Учебный план
по специальности 071501 Народное художественное творчество (по видам)
Хореографическое творчество
Квалификации: Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам				Максим. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
									в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
									Групповые										
		Экзамены	Курс. работы	Зачеты	Контр. работы			Всего	до 25 чел.	до 15 чел.	Инд. 1 чел.	1 семестр 17 нед.	2 семестр 22 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 22 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 16 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 15 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ОД.00	**Федеральный компонент среднего (полного) общего образования**					**2106**	**702**	**1403**											
ОД.01	**Базовые учебные дисциплины**					**1134**	**315**	**819**											
ОД.01.01	Иностранный язык			2д/з			50	117		117		3(51)	3(66)						
ОД.01.02	Обществоведение	2		1			32	78	78			2(34)	2(44)						
ОД.01.03	Математика и информатика	2		1д/з			50	117		117		3(51)	3(66)						
ОД.01.04	Естествознание			2д/з	1		50	117	117			3(51)	3(66)						
ОД.01.05	География			2д/з			19	39	39			1(17)	1(22)						
ОД.01.06	Физическая культура			2д/з				78	78			2(34)	2(44)						
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			2д/з			32	78	78			2(34)	2(44)						
ОД.01.08	Русский язык	2		1д/з			32	78	78			2(34)	2(44)						
ОД.01.09	Литература	2					50	117	117			3(51)	3(66)						
ОД.02	**Профильные учебные дисциплины**					**972**	**387**	**584**											
ОД.02.01	История мировой культуры			2д/з			91	117	117			3(51)	3(66)						
ОД.02.02	История			2д/з	1		91	117	117			3(51)	3(66)						
ОД.02.03	Отечественная литература						40	64	64					4(64)					
ОД.02.04	Народная художественная культура	5					51	86	81		5				1(22) =1	2(32) =2	2(32) =2		
ОД.02.05	История искусства (с учетом вида ОПОП)	6			5		55	92		92					2(44)	2(32)	1(16)		
ОД.02.06	Основы этнографии			4д/з			27	54		54				2(32)	1(22)				
ОД.02.07	Культура речи	6					32	54	54						1(22)	1(16)	1(16)		
	Недельная нагрузка студента по циклу											**24**	**24**	**6**	**5**	**5**	**4**	**-**	**-**
	Обязательная часть циклов ОПОП					**3834**		**2562**											

ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**					**642**	**218**	**424**											
ОГСЭ.01	Основы философии			5з			24	48	48							3(48)			
ОГСЭ.02	История			3д/з			24	48	48					3(48)					
ОГСЭ.03	Психология общения						24	48	48									3(48)	
ОГСЭ.04	Иностранный язык			4д/з	3		70	140		140				2(32)	2(44)	2(32)	2(32)		
ОГСЭ.05	Физическая культура			5з			76	140	140					2(32)	2(44)	2(32)	2(32)		
	Недельная нагрузка студента по циклу											-	-	**7**	**4**	**7**	**4**	**3**	**-**
ЕН.00	**Математический и общий естественнонаучный цикл**					**108**	**36**	**72**											
ЕН.01	Информационные технологии			5з			19	38		38					1(22)	1(16)			
ЕН.02	Экологические основы природопользования				1к.р		17	34	34			2(34)							
	Недельная нагрузка студента по циклу											**2**	-	**-**	**1**	**1**	**-**	**-**	**-**
П.00	**Профессиональный цикл**					**3084**		**2067**											
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**					**453**	**144**	**310**											
ОП.01	Народное художественное творчество	8	8		6,7		47	94		94							2(32)	2(32)	2(30)
ОП.02	История отечественной культуры			3з			38	76	76					2(32)	2(44)				
ОП.03	Литература (отечественная и зарубежная)						22	44	44						2(44)				
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности			6д/з			32	64	64							1(16)	3(48)		
ОП.05	Основы музыкальных знаний			3з			16	32		32				2(32)					
	Недельная нагрузка студента по циклу											**-**	-	**4**	**4**	**1**	**5**	**2**	**2**
ПМ.00	**Профессиональные модули**					**2631**	**874**	**1757**											
ПМ.01	**Художественно-творческая деятельность**					**1834**	**608**	**1226**											
МДК.01.01	***Композиция и постановка танца***							***342***											
	Композиция и постановка танца	5,7		4,6д/з			170	342		282	60	1(17)	1(22)	3(48) =9	3(66) =9	3(48) =9	3(48) =9	3(48) =9	3(45) =15
МДК.01.02	***Хореографическая подготовка***							***884***											
	Классический танец	2,6,8		4д/з			170	342		288	54	2(34)	2(44)	2(32) =8	2(44) =12	3(48) =9	3(48) =9	2(32) =8	4(60) =8
	Народный танец	2,4,8		3,56			170	342		288	54	2(34)	2(44)	2(32) =8	2(44) =12	3(48) =9	3(48) =9	2(32) =8	4(60) =8

	Бальный танец			5д/з			38	76		76					2(44)	2(32)			
	Современный танец	8		7д/з			60	124		118	6						2(32)	2(32) =6	4(60)
	Недельная нагрузка студента по модулю											**5**	**5**	**7**	**9**	**11**	**11**	**9**	**15**
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**					**557**	**186**	**371**											
МДК.02. 01	***Педагогические основы преподавания творческих дисциплин***							***185***											
	Основы психологии		5				22	44	44						2(44)				
	Возрастная психология			5з			16	32	26							2(32)			
	Основы педагогики	7					32	58	58								2(32)	2(26)	
	Этика и психология профессиональной деятельности			8з			24	45	45										3(45)
МДК.02. 02	***Учебно-методическое обеспечение учебного процесса***							***186***											
	Методика преподавания творческих дисциплин	8					62	124		118	6 (кур.р.)						2(32)	2(26) =6	4(60)
	Методика работы с любительским творческим коллективом			8д/з			30	62		62								2(32)	2(30)
	Недельная нагрузка студента по модулю											**-**	**-**	**-**	**2**	**2**	**4**	**6**	**9**
ПМ.03	**Организационно-управленческая деятельность**					**240**	**80**	**160**											
МДК.03. 01	***Основы управленческой деятельности***							***160***								***2***	***2***	***6***	
	Социально-культурная деятельность	6					32	64	64							2(32)	2(32)		
	Экономика и менеджмент социально-культурной сферы			7д/з			16	32	32									2(32)	
	Информационное обеспечение профессиональной деятельности			7з			16	32		32								2(32)	
	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			7д/з			16	32	32									2(32)	
	Недельная нагрузка студента по модулю															**2**	**2**	**6**	
	Вариативная часть циклов ОПОП*					**1506**	**432**	**1074**											
МДК.01. 01	***Композиция и постановка танца***							***32***											
	Основы режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве				Контр.урок		16	32						2(32)					
МДК.01.	***Хореографическая подготовка***							***1042***											

02																			
	Праздники и обряды еврейского народа	7					30	64		60	4						2(32)	2(32) =2	
	Историко-бытовой танец	5					30	60		60					2(44)	1(16)			
	Ритмика	4						54		44	10			2(32) =8	1(22) =2				
	Региональные особенности русского танца			4д/з				120		116	4		2(44)	2(32)	2(44) =4				
	Музыкальный инструмент				1			34			34	2(34)							
	Практикум по формам досуга							76		76			2(44)	2(32)					
	Сценическая практика			6,8з				170		170					2(44)	2(32)	2(32)	2(32)	2(30)
	Постановочная работа			8д/з				92										2(32)	4(60)
	Общий ансамбль							372						4(64)	4(88)	4(64)	2(32)	4(64)	4(60)
	Часы вариативной части циклов ОПОП, использованные на дисциплины общепрофессионального цикла							*6*											
	Недельная нагрузка студента по вариативной части циклов ОПОП											**2**	**4**	**12**	**11**	**7**	**6**	**10**	**10**
	Всего часов обучения по циклам ОПОП					**5454**	**1818**	**3636**											
	Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования					**7560**	**2520**	**5040**				**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**
	Максимальный объем учебной нагрузки											**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**
УП.00	**Учебная практика**					**2 нед.**		**72**					1 нед.		1 нед.				
ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**					**7 нед.**		**252**											
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)					3 нед.											2 нед.		1 нед.
ПП,02	Производственная практика (педагогическая)					4 нед.											4 нед.		
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)					**3 нед.**													3 нед.
ПА.00	**Промежуточная аттестация**					**11 нед.**							2 нед.	1 нед.	2 нед.	1 нед.	2 нед.	1 нед.	2 нед.
ГИА.00	**Государственная (итоговая) аттестация**					**3 нед.**		**108**											

ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					1 нед.													
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (по видам) – «Показ и защита творческой работы»					1 нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен «Педагогическая подготовка»					1 нед.													
Консультации на учебную группу по 100 часов в год (всего 400 час.)								Всего	Изучаемых дисциплин и междисциплинарных курсов				14	13	9	12	12	12	7	5
									Экзаменов				-	6	-	5	3	4	3	4
									Зачётов				3	7	4	5	5	4	4	4

* В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности 071501 Народное художественное творчество (по видам) учебное заведение имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ОПОП, на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули. Объем часов вариативной части циклов ОПОП ФГОС СПО по специальности 071501 Народное художественное творчество (по видам) составляет 1080 часов.

На увеличение объема времени имеющихся дисциплин обязательной части ОПОП использовано 6 часов – на дисциплины общепрофессионального цикла. Литература (отечественная и зарубежная).

В связи с этим, объем часов вариативной части циклов ОПОП в примерном учебном плане составил 1074 часа.

Количество зачетов приведено с учетом зачетов по дисциплине «Физическая культура».

Учебный план
по специальности 071501 Народное художественное творчество (по видам)
Театральное творчество

Квалификации: Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам				Максим. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
									в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
									Групповые										
		Экзамены	Курс. работы	Зачеты	Контр. работы			Всего	до 25 чел.	до 15 чел.	Инд. 1 чел.	1 семестр 17 нед.	2 семестр 22 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 22 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 16 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 15 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ОД.00	**Федеральный компонент среднего (полного) общего образования**					**2106**	**702**	**1404**											
ОД.01	**Базовые учебные дисциплины**					**1134**	**315**	**819**											
ОД.01.01	Иностранный язык			2 д/з			50	117		117		3(51)	3(66)						
ОД.01.02	Обществоведение (включая экономику и право)	2		1			25	78	78			2(34)	2(44)						
ОД.01.03	Математика и информатика	2		1 д/з			50	117				3(51)	3(66)						
ОД.01.04	Естествознание			2 д/з	1		50	117				3(51)	3(66)						
ОД.01.05	География			2 д/з	1		15	39	39			1(17)	1(22)						
ОД.01.06	Физическая культура			2 д/з			25	78	78			2(34)	2(44)						
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			2 д/з			25	78	78			2(34)	2(44)						
ОД.01.08	Русский язык	2		1 д/з			25	78	78			2(34)	2(44)						
ОД.01.09	Литература	2					50	117	117			3(51)	3(66)						
	Недельная нагрузка студента по циклу											***21***	***21***	-	-	-	-	-	-
ОД.02	**Профильные учебные дисциплины**					**972**	**387**	**585**											
ОД.02.01	История мировой культуры			2 д/з			75	117	117			3(51)	3(66)						
ОД.02.02	История			2 д/з	1		75	117	117			3(51)	3(66)						
ОД.02.03	Отечественная литература						45	64	64					4(64)					

ОД.02.04	Народная художественная культура	5					61	86		81	5				1(21) =1	2(32)	2(28) =4		
ОД.02.05	История искусства (с учетом вида ОПОП)	6			5		55	92	92						2(44)	2(32)	1(16)		
ОД.02.06	Основы этнографии			4 д/з			38	54	54					2(32)	1(22)				
ОД.02.07	Культура речи	6					38	54	54						1(22)	1(16)	1(16)		
	Недельная нагрузка студента по циклу											**6**	**6**	**6**	**5**	**5**	**4**	**-**	**-**
	Обязательная часть циклов ОПОП					**3948**	**1316**	**2655**											
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**					**732**	**308**	**486**											
ОГСЭ.01	Основы философии			5з			24	48	48							3(48)			
ОГСЭ.02	История			3 д/з			24	48	48					3(48)					
ОГСЭ.03	Психология общения	7					29	48	48									3(48)	
ОГСЭ.04	Иностранный язык			4 д/з	3		75	140		140				2(32)	2(44)	2(32)	2(32)		
ОГСЭ.05	Физическая культура			5 д/з			156	202	202					2(32)	2(44)	2(32)	2(32)	2(32)	2(30)
	Недельная нагрузка студента по циклу											**-**	**-**	**7**	**4**	**7**	**4**	**5**	**2**
ЕН.00	**Математический и общий естественнонаучный цикл**					**108**	**36**	**72**											
ЕН.01	Информационные технологии			5з				38		38					1(22)	1(16)			
ЕН.02	Экологические основы природопользования				1 конт р.р.			34	34			2(34)							
	Недельная нагрузка студента по циклу											**2**	-	**-**	**1**	**1**	-	-	-
П.00	**Профессиональный цикл**					**3108**	**1036**	**2097**											
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**					**477**	**167**	**309**											
ОП.01	Народное художественное творчество	8	8		6,7		50	94		94							2(32)	2(32)	2(32)
ОП.02	История отечественной культуры	4		3 д/з			42	76	76					2(32)	2(44)				
ОП.03	Литература (отечественная и зарубежная)	4					22	44	44						2(44)				
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности			6			37	64	64							1(16)	3(48)		

				д/з															
ОП.05	Деловое общение и этика						16	32		32				2(32)					
	Недельная нагрузка студента по циклу											**-**	**-**	**4**	**4**	**1**	**5**	**2**	**2**
ПМ.00	**Профессиональные модули**					**2631**	**877**	**1788**											
ПМ.01	**Художественно-творческая деятельность**					**1834**	**611**	**1257**											
МДК.01.01	***Мастерство режиссера***							***396***				***2***	***2***	***3***	***3***	***3***	***3***	***3***	***3***
	Режиссура	2		3,6,7 д/з			198	396		332	64	2(34)	2(44) =4	3(48) =9	3(66) =9	3(48) =9	3(48) =9	3(48) =12	4(60) =12
МДК.01.02	***Исполнительская подготовка***							***861***				***5***	***5***	***7***	***8***	***7***	***6***	***4***	***6***
	Актерское мастерство	2,4,6 8		5з	1,3, 5,6, 7		198	397		330	67	3(51) =3	3(66) =6	3(48) =9	2(44) =8	3(48) =9	2(32) =8	3(48) =12	4(60) =12
	Сценическая речь	4,5,7		3,6,7 д/з	2,4, 6,7		130	280		230	50	2(34) =4	2(44) =4	2(32) =16	2(44) =22	2(32) =4	2(32) =6	2(32) =12	2(30) 12
	Сценическое движение			6д/з			65	140		140				2	2	2	2		
	Грим			4д/з			20	44		36	8				2(30) =8				
	Недельная нагрузка студента по модулю											**7**	**7**	**10**	**11**	**10**	**9**	**8**	**10**
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**					**557**	**186**	**371**											
МДК.02.01	***Педагогические основы преподавания творческих дисциплин***							***185***							***2***	***2***	***2***	***2***	***3***
	Основы психологии	4	5				22	44	44						2(44)				
	Возрастная психология			5з			16	32	32							2(32)			
	Основы педагогики	7					30	58	58								2(32)	2(26)	
	Этика и психология профессиональной деятельности			8з			25	45	45										3(45)
МДК.02.02	***Учебно-методическое обеспечение учебного процесса***							***186***									***2***	***4***	***6***
	Методика преподавания творческих дисциплин	8					62	124		124							2(32)	2(32)	4(60)
	Методика работы с любительским творческим коллективом			8д/з			31	62		62								2(32)	2(30)
	Недельная нагрузка студента по модулю														**2**	**2**	**4**	**6**	**9**
ПМ.03	**Организационно-управленческая деятельность**					**240**	**80**	**160**											
МДК.03.0	***Основы управленческой***							***160***								***2***	***2***	***6***	

1	***деятельности***																		
	Социально-культурная деятельность	6					32	64	64							2(32)	2(32)		
	Экономика и менеджмент социально-культурной сферы			7д/з		48	16	32	32									2(32)	
	Информационное обеспечение профессиональной деятельности			7з			16	32		32								2(32)	
	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			7д/з			16	32	32									2(32)	
	Недельная нагрузка студента по модулю															**2**	**2**	**6**	
	Вариативная часть циклов ОПОП*					**1506**	**502**	**981**											
МДК.01.01	***Мастерство режиссера***							***204***											
	Техническое оформление спектакля			3з			16	32		30	2			2(32) =2					
	Техника сцены						16	32		32							2(32)		
	Сценография						30	62		60	2						2(32) =2	2(30)	
	Музыкальное оформление спектакля			7д/з			39	78		74	4					1(16)	2(32) =2	2(30) =2	
МДК.01.02	***Исполнительская подготовка***							***600***											
	Танец						38	76		76				2(32)	2(44)				
	Постановка голоса			4д/з			22	44			44				2(44)				
	Кукловедение			5д/з			24	48		40	8					2(32) =4	1(16) =4		
	Театр миниатюр	6					32	64		60	4					2(32) =2	2(32) =2		
	Сценическая практика			8з			68	170		170					2(44)	2(32)	2(32)	2(32)	2(30)
	Практикум по формам досуга						46	76					2(44)	2(32)					
	Постановочная работа			8д/з			83	122										2(32)	6(90)
МДК.01.03	***Теоретическая подготовка***							***177***											
	Основы теории драмы	5					38	76		76					2(44)	2(32)			
	Основы сценарной композиции						16	32		32				2(32)					
	История материальной культуры и костюма			4з			19	38		38				1(16)	1(22)				
	Проблемы современной драматургии						15	31		31								1(16)	1(15)
	Часы вариативной части					**663**	**221**	**442**											

	циклов ОПОП, используемые по выбору учебного заведения																		
	Часы вариативной части циклов ОПОП, использованные на дисциплину ОГСЭ.05 «Физическая культура»							*30*											
	Часы вариативной части циклов ОПОП, использованные на дисциплины общепрофессионального цикла							*38*											
	Недельная нагрузка студента по вариативной части циклов ОПОП												**2**	**9**	**9**	**8**	**8**	**9**	**1**
	Всего часов обучения по циклам ОПОП					**5454**	**1818**	**3636**											
	Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования					**7560**	**2520**	**5040**				**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**
	Максимальный объем учебной нагрузки											**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**
УП.00	**Учебная практика**					**2 нед.**		**72**					1 нед.		1 нед.				
ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**					**7 нед.**		**252**											
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)					3 нед.											2 нед.		1 нед.
ПП,02	Производственная практика (педагогическая)					4 нед.											4 нед.		
ПДП.00	**Производственная практика (преддипломная)**					**3 нед.**		**108**											3 нед.
ПА.00	**Промежуточная аттестация**					**11 нед.**							2 нед.	1 нед.	2 нед.	1 нед.	2 нед.	1 нед.	2 нед.
ГИА.00	**Государственная (итоговая) аттестация**					**3 нед.**													
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					1 нед.													
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (по видам) – «Показ и защита творческой работы»					1 нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен «Педагогическая подготовка»					1 нед.													

Консультации на учебную группу по 100 часов в год (всего 400 час.)	Всего	Изучаемых дисциплин и междисциплинарных курсов	14	14	14	12	12	11	8	6
		Экзаменов	-	6	-	5	3	5	3	4
		Зачётов	3	7	5	5	6	4	6	4

* В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности 071501 Народное художественное творчество (по видам) учебное заведение имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ОПОП, на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули. Объем часов вариативной части циклов ОПОП ФГОС СПО по специальности 071501 Народное художественное творчество (по видам) составляет 1080 часов.

На увеличение объема времени имеющихся дисциплин обязательной части ОПОП использовано 60 часов – на дисциплину ОГСЭ.05. «Физическая культура» 6 часов – на дисциплины общепрофессионального цикла. Литература (отечественная и зарубежная), 32 часа на дисциплину «Деловое общение и этика».

В связи с этим, объем часов вариативной части циклов ОПОП в примерном учебном плане составил 981 час.

Количество зачетов приведено с учетом зачетов по дисциплине «Физическая культура».