ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«БИРОБИДЖАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено на заседании  Педагогического совета колледжа  Протокол № 1 от 31 августа 2016г. | УТВЕРЖДЕНО  Приказ директора колледжа  № 222 от «31» августа2016г. |

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Специальность**

**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Уровень образования**

Среднее профессиональное образование — программа подготовки специалистов среднего звена

**Квалификация**

Дизайнер

Очная форма обучения

г. Биробиджан2016

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования 54.02.01. Дизайн составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01. Дизайн, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014№ 1391, зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2014 № 34861.

Организация – разработчик: ОГПОБУ «Биробиджанский колледж культуры и искусств»

Разработчики:

Заместитель директора по учебно-методической работе Котова Ольга Геннадьевна

Заведующая сектором научно-методической деятельности Клеточкина Татьяна Александровна

Председатель предметно-цикловой комиссии Декоративно-прикладного искусства и дизайна Ветлугина Ольга Сергеевна

Основная профессиональная образовательная программа обсуждена и рекомендована к утверждению на заседании предметно-цикловой комиссии

Оглавление

[1. Общие положения 4](#_Toc475958705)

[*1.1.* *Нормативно – правовые основы разработки ОПОП* 4](#_Toc475958706)

[*1.2 Предназначение, цель разработки ОПОП* 5](#_Toc475958707)

[*1.3.* *Характеристика и нормативный срок освоения программы* 5](#_Toc475958708)

[*1.4.* *Участие работодателей в разработке и реализации ОПОП* 5](#_Toc475958709)

[2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения ОПОП 6](#_Toc475958710)

[*2.1.* *Объекты профессиональной деятельности* 6](#_Toc475958711)

[*2.2. Виды и объекты профессиональной деятельности и компетенции* 6](#_Toc475958712)

[*выпускников* 6](#_Toc475958713)

[2.3. Требования к знаниям, умениям и практическому опыту 8](#_Toc475958714)

[выпускника 8](#_Toc475958715)

[3. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса 19](#_Toc475958716)

[*3.1. Календарный учебный график* 19](#_Toc475958717)

[*3.2. Рабочий учебный план* 19](#_Toc475958718)

[*3.3. Практики основной профессиональной образовательной программы* 19](#_Toc475958719)

[*3. 4. Оценочные средства* 20](#_Toc475958720)

[*3. 5. Государственная итоговая аттестация* 20](#_Toc475958721)

[4. Ресурсное обеспечение 21](#_Toc475958722)

[*4. 1. Образовательные технологии* 21](#_Toc475958723)

[*4.2. Сведения о преподавательском составе, необходимом для реализации* 22](#_Toc475958724)

[*образовательной программы* 22](#_Toc475958725)

[*4.3. Сведения об информационно-библиотечном обеспечении, необходимом для реализации образовательной программы* 22](#_Toc475958726)

[*4.4. Сведения о материально-техническом обеспечении учебного процесса* 23](#_Toc475958727)

[5. Характеристика социокультурной среды образовательного учреждения 24](#_Toc475958728)

# 1. Общие положения

# *1.1. Нормативно – правовые основы разработки ОПОП*

Основная профессиональная образовательная программа (ОПОП) – комплекс нормативно-методической документации, регламентирующий содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников по специальности.

Основная профессиональная образовательная программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01. Дизайн, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014№ 1391, зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2014 № 34861.

ОПОП регламентирует цели, планируемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса оценку качества подготовки выпускника поданной специальности, включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных дисциплин, модулей и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственной практики, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

Нормативную правовую базу разработки ОПОП составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. М 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01. Дизайн, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014№ 1391, зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2014 № 34861 (далее— ФГОС);

- Нормативные документы Министерства образования и науки Российской Федерации;

- Нормативные документы Министерства культуры Российской Федерации;

- Нормативные документы Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор);

- Устав ОГПОБУ «Биробиджанский колледж культуры и искусств»;

- Локальные акты колледжа.

# *1.2 Предназначение, цель разработки ОПОП*

Целью разработки основной профессиональной образовательнойпрограммы является методическое обеспечение реализации ФГОС СПО поспециальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Содержание профессионального образования по специальности 54.02.01. Дизайн предполагает получение квалификации дизайнер.

Образовательная программа по специальности 54.02.01. Дизайн самостоятельно разрабатывается и утверждается ОГПОБУ «БККИ» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом.

# *1.3. Характеристика и нормативный срок освоения программы*

В Российской Федерации по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) реализуется основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования (ФГОС СПО) базовой подготовки, освоение которой позволяет лицу, успешно прошедшему итоговую аттестацию, получить квалификации, соответствующие виду основной профессиональной образовательной программы.

Нормативный срок, общая трудоемкость освоения основнойпрофессиональной образовательной программы (в часах) для очной формыобучения и соответствующие квалификации приведены в таблице 1:

Таблица 1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ** | **Наименование квалификации базовой подготовки** | **Срок получения СПО по ППССЗ базовой подготовки в очной форме обучения** |
| среднее общее образование | Дизайнер | 2 года 10 месяцев |
| основное общее образование | 3 года 10 месяцев |

При приеме на ОПОП по специальности 54.02.01 «Дизайн» базовой подготовки образовательное учреждение проводитвступительные испытания творческой направленности.

# *1.4. Участие работодателей в разработке и реализации ОПОП*

В реализации ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) представители работодателя участвуют:

- в работе в составе комиссий экзамена (квалификационного) (по согласованию),

- в качестве руководителя практики от базы практик,

- в работе в составе государственной экзаменационной комиссии,

- в работе в качестве преподавателя учебных дисциплин, профессиональных модулей и учебной практики (попри наличии потребности учебного заведения);

- в творческих мероприятиях, научно-практических конференциях, ассамблеях, круглых столах, мастер-классах.

# 2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения ОПОП

# *2.1. Объекты профессиональной деятельности*

Организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной, и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей.

# *2.2. Виды и объекты профессиональной деятельности и компетенции*

# *выпускников*

**Объекты профессиональной деятельности**

Объектами профессиональной деятельности выпускников базовой подготовки являются:

промышленная продукция;

предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы, их оборудование и оснащение.

**Виды профессиональной деятельности и компетенции выпускника:**

Дизайнер (базовой подготовки) готовится к следующим видам деятельности:

Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

Организация работы коллектива исполнителей.

Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

Дизайнер (базовой подготовки) должен обладать **общими компетенциями** (ОК), включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Дизайнер (базовой подготовки) должен обладать **профессиональными компетенциями** (ПК), соответствующими видам деятельности:

Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

Организация работы коллектива исполнителей.

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

# 2.3. Требования к знаниям, умениям и практическому опыту

# выпускника

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Индекс** | **Наименование циклов, разделов, модулей, требования к знаниям, умениям, практическому опыту** | **Всего максимальной учебной нагрузки обучающегося** | **В т.ч. часов обязательных учебных занятий** | **Индекс и наименование дисциплин, междисциплинарных курсов (МДК)** | **Код формируемой компетенции** |
|  | **Обязательная часть циклов ОПОП** | **3240** | **2160** |  |  |
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** | **660** | **440** |  |  |
| В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен:  **уметь:**  ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;  **знать:**  основные категории и понятия философии;  роль философии в жизни человека и общества;  основы философского учения о бытии;  сущность процесса познания;  основы научной, философской и религиозной картин мира;  об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;  о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий |  | 48 | ОГСЭ.01. Основы философии | **ОК 1**  **ОК 3**  **ОК 4**  **ОК 5**  **ОК 6**  **ОК 7**  **ОК 8** |
| **уметь:**  ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;  выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;  **знать:**  основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;  сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;  основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;  назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;  о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;  содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения |  | 48 | ОГСЭ.02. История | **ОК 1**  **ОК 3**  **ОК 4**  **ОК 6**  **ОК 8** |
| **уметь:**  общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;  переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;  самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;  **знать:**  лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности |  | 172 | ОГСЭ.03. Иностранный язык | **ОК 4**  **ОК 5 ОК 6 ОК 8**  **ОК 9** |
| **уметь:**  использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;  **знать:**  о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;  основы здорового образа жизни | 344 | 172 | ОГСЭ.04. Физическая культура | **ОК 2**  **ОК 3**  **ОК 4**  **ОК 6**  **ОК 8** |
| **ЕН.00** | **Математический и общий естественнонаучный цикл** | **216** | **144** |  |  |
| В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен:  **уметь:**  применять математические методы для решения профессиональных задач;  использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях;  **знать:**  основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики |  |  | ЕН.01. Математика | **ОК 1 – 9**  **ПК 1.3**  **ПК 1.5**  **ПК 2.3** |
| **уметь:**  определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду;  освещать правовые вопросы в сфере природопользования;  **знать:**  общие понятия охраны окружающей среды;  принципы рационального природопользования и мониторинга окружающей среды |  |  | ЕН.02.  Экологические основы природопользования | **ОК 1 – 9** |
| **уметь:**  использовать изученные прикладные программные средства;  использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники;  **знать:**  применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;  виды автоматизированных информационных технологий;  основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (ЭВМ) и вычислительных систем;  основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации |  |  | ЕН.03. Информационное обеспечение профессиональной деятельности | **ОК 1 – 9**  **ПК 1.3**  **ПК 1.6**  **ПК 2.4**  **ПК 2.6**  **ПК 5.4** |
| **П.00** | **Профессиональный цикл** | **2364** | **1576** |  |  |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** | **1038** | **692** |  |  |
| В результате изучения обязательной части цикла обучающийся по общепрофессиональным дисциплинам должен:  **уметь:**  выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте;  **знать:**  область применения; методы измерения параметров и свойств материалов;  технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;  особенности испытания материалов |  |  | ОП.01.  Материаловедение | **ОК 1 – 9**  **ПК 2.1**  **ПК 2.2** |
| **уметь:**  находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации;  **знать:**  принципы обеспечения устойчивости объектов экономики;  основы макро- и микроэкономики |  |  | ОП.02.  Экономика организации | **ОК 1 – 9** |
| **уметь:**  выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;  выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;  выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;  **знать:**  принципы перспективного построения геометрических форм;  основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;  основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека |  |  | ОП.03. Рисунок с основами перспективы | **ОК 1 – 9**  **ПК 1.5** |
| **уметь:**  технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;  составлять хроматические цветовые ряды;  распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;  анализировать цветовое состояние натуры или композиции;  анализировать и передавать цветовое состояние натуры в творческой работе;  выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;  **знать:**  природу и основные свойства цвета;  теоретические основы работы с цветом;  особенности психологии восприятия цвета и его символику;  теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;  различные виды техники живописи |  |  | ОП.04.  Живопись с основами цветоведения | **ОК 1 – 9**  **ПК 1.4** |
| **уметь:**  ориентироваться в исторических эпохах и стилях;  проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования;  **знать:**  основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;  современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности |  |  | ОП.05.  История дизайна | **ОК 1 – 9**  **ПК 1.1** |
| **уметь:**  определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе;  **знать:**  характерные особенности искусства разных исторических эпох;  процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов |  |  | ОП.06.  История изобразительного искусства | **ОК 1 – 9**  **ПК 2.2** |
| **уметь:**  организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;  предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;  использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;  применять первичные средства пожаротушения;  ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;  применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;  владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;  оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь;  **знать:**  принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;  основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;  основы военной службы и обороны государства;  задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;  меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;  организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;  основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;  область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;  порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи |  | 68 | ОП.07. Безопасность жизнедеятельности | **ОК 1 – 9**  **ПК 1.1 – 4.3** |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули** | **1326** | **884** |  |  |
| **ПМ.01** | **Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов**  В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:  **иметь практический опыт:**  разработки дизайнерских проектов;  **уметь:**  проводить проектный анализ;  разрабатывать концепцию проекта;  выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;  выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;  реализовывать творческие идеи в макете;  создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;  использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;  создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;  производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;  **знать:**  теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;  законы формообразования;  систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);  преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);  законы создания цветовой гармонии;  технологию изготовления изделия;  принципы и методы эргономики |  |  | МДК.01.01.  Дизайн- проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)  МДК.01.02.  Основы проектной и компьютерной графики  МДК.01.03. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования | **ОК 1 – 9**  **ПК 1.1 – 1.5** |
| **ПМ.02** | **Техническое исполнение художественно-конструкторских**  **( дизайнерских) проектов в материале**  В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:  **иметь практический опыт:**  воплощения авторских проектов в материале;  **уметь:**  выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств  выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;  выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;  разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;  **знать:**  ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;  технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам |  |  | МДК.02.01.  Выполнение художественно- конструкторских проектов в материале  МДК.02.02.  Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна | **ОК 1 – 9**  **ПК 2.1 – 2.4** |
| **ПМ.03** | **Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу**  В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:  **иметь практический опыт:**  проведения метрологической экспертизы;  **уметь:**  выбирать и применять методики выполнения измерений;  подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;  определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;  подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;  **знать:**  принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;  порядок метрологической экспертизы технической документации;  принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;  порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам |  |  | МДК.03.01.  Основы стандартизации сертификации и метрологии  МДК.03.02.  Основы управления качеством. | **ОК 1 – 9**  **ПК 3.1**  **ПК 3.2** |
| **ПМ.04** | **Организация работы коллектива исполнителей**  В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:  **иметь практический опыт:**  работы с коллективом исполнителей;  **уметь:**  принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;  осуществлять контроль деятельности персонала;  **знать:**  систему управления трудовыми ресурсами в организации;  методы и формы обучения персонала;  способы управления конфликтами и борьбы со стрессом |  |  | МДК.04.01.  Основы менеджмента, управление персоналом | **ОК 1 – 9**  **ПК 4.1 – 4.3** |
| **ПМ.05** | **Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих** |  |  |  |  |
|  | **Вариативная часть циклов ОПОП** (определяется образовательным учреждением) | **1404** | **936** |  |  |
|  | **Всего часов обучения по циклам ОПОП** | **4644** | **3096** |  |  |
| **УП.00** | **Учебная практика** | **23 нед.** | **828** |  | **ОК 1 –** **9**  **ПК 1.1 – 1.5**  **ПК 2.1 – 2.4**  **ПК 3.1 – 3.2**  **ПК 4.1 – 4.3** |
| **ПП.00** | **Производственная практика (по профилю специальности)** |
| **ПДП.00** | **Производственная практика (преддипломная)** | **4 нед.** |  |  |
| **ПА.00** | **Промежуточная аттестация** | **5 нед.** |  |  |  |
| **ГИА.00** | **Государственная (итоговая) аттестация** | **6 нед.** |  |  |  |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | 4 нед. |  |  |  |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы | 2 нед. |  |  |  |

# 3. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса

Содержание и организация образовательного процесса регламентируется следующими документами, которые являются приложениями к основнойпрофессиональной образовательной программе по специальности 54.02.01. Дизайн:

- рабочий учебный план;

- календарный учебный график;

- аннотации к рабочим программам учебных дисциплин, профессиональных модулей и междисциплинарных курсов, учебной и производственной практики;

- методические рекомендации для самостоятельной работы студентов;

- контрольно-оценочные средства по учебным дисциплинам,профессиональным модулям;

- локальные акты колледжа.

# *3.1. Календарный учебный график*

Календарный учебный график соответствует ФГОС СПО и содержанию учебного плана в части соблюдения продолжительности семестров, промежуточной аттестации (зачетно-экзаменационных сессий), практик и каникулярного времени. Также в календарном учебном графике колледжа отражены сроки проведения входящего контроля и срезов знаний студентов в рамках текущего контроля.

# *3.2. Рабочий учебный план*

Рабочий учебный план, составленный по циклам дисциплин, включает базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоемкость и последовательность изучения, а также виды практик. При формировании вариативной части учебного плана колледж руководствуется целями и задачами ФГОС СПО, компетенциями выпускника, запросами работодателей. В рабочем плане отражено соответствующее требованиям ФГОС количество зачетов и экзаменов по дисциплинам, междисциплинарным курсам, практикам и профессиональным модулям.

# 

# *3.3. Практики основной профессиональной образовательной программы*

В соответствии с ФГОС практика является обязательным разделом основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01. Дизайн и представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся.

Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию профессиональных компетенций обучающихся.

Программы учебных и производственных практик представлены в приложении.

# *3. 4. Оценочные средства*

В соответствии с требованиями ФГОС СПО для оценки уровня освоения основной профессиональной образовательной программы на уровне текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся созданы фонды оценочных средств.

Фонды оценочных средств основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01. Дизайн представлены в приложениях.

# *3. 5. Государственная итоговая аттестация*

В соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 16 августа 2013 г. N 464 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» и Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 31 января 2014 г. N 74 г. «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» итоговая аттестация выпускника среднего профессионального образования является обязательной и осуществляется после освоения основной образовательной программы в полном объеме.

Итоговая государственная аттестация обучающихся СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) предусматривает выполнение выпускной квалификационной работы. Государственная экзаменационная комиссия формируется из педагогических работников образовательной организации и лиц, приглашенных из сторонних организаций: педагогических работников, имеющих ученую степень и (или) ученое звание, высшую или первую квалификационную категорию, представителей работодателей или их объединений по профилю подготовки выпускников

Выпускник основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн, подтвердивший в рамках государственной итоговой аттестации высокий уровень сформированности соответствующих компетенций, необходимых для решения профессиональных задач, оканчивает обучение по указанной программе среднего профессионального образования с получением диплома.

# 4. Ресурсное обеспечение

Ресурсное обеспечение основной образовательной программы основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн формируется на основе требований к условиям реализации ОПОП, определяемых ФГОС.

# *4. 1. Образовательные технологии*

Реализация компетентностного подхода должна предусматривать использование в учебном процессе помимо традиционных форм проведения занятий также активные и интерактивные формы.

При разработке основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн для учебных дисциплин предусмотрены следующие технологии обучения, которые позволят обеспечить достижение планируемых результатов обучения.

Управление методической деятельностью имеет тенденцию к взаимосвязи ее с исследовательской деятельностью студентов; вовлечением наиболее успешных из них в совместную деятельность.

Процесс управления исследовательской деятельностью студентов проходит через развитие студенческих научно-практических конференций. По итогам научно-практических студенческих конференций издаются сборники тезисов, в которых опубликованы результаты исследований студентов.

В учебном процессе используется компьютерная техника и программное обеспечение.

Внедрение современных методик обучения, информационных технологий обеспечивается следующим образом:

- аудиовизуальными техническими средствами;

- использованием системного и инструментального программного обеспечения;

- наличием необходимого прикладного программного обеспечения;

- реализацией средств компьютерных коммуникаций;

- использованием информационных технологий;

- существующей вычислительной техникой.

Аудиовизуальные технические средства обучения: проектор, экран.

Системное и инструментальное программное обеспечение:

- операционные системы WindowsXP, Windows7, Windows 2003,

- антивирус Kaspersky Business Space Security.

Прикладное программное обеспечение, используемое в учебном процессе:

1. Microsoft WORD – текстовый процессор, который позволяет студентам получить навыки быстро и качественно оформлять документы.

2. Microsoft Excel - табличный процессор. При помощи данного программного комплекса студенты могут приобрести навыки построения и оформления электронных таблиц.

3. Microsoft Access - система управления базами данных. Данный программный продукт позволяет студентам получить навыки в создании баз данных, динамически управлять потоками данных, строить запросы к базе данных и формировать отчеты, выполнять обработку массивов данных по предъявленным критериям.

4. Microsoft Power Point -программа для создания презентационных материалов. Предоставляет студентам возможность проектировать и создавать презентации, развивает художественное мышление и навыки в наглядном представлении информации.

5. Microsoft Internet Explorer - программный продукт, позволяющий получить навыки работы в глобальной сети Интернет и предоставляющий доступ к ресурсам Интернет.

6. ABBYY Fine Reader - программа сканирования, распознавания текста, изображения.

Информация о деятельности ОГПОБУ «БККИ» публикуется на официальном сайте в сети Интернет по адресу: www.birokk.ru.

# *4.2. Сведения о преподавательском составе, необходимом для реализации*

# *образовательной программы*

Реализация ППССЗ по специальности обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей, имеющих высшее образование, составляет не менее 95процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс поданной основной образовательной программе.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО И государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10последних лет.

# *4.3. Сведения об информационно-библиотечном обеспечении, необходимом для реализации образовательной программы*

ППССЗ обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа обеспечивается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или)электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и (или) электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждых 100обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация должна предоставить обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями, иными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

# *4.4. Сведения о материально-техническом обеспечении учебного процесса*

Колледж, располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательной организации.

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

Кабинеты:

социально-экономических дисциплин;

иностранного языка;

математики;

материаловедения;

стандартизации и сертификации;

дизайна;

рисунка;

живописи;

экономики и менеджмента.

Лаборатории:

техники и технологии живописи;

макетирования графических работ;

компьютерного дизайна;

графики и культуры экспозиции;

художественно-конструкторского проектирования.

Мастерские (в соответствии отрасли).

Реализация ППССЗ обеспечивает:

выполнение обучающимися практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;

освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательной организации или в организациях в зависимости от специфики вида деятельности

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

# 5. Характеристика социокультурной среды образовательного учреждения

Воспитательная работа в ОГПОБУ «БККИ» планируется и осуществляется на основе:

- Федерального закона «Об образовании»;

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования;

- Программы духовно-нравственного развития;

- Плана воспитательной работы на текущий учебный год и др. документов

Целью воспитательной работы является формирование социально-зрелой

личности, способной полноценно и качественно выполнять различные социальные роли в современных условиях.

Воспитательная работа в учреждении проводится в тесной взаимосвязи с профессиональным обучением студентов по направлениям:

- профессионально-трудовое;

- гражданско-патриотическое;

- семейное и валеологическое;

- развитие индивидуальных качеств личности.

Основными воспитателями-наставниками являются преподаватели по специальности, председатели предметно-цикловых комиссий, кураторы учебных групп.

В целях воспитания социально-активной личности в колледже введено студенческое самоуправление, как составная часть системы демократического управления учебным заведением. Студсовет колледжа принимает участие в создании благоприятных условий для:

- удовлетворения духовных потребностей студентов;

- успешного обучения;

- развития инициативы и творчества;

- формирования у студентов умений и навыков управленческой, организаторской и воспитательной работы.

Сироты, инвалиды, члены многодетных семей, члены малообеспеченных семей регулярно получают материальную поддержку в виде денежных выплат.

При распределении материальной помощи учитываются рекомендации председателей цикловых комиссий и старост учебных групп. Нуждающимся оказывается материальная помощь.

Студенты, нуждающиеся в социальной поддержке, получают социальную стипендию.

Студенты колледжа вправе пользоваться всем, что находится на территории учебного заведения. Ребята, проживающие в общежитии, проводят свой досуг в специальных комнатах для проживания, местах общего пользования. Все студенты вправе пользоваться учебными аудиториями, концертными залами, библиотекой, тренажерным залом, предназначенные как для активного, так и для спокойного отдыха.

Для организации кружковой работы и работы спортивных секций используется местный тренажерный зал, оснащенный специальным оборудованием и тренажерами.

В свободное от учебы время студенты могут пользоваться услугами библиотеки: читать издания периодической печати, слушать музыкальные произведения, просматривать материалы сети Интернет.

В колледже созданы и работают следующие студенческие творческие коллективы:

1.Ансамбль русской народной песни «Родник», руководитель – Р.Ч. Ваниславчик, концертмейстер – В.А. Казинец;

2.Вокальный ансамбль «Новый день» - руководитель З.И. Ревуцкая;

3. Хоровой коллектив – руководитель Кузина Л.И., концертмейстер Ревуцкая З.И.

4. Хореографический коллектив «Овация» – руководители Степанова О.Б., Кошелев И.С.

5. Солисты специальностей Музыкальное образование, Сольное и хоровое народное пение.

Зам. директора по УМР О.Г. Котова

Заведующая сектором

научно-методической деятельности Т.А. Клеточкина

Председатель ПЦК

ДПИиНП и Дизайна О.С. Ветлугина