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 53.02.01. Музыкальное образование в части освоения основного вида в указанной профессиональной деятельности и соответствующих профессиональных компетенций (ПК) и общих компетенций (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ПК 3.1. Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров.

ПК 3.2. Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом.

ПК 3.3. Аккомпанировать детскому составу исполнителей.

ПК 3.4. Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся.

1.2. Место профессионального модуля (ПМ) в структуре основной профессиональной образовательной программы: ПМ.03 Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность входит в обязательную часть циклов ОПОП и относится к профессиональному учебному циклу

1.3. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля: с целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен иметь практический опыт:

исполнения произведений педагогического репертуара инструментального, хорового и вокального жанров на уроках, занятиях, досуговых мероприятиях;

управления с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом;

аккомпанирования различным детским составом исполнителей (солисту (певцу, инструменталисту) или группе исполнителей (ансамблю, хору), ансамблю (оркестру) детских музыкальных инструментов, различным видам ритмических движений и танцам);

аранжировки произведений педагогического репертуара разных жанров для детских хоровых коллективов разного состава;

уметь:

исполнять произведения сольного и хорового жанра для детской аудитории с сопровождением и без сопровождения, под собственный аккомпанемент;

читать с листа разнообразный вокально-хоровой репертуар и точно интонировать хоровую партию;

определять и грамотно объяснять задачи исполнения;

использовать различные технические и художественные приемы хорового дирижирования, дирижерские навыки при управлении детским вокально-хоровым коллективом;

проводить анализ и самоанализ дирижерско-хоровой деятельности;

применять методические приемы вокально-хоровой работы;

анализировать звучание песенно-хоровой партитуры;

анализировать музыкальный материал и работать с песенным репертуаром дошкольного и школьного возраста;

исполнять инструментальные произведения педагогического репертуара разных жанров, стилей, форм;

использовать средства выразительности и технические приемы, соответствующие разным жанрам, стилям, формам;

читать с листа при исполнении сопровождения, под собственный аккомпанемент;

читать с листа разнообразный вокально-хоровой репертуар и точно интонировать хоровую партию; определять и грамотно объяснять задачи исполнения;

использовать различные технические и художественные приемы хорового дирижирования, дирижерские навыки при управлении детским вокально-хоровым коллективом;

проводить анализ и самоанализ дирижерско-хоровой деятельности;

применять методические приемы вокально-хоровой работы;

анализировать звучание песенно-хоровой партитуры;

анализировать музыкальный материал и работать с песенным репертуаром дошкольного и школьного возраста;

исполнять инструментальные произведения педагогического репертуара разных жанров, стилей, форм;

использовать средства выразительности и технические приемы, соответствующие разным жанрам, стилям, формам;

читать с листа при исполнении инструментальных произведений, транспонировать, упрощать фактуру сопровождения, соединять ее с голосом, хором;

подбирать аккомпанемент по слуху;

аккомпанировать голосу, хоровым коллективам, различным видам ритмических движений;

исполнять вокальные произведения с сопровождением, под собственный аккомпанемент, без сопровождения;

знать:

основные принципы сольного исполнительства, основные этапы развития певческого голоса;

специфику голосообразования в пении и в речи;

стилистические особенности различных вокальных жанров;

требования к охране и гигиене голоса;

разносторонний по содержанию и стилям вокально-хоровой репертуар;

теоретические основы и методику работы с хором;

классификации певческих голосов и необходимых элементов хоровой звучности;

основы хоровой культуры и дирижерской техники; методы анализа произведений вокально-хорового жанра;

методические основы работы над детским песенным репертуаром;

технические и художественные приемы хорового дирижирования;

методические приемы работы с хором;

основные виды (переложение, аранжировку, обработку) и принципы аранжировки произведений для различных хоровых исполнительских составов;

основы фортепианного исполнительства:

различные приемы звукоизвлечения, основные принципы фразировки, педализации;

средства художественного исполнения инструментальных произведений;

педагогический инструментальный музыкальный репертуар для обеспечения образовательного процесса;

жанровые особенности вокально-хоровой и инструментальной музыки.

	МДК 03.01 Вокальный класс	МДК 03.02 Хоровой класс и управление хором	МДК 03.03 Музыкально – инструментальный класс	Всего	УП. 00 Учебная практика
Максимальная учебная нагрузка/часов	617	606	720	1943	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка/часов	411	404	480	1295	
Самостоятельная работа студента/часов	206	202	240	648	
Промежуточная аттестация	8 сем. - ЭК	8 сем. - ЭК	8 сем. - ЭК		

Аннотация рабочей программы профессионального модуля

ПМ.04 Методическое обеспечение процесса музыкального образования

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.04 Методическое обеспечение процесса музыкального образования (далее рабочая программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 53.02.01. Музыкальное образование в части освоения основного вида в указанной профессиональной деятельности и соответствующих профессиональных компетенций (ПК) и общих компетенций (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

1.2. Место профессионального модуля (ПМ) в структуре основной профессиональной образовательной программы: ПМ.04 Методическое обеспечение процесса музыкального образования входит в обязательную часть циклов ОПОП и относится к профессиональному учебному циклу

1.3. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля: с целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями студент в ходе освоения профессионального модуля должен

иметь практический опыт:

анализа учебно-методических комплектов, составления учебно-тематических планов и рабочих программ на основе образовательных стандартов общего образования и примерных программ общего и дошкольного образования с учетом типа образовательной организации, особенностей класса группы и отдельных обучающихся (воспитанников);

участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете музыки;

оформления портфолио педагогических достижений;

выступления по актуальным вопросам музыкального образования;

уметь:

анализировать федеральные государственные образовательные стандарты общего образования и примерные программы общего и дошкольного образования;

определять цели и задачи, планировать музыкальное образование обучающихся в общеобразовательной организации и воспитанников в дошкольной образовательной организации; осуществлять планирование с учетом возрастных особенностей обучающихся (воспитанников);

адаптировать имеющиеся методические разработки;

оформлять кабинет;

готовить и оформлять рефераты, конспекты;

определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;

знать:

теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях;

теоретические основы, методику планирования музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях, требования к оформлению соответствующей документации;

современные программы музыкального образования для дошкольных образовательных и общеобразовательных организаций;

педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды музыкального образования;

логику подготовки и требования к устному выступлению, реферированию, конспектированию

	МДК. 04.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных организациях
Максимальная учебная нагрузка/часов	132
Обязательная аудиторная учебная нагрузка/часов	88
Самостоятельная работа студента/часов	44
Промежуточная аттестация	5,6,7 сем. – к/р 7 сем. - ЭК

Аннотация к рабочей программе учебной и производственной практики специальности 53.02.01 Музыкальное образование

Согласно п.7.13 ФГОС СПО специальности 53.02.01. Музыкальное образование практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках

профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

1.1. Область применения программы:

Рабочая программа учебной и производственной практик является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.01. Музыкальное образование в части освоения основных видов профессиональной деятельности (ВПД):

- Преподавание в социально-педагогической области дополнительного образования детей
- Организация досуговых мероприятий
- Методическое обеспечение образовательного процесса
- Организация внеурочной деятельности школьников

1.2. Цели и задач учебной и производственной практик:

Учебная практика

Целью учебной практики является приобретение обучающимися опыта практической работы по профессии. Учебная практика направлена на получение студентами первичных педагогических умений, подготовку их к осознанному и углубленному изучению психолого-педагогических и предметных дисциплин и модулей по избранной специальности.

Производственная практика (по профилю специальности)

Целью производственной практики является:

- формирование общих и профессиональных компетенций;
- комплексное освоение обучающимися видов профессиональной деятельности.

Задачами производственной практики по специальности 53.02.01 Музыкальное образование являются:

- организация учебной и воспитательной деятельности учащихся на основе знаний современных образовательных технологий и разных типов учебных программ;
- формирование творческого мышления, индивидуального стиля профессиональной деятельности, исследовательского подхода к ней;
- проведение самодиагностики уровня сформированности компетенций в процессе педагогической деятельности студента;
- осуществление сотрудничества с родителями по вопросам образования и воспитания детей;
- развитие и совершенствование у будущих учителей педагогических умений, педагогического сознания и профессионально значимых качеств личности;
- практическое овладение многообразными формами, методами и приемами организации процесса музыкально-эстетического воспитания учащихся на разных возрастных этапах;
- осуществление дифференцированного подхода к реализации образовательной программы по музыке в зависимости от особенностей конкретного класса или группы.

Производственная практика (преддипломная)

Преддипломная практика является завершающим этапом производственного обучения обучающихся и направлена на проверку сформированности профессиональных и общих компетенций.

Целью преддипломной практики является комплексное освоение обучающимися видов профессиональной деятельности:

- организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях;
- преподавание музыки и организация внеурочной музыкальной деятельности в общеобразовательных организациях;
- педагогическая музыкально-исполнительская деятельность;
- методическое обеспечение процесса музыкального образования;
- приобретение практических навыков и опыта профессиональной деятельности по обучаемой специальности, установление соответствия уровня практической подготовленности выпускников требованиям Федерального Государственного образовательного стандарта;
- профессиональное педагогическое становление студента на основе индивидуально-личностного и музыкально-исполнительского потенциала;
- развитие профессионально-педагогических навыков студентов.

Задачами преддипломной практики являются:

- закрепление и совершенствование приобретенного в процессе обучения опыта практической деятельности обучающихся в сфере изучаемой специальности;
- организация самостоятельной профессиональной деятельности учащихся на основе знаний современных образовательных технологий и учебных программ;
- развитие общих и профессиональных компетенций;
- адаптация обучающихся к конкретным условиям деятельности образовательных организаций;
- развитие творческого мышления, индивидуального стиля профессиональной деятельности, исследовательского подхода к ней;
- проведение самодиагностики уровня сформированности профессиональных компетенций, развитие умений использовать методы и приемы самообразования и самовоспитания, повышать свой методический уровень.

1.3. Формы контроля

Аттестация по итогам практик проводится с учетом и на основании результатов, подтвержденными документами образовательных организаций. Для качественного проведения всех видов практик по специальности в колледже разработан полный комплект документов (нормативная, методическая и отчетная документация), созданы программы и методические рекомендации по практике, приказы, формы отчета и дневников студентов, журналы.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной и производственной практик

Всего – 576 часов, 16 недель.