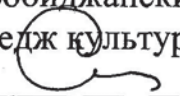


Директор ОГОБУ СПО
«Биробиджанский областной
колледж культуры»

 Е.В. Саенко
«28» августа 2014 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы
областного государственного образовательного бюджетного учреждения
среднего профессионального образования
«Биробиджанский областной колледж культуры»

по специальности среднего профессионального образования
51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам)
Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

По программе базовой подготовки

Квалификация – Организатор социально-
культурной деятельности
Форма обучения – заочная
Нормативный срок обучения – 3 г. 10 мес.
на базе основного общего образования

ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

УТВЕРЖДАЮ
 Директор ОГОБУ СПО
 «Биробиджанский областной
 колледж культуры»
 _____ Е.В. Саенко
 « ____ » _____ 2014г.

Форма обучения заочная
 Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев
 на базе основного общего образования
 специальность – Социально-культурная деятельность (по видам)
 базовая подготовка

курс	Всего на курс		Экзаменационные сессии	Итоговая государственная аттестация	Производственная практика
	дней	учебных часов			
1	30	160	По графику		
2	40	160	По графику		
3	40	160	По графику		4 недели
4	40	160	По графику	3 недели	4 недели
ИТОГО:	150	640	По графику	3 недели	8 недель

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Специальность: 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам)

Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений
 базовая подготовка

Квалификация: организатор социально-культурной деятельности

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам				максимальное	очное	заочное	Обязательные занятия			Распределение по курсам и семестрам							
		экзамены	зачеты	контрольная работа	курсовая работа				Всего	Групповые	Индивидуальные	1 курс		2курс		3 курс		4 курс	
												Теоретические	Индивидуальные	Теоретические	Индивидуальные	Теоретические	Индивидуальные	Теоретические	Индивидуальные
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18		
ОД.00	Федеральный компонент среднего (полного) общего образования						1404												
	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл																		
ОД.01	Базовые учебные дисциплины						819												
ОД.01.01	Иностранный язык		1				117		8	8		8							
ОД.01.02	Обществоведение (включая экономику и право)	1		1			78		14	14		14							
ОД.01.03	Математика и информатика	1		1			117		14	14		14							
ОД.01.04	Естествознание	1		1			117		14	14		14							
ОД.01.05	География	1		1			39		14	14		14							
ОД.01.06	Основы безопасности жизнедеятельности		1				78		10	10		10							
ОД.01.07	Русский язык	1		1			78		12	12		12							
ОД.01.08	Литература	1		1			117		14	14		14							

[illegible]

ОП.02	История отечественной культуры	-	3	-		74	8	8	8	-	-	-	-	-	8	-		
ОП.03	Русский язык и культура речи	-	2	-		51	10	10	10	-	-	-	10	-	-	-		
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	4	-	-	-	64	8	8	8	-	-	-	-	-	-	-	8	
	ИТОГО:	2	2	1		270	36	36	36	-	-	-	10	-	8	-	18	
													1 курс	2 курс	3 курс	4 курс		
													Теоретиче ские	Индивиду альные	Теоретиче ские	Индивиду альные	Теоретиче ские	Индивиду альные
ПМ.0 0	Профессиональные модули					1560	1042											
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность					208												
МДК 01.01	Организация социально-культурной деятельности					245	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
	Социально-культурная деятельность	4	3	3, 4	4	148	31	31	28	3	-	-	-	12	3		16	-
	Экономики и менеджмент СКС	4	3	4		97	29	29	26	3	-	-	-	12	3	-	14	-
	ИТОГО:	2	2	3	1	245	60	60	54	6	-	-	-	24	6	-	30	
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность					1248	834	-	-	-	-							
МДК.02.0 1	Основы режиссерского и сценарного мастерства	-	-	-	-	-	483	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	2, 3	4	3, 4		268	84	84	72	12	-	-	24	4	24	4	24	4
	Техника сцены и сценография	3	2	3		60	17	17	16	1	-	-	8	1	8	-		
	Основы драматургии	-	2	-		32	8	8	8	-	-	-	8	-	-	-	-	-
	Сценарная композиция	4	2,3	3, 4		123	33	33	30	3	-	-	10	1	10	1	10	1
	ИТОГО:	5	4	5		483	142	142	126	16	-	-	50	6	42	5	34	5
МДК.02 „02	Исполнительская подготовка					351												
	Основы актерского мастерства	4	2,3	4		122	33	33	30	3	-	-	10	1	10	1	10	1
	Словесное действие	2, 4	3	3		155	40	40	30	10	-	-	10	4	10	3	10	3
	Сценическая пластика	3	2	-	-	74	22	22	22	2	-	-	10	2	10	-		
	ИТОГО:	4	4	2	-	351	99	95	80	15	-	-	30	7	30	4	20	4
	Вариативная часть циклов ОПОП					690												
ОП.0. 0	Общепрофессиональные дисциплины																	
	Психология общения	-	2	-	-	42	8	8	8	-	-	-	8	-	-	-	-	-
	ИТОГО:		1	-		42	8	8	8	-	-	-	8	-	-	-	-	-

ПМ.0 2	Организационно-творческая деятельность																	
	Методика работы с творческим коллективом	-	4	4	-		32	8	8	8	-	-	-	-	-	-	8	-
	Музыкальное оформление культурно-досуговых программ		4				32	8	8	8						-	8	-
	Современные формы досуга		3				56	8	8	8	-	-	-	-	-	8	-	-
	ИТОГО:		3				120	24	24	24	-	-	-	-	-	8	-	16
	Исполнительская подготовка						390											
	Грим	2	-	-	-		42	12	12	10	2	-	-	10	2	-	-	
	Танец	4	-	-	-		74	8	8	8	-	-	-	-	-	-	8	-
	Режиссура обрядов и региональных праздников	3	-	3	-		102	9	9	8	1	-	-	-	-	8	1	-
	Искусство шоумена	-	4	-	-		42	8	8	8	-	-	-	-	-	-	8	-
	Режиссура эстрадных программ	4	3	4			88	16	16	16	-	-	-	-	-	8	-	8
	ИТОГО:	4	3	3	-		348	53	53	50	3	-	-	10	2	16	1	24
	Максимальный объем нагрузки	25	32	26			2269	640	640	594	46	154	6	146	15	14 4	16	150 9
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)						4 (108)	3	3		3							
ПДП.0 0	Производственная практика (преддипломная)						4 (108)	3	3		3							
ГИА.0 0	Государственная (итоговая) аттестация						3 нед.	3 нед.										
ГИА.0 1	Подготовка выпускной квалификационной работы						1 нед.											
ГИА.0 2	Защита выпускной квалификационной работы «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия театрализованного представления»						1 нед.											
ГИА.0 3	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»						1 нед.											
								Всего	Изучаемых дисциплин и междисциплинарных курсов	24								
									Экзаменов	2								
									Зачетов	25								
										32								

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план составлен на основе в ФГОС СПО по специальности 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам), утвержденного Министерством образования и науки Российской Федерации от 28 июня 2010г. № 727. Введен в действие с 01.09.2011г.

1. Нормативно-правовую основу разработки учебного плана составляют:

1.1. ФЗ «Об образовании» от 10.07. 1992г. № 3266-1;

1.2. Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности 071801 Социально-культурная деятельность (по видам);

1.3. Базисный учебный план (далее-БКП);

1.4. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.3. 1186-03;

1.5. Перечень специальностей среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №355 от 28.09.09, зарегистрированный Министерством юстиции (рег. №15123 от 27.10.09);

1.6. Типовое положение об образовательном учреждении среднего профессионального образования, от 18.06.. 2008 №543;

1.7. Устав государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Биробиджанский областной колледж культуры», зарегистрированный от 23.06.11 №479;

1.8. Письмо Минобрнауки РФ от 20 октября 2010 г. №12-696 «О разъяснениях по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования/среднего профессионального образования»;

1.9. Положение об учебной и производственной практике студентов (курсантов), осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденное приказом Минобрнауки РФ от 26 ноября 2009 г. №673

2. Нормативный срок подготовки 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования при заочной форме обучения.

3. При формировании ОПОП заочное отделение:

- имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ОПОП, увеличивая при этом объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и модули в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности ОГОБУ СПО «Биробиджанский областной колледж культуры»;

-необходимо ежегодно обновлять основную профессиональную образовательную программу (в части состава дисциплин и профессиональных модулей, установленных ОГОБУ СПО «Биробиджанский областной колледж культуры» в учебном плане, и содержания рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей, программ производственных практик;

- обеспечить обучающимся возможность участвовать в формировании индивидуальной образовательной программы;

- при формировании индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право на перезачет соответствующих дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения (в том числе и в других образовательных учреждениях), который освобождает обучающегося от необходимости их повторного освоения

4. В рабочем учебном плане регламентируется:

- продолжительность учебного года – начало учебного года с сентября месяца, по заочной форме получения образования – не более чем на 3 месяца;
- продолжительность учебной недели – шесть дней;
- максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы;
- продолжительность занятий 45 минут, занятия группируются парами;
- максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в год при освоении основной профессиональной образовательной программы в заочной форме составляет 160 академических часов;
- текущий контроль знаний осуществляется в процессе проведения практических занятий, самостоятельной работы, контрольной работы, устного и письменного опроса, тестирования, его результативность определяется оценками. По всем дисциплинам теоретического обучения и этапам производственной (профессиональной) практики, включенным в учебный план, должна выставляться итоговая оценка «5»- отлично, «4»- хорошо, «3»-удовлетворительно, «2»- неудовлетворительно или «зачтено».

4.1.. Экзамены оплачиваются из расчета 1/3 часа на студента.

4.2. На весь цикл обучения устанавливается 4 лабораторно-экзаменационные сессии (1 год обучения 30 дней последующие 40 календарных дней). В общую продолжительность лабораторно-экзаменационных сессий включаются аудиторные занятия продолжительностью не более 8 часов в день, индивидуальные занятия, консультации, а также экзамены и зачеты.

4.3. На заочном отделении предусмотрены следующие виды семестровой (промежуточной) аттестации:

- а) экзамены
- б) контрольные работы
- в) курсовые

4.4. Зачеты проводятся на последнем занятии по данной дисциплине без дополнительной оплаты преподавателю.

4.5. Оплата за проверку и рецензирование контрольной работы производится из расчета 0,75 профессиональным дисциплинам и 0,5 часа по общепрофессиональным дисциплинам.

4.6. Программа дисциплины «Физическая культура» реализуется студентом самостоятельно. Для контроля ее выполнения проводится письменная работа.

4.7. Выполнение курсовой работы рассматривается как вид учебной работы по профессиональным модулям. Профессиональным циклам и реализуется в пределах времени, отведенного на их изучение. Руководство, проверка и рецензирование курсовой работы оплачивается педагогам из расчета 3,0 часа на одного студента, на защиту курсовой работы отводится 1/3 часа на одного студента, тематика курсовых работ утверждается ежегодно на заседании предметно-цикловой комиссии.

4.8 Для студентов заочников вводится 8-недельная практика (4 недели) по профилю специальности и 4-недельная производственная (преддипломная) практика без отрыва от основной работы, после прохождения практики студент предоставляет отчет и дневник практики, по которому проводится оценочное собеседование. Педагогу производится оплата из расчета 2,0 часа на одного студента на консультирование, проверку документации. На защиту практики отводится 1/3 часа на одного студента.

4.9. Все студенты 4 курса, независимо от места работы проходят производственную практику (преддипломную) в течение 4-х недель без отрыва от основной работы, итогом практики является «Дневник практиканта» и отчет, заверенные руководителем культурно-досугового учреждения. По этим документам проводится оценочное собеседование. Оплата за проверку отчета и собеседование производится из расчета 2,0 часа на одного студента. На защиту практики отводится 1/3 часа на одного студента.

5. Формирование вариативной части ОПОП

5.1 При формировании ОПОП введены дисциплины:

ОП 1.0 общепрофессиональные дисциплины

- психология общения – 8 часов;

М.02 Организационно-творческая деятельность

- Методика работы с детьми и подростками – 8 часов;

- Музыкальное оформление культурно-досуговых программ – 8 часов.

- Современные формы досуга – 8

Исполнительская подготовка

- Грим – 12 часов

- Танец- 8 часов

- режиссура обрядов и региональных праздников- 9

- Искусство шоумена – 8 часов

- Режиссура эстрадных программ – 8 часов

6. Формы проведения государственной (итоговой) аттестации

6.1. Государственная (итоговая) аттестация включает по базовой подготовке по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий» защиту выпускной квалификационной работы – «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)», государственный экзамен по междисциплинарному курсу – «Организация социально-культурной деятельности» по предметам «Социально-культурная деятельность», «Основы экономики СКС» - 1 неделя.

6.2. На итоговую аттестацию отводится 3 недели: на подготовку 1 неделя; на защиту выпускной квалификационной работы (1 неделя). За полгода до начала итоговой аттестации обучающиеся знакомятся с программой итоговой аттестации, утвержденной на заседании педагогического совета. Руководство, проверка и рецензирование выпускной квалификационной работы оплачивается педагогам из расчета 3,0 часа на одного студента.

6.3. Необходимым условием допуска к государственной (итоговой) аттестации является представление документов, подтверждающих освоение студентами компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики.

7. Организация итоговой государственной аттестации выпускников

7.1. Выпускная квалификационная работа является основным видом аттестационных испытаний выпускников, завершающих обучение по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования, и проводится в соответствии с Положением об итоговой государственной аттестации выпускников образовательных учреждений среднего профессионального образования в Российской Федерации (Постановление Госкомвуза России от 27.12.95 №10).

7.2. Защита выпускной квалификационной работы проводится с целью выявления соответствия уровня и качества подготовки выпускников Государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования. Выпускная квалификационная работа выполняется в форме культурно-досугового мероприятия, театрализованного представления..

7.3. Программа итоговой государственной аттестации обсуждается на заседании предметно-цикловой комиссии и утверждается директором. При ее разработке определяется тематика выпускных (выпускной) квалификационных работ.

7.4 Закрепление тем выпускных квалификационных работ (с указанием руководителей и сроков выполнения) за студентами оформляется приказом руководителя образовательного учреждения.

По утвержденным темам руководители (руководитель) выпускных квалификационных работ разрабатывают индивидуальные задания для каждого студента.

Задания на выпускную квалификационную работу рассматриваются на заседании предметно-цикловой комиссии, подписываются руководителем работы и утверждаются заместителем директора по учебной работе.

7.4. Общее руководство и контроль хода выполнения выпускных квалификационных работ осуществляют заместитель директора по учебной работе, заведующий заочным отделением, председатель предметно-цикловой комиссии.

8. Консультации по всем дисциплинам, изучаемым в данном учебном году, могут быть групповыми, индивидуальными, планируются из расчета 4 часов в год на каждого студента и могут проводиться в период сессии.